CONSILIUL NAȚIONAL PENTRU STUDIEREA ARHIVELOR SECURITĂȚII

40001

DOSAR

PRIVIND PE

IULIU MANIU



R. P. R.



DOS. Nr. 40001 VOL. Nr. 77

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

ARHIVA OPERATIVA

DOSAR

ANCHETĂ CARANDINO

NICOLAE

CSJ.Cg 3198

Data 20 DE 1961

P213/77

Urmează Vol. Nr.

I

4001

VOL. 77

CARANDINO NICOLAE.

006355

Românie Necro(?) ... mandat



40001

1

DOSARUL

Nr. 56 / 1955.

Numele Carandino G.

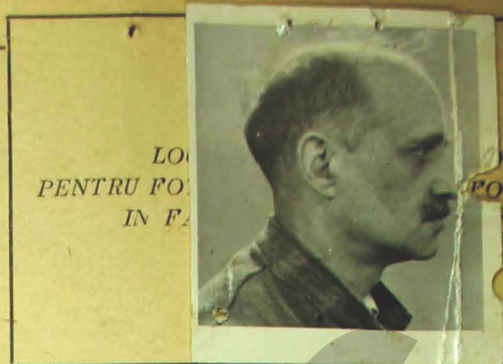
Pronumele Nicolae

Nume false, porecle ~~14. Iulie 1947~~

Prevenit dela data 14. Iulie 1947

Condamnat la data 11. Noemb. 1947 6 ani exp. 1953

D. 2



Născut în anul 1905 luna Iulie ziua 20.
în comuna Brăila. Raionul Brăila.
Regiunea Galați fiul lui Gherase.
și al Elena. domiciliat în comuna Buc.
Strada Spiru Haret Nr. 16.
Raionul Gh. Gh. Dej Regiunea Buc.

Ocupațiunea: la data arestării Ziarist
în trecut Ziarist.

Averea deținutului: la data arestării nu posedă
în trecut -"- -"-

Ocupația soției: în prezent Actriță. Domiciliul Buc. str. Spiru Haret nr. 16
în trecut -"- -"-

Averea soției: în prezent nu posedă.
în trecut -"- -"-

Ocupația părinților: în prezent Decedați. Domiciliul
în trecut medic.

Averea părinților: în prezent Mama 2 corpuri de case și Slep. pe Dunăre.
în trecut -"- -"- -"-

Origina socială burgheză studii Licențiat în drept. (Paris).
Cetățenia Romînă Naționalitatea Romînă Dacă posedă Pașaport
Starea civilă: Căsătorit Numele soț Elena. Copii: băieți — fete —
Serviciul militar ctg 1926 gradul unitatea căruia aparține Slt. e.T. Buc.

Apartenența politică: La data arestării P.N.T.
în trecut P.N.T.

Semnalmente:
Talia 1.66 m., Fruntea mică Nasul convex Gura mică Bărbia ovală
Fața ov. palidă Ochii verzi Părul sur Sprincenele drep. Barba rade
Urechea mici lipite Mustața roșcată.
Semne particulare: nu are.

Starea sănătății: debilitate fizică anemie secundară

Antecedente penale 1947. Cond. 6 ani

Prevenit în ziua de: 14 Iulie 1947. pe baza mandatului de arestare Nr. 10549 din 1947
emis de pentru faptul de art. 193 c.p.
Descrierea pe scurt a faptului: Direct. Al. Testului H. 1944-1945 a fost în procesul dela Tămădău.
Alte dețineri:
Internat depus în ziua de pe baza adresei Nr. din
emisă de:
Ieșiri provizorii sau definitive:
Transferat pentru la în ziua de

Evadat la prins din evadare la
Predat pentru cercetări: în ziua de

Reprimit
Liberat la 8 iunie 1956 prin Conf. Ord. M.A.I. Serv. „C" Nr. 875 din 8-VI-56
Trecut la condamnați în ziua de:
Decedat la suferind de [illegible]

Amprenta degetului arătător sting

Semnătura deținutului: N. Carandino

Penitenciarul
Verificat și stabilit identitatea de noi:
DIRECTOR, [illegible] Deleg. D.G.P.C. Lt. maj. [illegible]
Sigiliul

Operat de Slt. [illegible]

Șeful biroului Evidență și Cazier.



Republica Populară Romînă

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

SECRET

32 2

~~Direcția~~, Serviciul „C"
(denumirea org.)

Data 8. 06. 956

ORDIN Nr. 875.

Eliberați imediat de sub pază pe arestatul:
numele CARANDINO.
pronumele NICOLAE
tata GHERASIM, mama ELENA.
născut la 20. 06. 1905 în Brăila

Se eliberează pe baza ~~referatului~~ Adresei Trib. Milit. al Reg. II-a Milit. Nr. 5429/502 T/56
(denumirea org. care a emis referatul)

d[in] 01. 06. 1956

ȘEFUL ORG. M. A. I.



Data 8 iunie 1956

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

Data 8 Iunie 1956.

31 3

DECLARATIE

Subsemnatul Carandino Niculae născut la data 20 Iulie anul 1905 luna Iulie ziua 20 în comuna Brăila Raionul — Regiunea . . . . Str. Rosetti Nr. 12 de profesie ziarist mă stabilesc cu domiciliul în comuna Raionul . . . . . . Regiunea ~~Gl~~ Galați cu domiciliul forțat Str. . . . . Nr. . . declar următoarele:

Că nu voi divulga nimic din ceiace cunosc, asupra presoanelor pe care le-am cunoscut în timpul deținerii mele.-

Deasemeni nu voi divulga nimic referitor la organizarea și ordinea interioară în închisoare, cît și asupra regimului aplicat.-

Am primit toate obiectele ce mi-au fost luate spre păstrare de către administrația închisorii.-

Nu am primit obiectele . . . .

In caz contrariu că voi divulga ceva din ceiace cunosc, să mi-se aplice pedeapsa ce-a mai aspră conform legilor în vigoare.-

SEMNATURA ARESTATULUI

N. Carandino

REPUBLICA POPULARĂ ROMÎNA
TRIBUNALUL MILITAR Teritorial
București

Dosar Nr. 2826 /1955

Md. Nr. 9/955 4

30 7

MANDAT DE DEȚINERE PREVENTIVĂ

Nr. 2826 /1955

Noi, Căpitan Apostol Gheorghe Președintele Tribunalului Militar Terit. București văzînd că inculpatul Carandino Nicolae născut la data de 20 iulie 1905 in comuna Brăila, Raionul ...., Regiunea .... domiciliat în comuna București, Strada Spiru Haret, Nr. 16, Raionul .... Regiunea ...., de profesiune ziarist, de apartenență socială ...., de origine socială ...., fiul lui Gherasim, și al Elena este trimis în judecată (condamnat) pentru faptul de p.p. de art. 227 al. 1, 2, 3 c.p. comb. cu 184 al. 1 c.p. și 267 c.p. prevăzut în art. .... și pedepsit cu închisoare săvîrșit prin aceea că împreună cu alții au constituit un complot în scop de trădare și de surparea ordinei constituționale și de a trece în mod fraudulos frontiera.

Văzînd că în temeiul art. [1]) 305 indice 1 pr. pen., acest Tribunal a dispus prin [2]) încheierea din 30 noembrie 1955, arestarea susnumitului inculpat, dat fiind că se găsește în situația prevăzută în art. [3]) 200 pct. 7 și 9, pr. pen., întrucît faptele sunt grave și interesează ordinea și siguranța statului.

Ordonăm tuturor agenților forței publice să aresteze și să conducă pe susnumitul inculpat la Penitenciarul Jilava

Ordonăm directorului menționatului penitenciar să primească pe inculpat și să-l rețină pînă la noi dispozițiuni.

Dat la Tribunalul Militar Terit. Buc. astăzi 30 noembrie 1955

Președ. Trib. Milit. Terit. Buc.
Căpitan de justiție



Grefier

[1]) 305/1 sau 320 pr. pen. sau 310 al. 3 C. J. M.
[2]) Incheierea sau sentința Nr. ....
[3]) 200. pct .... sau 250 alin. 4 pr. pen.

B100955 c. 403 Intrepr. Poligr. „Apărarea Patriei"

1-VI-1956
Operat
s.lt. [illegible]

Referat

Numitul Carandino Nic. deținut
suferă [redacted].
Se recomandă să i se dea
pt. 20 zile regim medical.

Dr. Agop

Nr. 347
29-V-1956

31.V.956
Se aprobă
Lt. maj. [illegible]

6

R. P. R.

TRIBUNALUL MILITAR TERITORIAL Buc

Str. Dan-Mojoi Nr. 2

Dosar

Data

Md. 1 | 955

Sa judecat 31-Mai 1956 - 26

CITAȚIE Nr. 2826/51

*) Nicolaie Carandina născut în anul 1905 fiul lui Gherasim și Elena.

domiciliat în Com. / Str. Nr. et. apart.

Raionul Regiunea este chemat la această instanță,

camera nr. , pentru ziua de 11 luna aprilie 1956 ora 8 , în calitate de inculpat

în proces cu pentru

In caz de neprezentarea inculpatului, judecata se va face în lipsă conform dispozițiunilor procedurale. Martorul care nu se prezintă va fi amendat și se va emite împotriva lui mandat de aducere.

Președintele Trib. Mil. Terit. Buc.

Cpt de justiție

Grefier,

*) Numele și pronumele celui citat, eventual date pentru identificare.

Dosar Nr. 2826/51

DOVADA DE ÎNDEPLINIREA PROCEDURII

Astăzi , luna , anul 195

Subsemnatul , avînd de înmînat citația, Nr. emisă de Trib. Milit. Terit. cu termen la , m-am deplasat în comuna/orașul Str. , Nr. , etaj , ap. Raionul , Regiunea la domiciliul lui citat în calitate de unde:

1. GĂSIND PE destinatar, rudă cu destinatarul, persoană care locuiește cu destinatarul, portar, administrator, împuternicitul destinatarului*)

a) Acesta a primit actul semnînd în fața noastră;

b) Refuzînd primirea am afișat actul pe ușa principală a locuinței destinatarului, pe ușa principală a clădirii *);

c) Primind actul a refuzat să semneze de primire; *)

d) Primind actul nu a putut să semneze de primire pentru că:

2. NEGĂSIND NICIO PERSOANĂ, am afișat actul pe ușa principală a locuinței destinatarului, pe ușa principală a cladirii; *)

Drept care am încheiat prezentul proces-verbal.

AGENT,

L. S.

*) SE VOR ȘTERGE CUVINTELE CARE NU SÎNT NECESARE.

Semnătura primitorului actului

N. Carandina

Calitatea în care primește actul

Actul de identitate al primitorului

Se restitue Tribunalului Militar

c. 156 Intrepr. Poligr. „Apărarea Patriei"

R. P. R. Md. 2/955

TRIBUNALUL MILIT. TERITORIAL Buc.

Str. Danielopol, Nr. 2

Nr. 6311 din 21 II 956

Catre

M. A. I. 0123 / S. H.

Se trimite anexat citaţia Nr. 2826/r cu termen de judecată la 14 III/956., pentru a fi înmînată celui în cauză, înaintîndu-ne înainte de ziua termenului, dovada de îndeplinirea procedurii.

Răspundeţi de executare conform dispoziţiunilor art. 92 C. Pr. Pen.

Preşedint. Trib. Milit. Terit. Buc.

[signature] de Justiţie

Grefier Şef,

[signature]

C. 157

INTRARE
No. 00840.559
1956 Luna II Ziua 27

R. P. R.

TRIBUNALUL MILITAR TERITORIAL Bu

Str. Danielopol Nr. 2

Dosar

Data

Md. 1 | 955

amanat 11-Aprilie 1956

CITAŢIE Nr. 2826/56

*) Casandino Nicolaie născut în anul 1905 fiul lui Gherasim și Elena

domiciliat în Com. Str. Nr. et. apart.

Raionul Regiunea este chemat la această instanţă,

camera nr. , pentru ziua de 14 luna martie 1956 ora 8, în calitate de inculpat

în proces cu pentru

In caz de neprezentarea inculpatului, judecata se va face în lipsă conform dispoziţiunilor procedurale. Martorul care nu se prezintă va fi amendat şi se va emite împotriva lui mandat de aducere.

Preşedintele Trib. Mil. Terit. Bu

Cpt. de justiţie

Grefier,

*) Numele şi pronumele celui citat, eventual date pentru identificare.

Dosar Nr. 2826/55

DOVADA DE ÎNDEPLINIREA PROCEDURII

Astăzi , luna , anul 195

Subsemnatul , avînd de înmînat citaţia, Nr.

emisă de Trib. Milit. Terit. cu termen la , m-am deplasat în comuna/orașul

Str. , Nr. , etaj , ap. Raionul , Regiunea

la domiciliul lui citat în calitate de unde:

1. GĂSIND PE destinatar, rudă cu destinatarul, persoană care locuieşte cu destinatarul, portar, administrator, împuternicitul destinatarului*)

a) Acesta a primit actul semnînd în faţa noastră;

b) Refuzind primirea am afişat actul pe uşa principală a locuinţei destinatarului, pe uşa principală a clădirii *);

c) Primind actul a refuzat să semneze de primire; *),

d) Primind actul nu a putut să semneze de primire pentru că:

2. NEGĂSIND NICIO PERSOANĂ, am afişat actul pe uşa principală a locuinţei destinatarului, pe uşa principală a cladirii; *)

Drept care am încheiat prezentul proces-verbal.

AGENT,

L. S.

*) SE VOR ŞTERGE CUVINTELE CARE NU SÎNT NECESARE.

Semnătura primitorului actului

Calitatea în care primeşte actul

Actul de identitate al primitorului

Se restitue Tribunalului Militar

c. 156 Intrepr. Poligr. „Apărarea Patriei"

D.B. 71

Md. 1 | 955

239

R. P. R.
TRIBUNALUL MILITAR TERITORIAL Buc.
Str. Panciu 20/1 Nr. 2
Dosar
Data

amânat pe ziua de 14-martie 1956.

CITAȚIE Nr. 2826/L

*) Nicolaie Carandino născut în anul 1905 fiul lui Gherasim și Elena.

domiciliat în Com. Str. Nr. et. apart.
Raionul Regiunea este chemat la această instanță, camera nr. , pentru ziua de 15 luna februarie 1956 ora 8, în calitate de inculpat
în proces cu pentru

In caz de neprezentarea inculpatului, judecata se va face în lipsă conform dispozițiunilor procedurale. Martorul care nu se prezintă va fi amendat și se va emite împotriva lui mandat de aducere.

Președintele Trib. Mil. Terit. Buc.
Grefier,
Cz. de justiție

*) Numele și pronumele celui citat, eventual date pentru identificare.

Dosar Nr. 2826/L

DOVADA DE ÎNDEPLINIREA PROCEDURII

Astăzi , luna , anul 195

Subsemnatul , avînd de înmînat citația, Nr. emisă de Trib. Milit. Terit. cu termen la , m-am deplasat în comuna/orașul Str. , Nr. , etaj , ap. Raionul , Regiunea la domiciliul lui citat în calitate de unde:

1. GĂSIND PE destinatar, rudă cu destinatarul, persoană care locuiește cu destinatarul, portar, administrator, împuternicitul destinatarului*)

a) Acesta a primit actul semnînd în fața noastră;

b) Refuzînd primirea am afișat actul pe ușa principală a locuinței destinatarului, pe ușa principală a clădirii *);

c) Primind actul a refuzat să semneze de primire; *)

d) Primind actul nu a putut să semneze de primire pentru că:

2. NEGĂSIND NICIO PERSOANĂ, am afișat actul pe ușa principală a locuinței destinatarului, pe ușa principală a clădirii; *)

Drept care am încheiat prezentul proces-verbal.

AGENT,

L. S.

*) SE VOR ȘTERGE CUVINTELE CARE NU SÎNT NECESARE.

Semnătura primitorului actului

Calitatea în care primește actul

Actul de identitate al primitorului

Se restitue Tribunalului Militar

c. 156 Întrepr. Poligr. „Apărarea Patriei"

-Strict secret-
Exemplarul nr.1

BIII 6/10
98

REPUBLICA POPULARĂ ROMÎNĂ



MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

- Serviciul "C" -

Nr.3/004892 din 11.II. 1956

11.II.956
sarfie
....

13.II.1956
Lt. Neagu Ghe.
și P.lt. Lică Ion.

5

Către

M.A.I.- SERVICIUL INCHISORI

Vă rugăm să transferați la Trib.Milit.Terit.București, în ziua de 13.II.1956, orele 8 dimineața, pe inculpatul CARANDINO NICOLAE, în vederea studierii dosarului, după care va fi readus în arestul M.A.I. și reținut pînă la judecarea cauzei.

SEFUL SERVICIULUI "C"
Lt.Col. [semnătură]
Mateescu N.

SEFUL SECTIEI
Cpt. [semnătură]
Repede N.

Ex.1 la S.Inchisori
Ex.2 la dosar
Concept: M.E.
Dactilo: S.B.
Nr. exemplare: 2

c. 1888

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
- DIRECTIA VIII - a -

STRICT SECRET
Exempl.1

Nr.813/0086634 din 20 decemb.955

21

C o p i e.

C ă t r e

SERVICIUL INCHISORI

Luaţi măsuri urgente pentru transferarea dela arestul B.J.la Tribunalul Militar Teritorial Bucureşti,a numiţilor PENESCU NICOLAE şi CARANDINO NICOLAE,în dimineaţa zilei de 21 dec. 1955,orele 8,00 pentru a fi judecaţi.-

Alăturat vă trimitem şi citaţiile Semnate de susnumiţii şi adresa noastră către Tribunalul Militar,pentru a fi predate odată cu susnumiţii.-

SEFUL DIRECTIEI
Colonel

ss/Dr.Butyka

SEFUL SERVICIULUI
Căpitan

ss/I.Tîrnăveanu

R. P. R. Md. 2/955

TRIBUNALUL MILIT. TERITORIAL Buc.

Str. Domnița ? Nr. 2

Nr. 43843 din 26 XII 955

Către

M.A.I. 0123/E.

Se trimite anexat citația Nr. 2826/55 cu termen de judecată la 18 I 956,

pentru a fi înmînată celui în cauză, înaintîndu-ne înainte de ziua termenului, dovada de îndeplinirea procedurii.

Răspundeți de executare conform dispozițiunilor art. 2 C Pr. Pen.

Președint. Trib. Milit. Terit. Buc.

de Justiție

Grefier Șef,

C. 187.

INTRARE
No. 008[illegible]9232
195 Luna XII Ziua 28

Ministerul Justiției al R.P.R. Tribunalul Militar Teritorial

13

R. P. R.

TRIBUNALUL MILITAR TERITORIAL Buc.

Str. Cameliei, 2? Nr. 2

Dosar

Data

Md. 1 | 955

17

CITAŢIE Nr. 2826/sr.

*) Carandino Nicolaie născut în anul 1905 fiul lui Gherasim și Elena.

domiciliat în Com. Str. Nr. et. apart.

Raionul Regiunea este chemat la această instanţă, camera nr. , pentru ziua de 18 luna ianuarie 1956 ora 8, în calitate de inculpat

în proces cu pentru

In caz de neprezentarea inculpatului, judecata se va face în lipsă conform dispoziţiunilor procedurale. Martorul care nu se prezintă va fi amendat şi se va emite împotriva lui mandat de aducere.

Preşedintele Trib. Mil. Terit. Buc.

Lt. Maj. de justiţie

Grefier,

*) Numele şi pronumele celui citat, eventual date pentru identificare.

Dosar Nr. 2826/sr.

DOVADA DE ÎNDEPLINIREA PROCEDURII

Astăzi , luna , anul 195

Subsemnatul , avînd de înminat citaţia, Nr.

emisă de Trib. Milit. Terit. cu termen la , m-am deplasat în comuna/oraşul

Str. , Nr. , etaj , ap. Raionul , Regiunea

la domiciliul lui citat în calitate de unde:

1. GĂSIND PE destinatar, rudă cu destinatarul, persoană care locuieşte cu destinatarul, portar, administrator, împuternicitul destinatarului*)

a) Acesta a primit actul semnînd în faţa noastră ;

b) Refuzînd primirea am afişat actul pe uşa principală a locuinţei destinatarului, pe uşa principală a clădirii *) :

c) Primind actul a refuzat să semneze de primire ; *)

d) Primind actul nu a putut să semneze de primire pentru că :

2. NEGĂSIND NICIO PERSOANĂ, am afişat actul pe uşa principală a locuinţei destinatarului, pe uşa principală a cladirii ; *)

Drept care am încheiat prezentul proces-verbal.

AGENT,

L. S.

*) SE VOR ŞTERGE CUVINTELE CARE NU SÎNT NECESARE.

Semnătura primitorului actului

N. Carandino 5/I/956

Calitatea în care primeşte actul

Actul de identitate al primitorului

Se restitue Tribunalului Militar

c. 156 Intrepr. Poligr. „Apărarea Patriei"

STRICT SECRET
Ex.nr. 1

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
U.M.0123/0

Nr.0086634
20 dec.1955

C ă t r e

TRIBUNALUL MILITAR TERITORIAL BUCURESTI.

amanat 11-ianuarie 1956

Referitor la adresa dvs.nr.42281 din 15.XII.1955, alăturat vă trimitem citaţiile numiţilor PENESCU NICOLAE şi CARANDINO NICOLAE, cu semnătura susnumiţilor de luare la cunoştinţă,- împreună cu cei în cauză.-

SEFUL U.M.0123/0
C O L O N E L,



II/CM/2 ex.
1 ex.T.M.T.B.
1 ex.la dosar

15

R. P. R.
TRIBUNALUL MILITAR TERITORIAL

Md. 1 | 955

Str. Nr.
Dosar
Data

17

CITAȚIE Nr. 2826/55

*) Carandino Nicolae) născut în 1905 fiul lui Gherasim și Elena

domiciliat în Com. Buc Str. Spiru Haret Nr. 16 et. apart.
Raionul Regiunea este chemat la această instanță, camera nr., pentru ziua de 21 luna XII 1955 ora 8, în calitate de inculpat în proces cu pentru

In caz de neprezentarea inculpatului, judecata se va face în lipsă conform dispozițiunilor procedurale. Martorul care nu se prezintă va fi amendat și se va emite împotriva lui mandat de aducere.

Președintele Trib. Mil. Terit. Buc de justiție

Grefier,

*) Numele și pronumele celui citat, eventual date pentru identificare.

Dosar Nr. 2826/55

DOVADA DE ÎNDEPLINIREA PROCEDURII

Astăzi, luna, anul 195

Subsemnatul, avînd de înmînat citația, Nr. emisă de Trib. Milit. Terit. cu termen la, m-am deplasat în comuna/orașul Str., Nr., etaj, ap. Raionul, Regiunea la domiciliul lui citat în calitate de unde:

1. GĂSIND PE destinatar, rudă cu destinatarul, persoană care locuiește cu destinatarul, portar, administrator, împuternicitul destinatarului*)

a) Acesta a primit actul semnînd în fața noastră;

b) Refuzînd primirea am afișat actul pe ușa principală a locuinței destinatarului, pe ușa principală a clădirii *):

c) Primind actul a refuzat să semneze de primire; *)

d) Primind actul nu a putut să semneze de primire pentru că:

2. NEGĂSIND NICIO PERSOANĂ, am afișat actul pe ușa principală a locuinței destinatarului, pe ușa principală a clădirii; *)

Drept care am încheiat prezentul proces-verbal.

AGENT,

L.S.

*) SE VOR ȘTERGE CUVINTELE CARE NU SÎNT NECESARE.

Semnătura primitorului actului
N. Carandino
Calitatea în care primește actul 20/XII
Actul de identitate al primitorului

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
SERVICIUL ÎNCHISORI

Nr. 476.
Din 8 Iulie 1955

16

~~16~~

Certificat medical

Subsemnatul Dr. Lucescu Iosif

Medic M. A. I. certific că:

Arestatul Carandino Niculae este

complet sănătos

suferă de debilitate fizică Anemie secundară

și este în deplină facultăți mentale.

~~și nu este~~

MEDIC M. A. I.,



Dr. Lucescu Iosif

c. 827

28-IV-956
Operat St. [illegible]

17

~~15~~

Referat

Numitul Carandino Nicolae dela cam. 31 suferă de debilitate și astenie fizică psihopatie, stare reactivă.

Se recomandă să i se dea regim medical cu pâine neprăjită timp de 30 zile

Dr. [signature]

5

Nr. 257
26-IV-1956

27.IV.956
Se aprobă
[signature]

7-IV-956
Aprob. Lt. Lutu

18

14

Referat

Numitul Carandino Nicolae dela cam. 31 prezintă fenomene de intoleranță gastrică (subiective)

Se recomandă să i se dea pt. 10 (zece) zile regim medical cu pîine neprăjită.

Nr. 86
7-IV-1956

Dr. [illegible]

~~4~~ 19 ~~13~~

Referat

Numitul Carandino Nicolaie din cam. 31 suferă [redacted].

Se recomandă să i se dea pentru 7 (șapte) zile regim medical.

Dr. [signature]

8 ianuarie 1956

Nr. 16

8.I.956

Se aprobă

[signature]

8 Ian. 1956

Executat

Plut. [signature]

Se Aranjeze

Se juste Ordin

Notă

Arestatul Caraiman Nic.
dela camera 128 refuză
regimul medical spunând că
îi face mai bine regimul
obișnuit și că se retrage
de la scutirea medicală

29-VII-1955

Executat
Slt. Ioniță
1-8-955

271

26-VII-955
Executat
Slt [illegible]

~~11~~ 21

Referat

Arestatul Casandru Nicolaie dela camera 128 [illegible] [illegible] [illegible] se recomandă a i se da p. 7 zile regim medical cu pâine neprăjită.

[illegible]

Nr. 535
25 Iulie 1955

26. VII 955
Se aprobă
[illegible]

271

Raft 50

~~10~~ 22

UNITATEA M.B.J.

Sef Nr. [illegible]

PROCES VERBAL Nr. [illegible]

DE DEPUNERE ŞI PERCHEZIŢIE CORPORALĂ

Făcut astăzi, 8 Iulie 1955 *ora* 6 *în* Bucureşti

Noi, Lt. Maj. [illegible] *din* M.A.I.

În virtutea drepturilor ce ne sunt acordate, dispunem depunerea în arest în interesul cercetărilor a numitului CARANDINO Gh. Nicolae *născut la* 20.VIII.905 *în comuna* Brăila *Raionul* Brăila *fiul lui* Gherasim *şi a* ELENA *de profesiune* Ziarist *căsătorit cu* Elena *domiciliat în* Bucureşti *str.* Spiridon Haret *Nr.* 16 *primit conform* $\frac{ordinului}{raportului}$ ———

Nr. .... *din* ....

Procedând la percheziţia corporală a susnumitului, am găsit asupra lui următoarele obiecte şi valori: un Paltan, un trenci, una Pătură, 2 olasuri [illegible] pernă, 1 [illegible] pernă, 2 perechi pantaloni, 1 [illegible], 2 fulare, 1 pulover cu mâneci, 1 pulover fără mâneci, 4 Prosoape [illegible] diferite [illegible], 4 prosoape [illegible], 5 cămăşi diferite [illegible], 1 pereche [illegible], 4 perechi pijamale complect [illegible], 4 perechi ciorapi diferite [illegible]–

Drept care am încheiat prezentul proces verbal.

OFIŢER DE SERVICIU,
Lt. Maj. [illegible]

Percheziţionat
N. Carandino

Transferat la .... **conform Ordinului Nr.** .... **din** ....

Am predat,
OFIŢER DE SERVICIU,

Am primit,
reţinutul şi obiectele menţionate în prezentul proces verbal.

D O V A D A

Am primit obiectele şi valorile menţionate în prezentul proces verbal.

Data ....

A. G. I — 5483

Md. 8

una cămașă, una pereche izmene flanelate,
1 pereche bocanci, 2 perechi pantofi cu șoți
negri și maro, 4 perechi papuci de casă,
șapte batiste diferite, una pereche ciorapi
de lână, două batiste, 1 pereche chiloți,
1 pereche mănuși, una mănușă cu deget,
1 pulover, ~~1 pantof stâng~~, 1 perie de cap,
1 perie de dinți, una perie de haine,
2 căni, 1 brici, 1 cravată, una cutie
de tablă cu nasturi diferiți, 1 curea de
pantalon, diferite cârpe fără valoare,
un geamantan de piele maro, 3 cărți
diferite.

Lt. maj. [signature]

Percheziționat
N. Carandino

Lucruri duse cu el în celulă
1 șapcă, 1 haină, 1 pantalon, 2 cămăși
1 pulover fără mânecă, 1 pereche bocanci
2 perechi chiloți, 2 batiste, 1 pereche
ciorapi de lână albi

N. Carandino

9
23

R. P. R.
TRIBUNALUL MILITAR TERITORIAL ....
Str. .... Nr. ....
Dosar ....
Data ....

Md. 1 | 955

1

CITAȚIE Nr. 2826/55

*) Nicolae Carandino născut în 1905 fiul lui Gherasim și Elena

domiciliat în Com. Buc Str. Spiru Haret Nr. 16 et. ...... apart. ......
Raionul .... Regiunea .... este chemat la această instanță,
camera nr. ......, pentru ziua de 7 luna XII 1955 ora 8, în calitate de martori
în proces cu .... pentru ....

In caz de neprezentarea inculpatului, judecata se va face în lipsă conform dispozițiunilor procedurale. Martorul care nu se prezintă va fi amendat și se va emite împotriva lui mandat de aducere.

Președintele Trib. Mil. Terit. Buc
[semnătură] de justiție

Grefier, [semnătură]

*) Numele și pronumele celui citat, eventual date pentru identificare.

Dosar Nr. 2826/55

DOVADA DE ÎNDEPLINIREA PROCEDURII

Astăzi ...., luna ...., anul 195....

Subsemnatul ...., avînd de înmînat citația, Nr. .... emisă de Trib. Milit. Terit. .... cu termen la ...., m-am deplasat în comuna/orașul .... Str. ...., Nr. ...., etaj ......, ap. ...... Raionul ...., Regiunea .... la domiciliul lui .... citat în calitate de .... unde:

1. GĂSIND PE .... destinatar, rudă cu destinatarul, persoană care locuiește cu destinatarul, portar, administrator, împuternicitul destinatarului*) ....

a) Acesta a primit actul semnînd în fața noastră;

b) Refuzînd primirea am afișat actul pe ușa principală a locuinței destinatarului, pe ușa principală a clădirii *);

c) Primind actul a refuzat să semneze de primire; *)

d) Primind actul nu a putut să semneze de primire pentru că: ....

2. NEGĂSIND NICIO PERSOANĂ, am afișat actul pe ușa principală a locuinței destinatarului, pe ușa principală a cladirii; *)

Drept care am încheiat prezentul proces-verbal.

AGENT,

L. S.

*) SE VOR ȘTERGE CUVINTELE CARE NU SÎNT NECESARE.

Semnătura primitorului actului

....
Calitatea în care primește actul

....
Actul de identitate al primitorului

Se restitue Tribunalului Militar

c. 156 Intrepr. Poligr. „Apărarea Patriei"

Birou de cazier şi identificare
al Parchetului Tribunalului
Brăila

Cazier Nr. .... din ....

Formular Nr. 1

3
8
24

FIŞA DE CAZIER

Numele de familie Carandino de botez Neculae

Porecle şi pseodonime ....

născut .... în anul 1905, luna Iulie, ziua 26,

în comuna Brăila judeţul Brăila,

fiul lui Gherasim (†) şi al Elena,

profesiunea Ziarist naţionalitatea Română,

domiciliul: Bucureşti Str. Spiru Haret 16

Date propriu zise	Menţiuni:
Cond. 6 ani [illegible] temniţă grea pentru crime de complot şi trădare art. 207 184 C.J.M. prin sentinţa No 1988 din 11 Noemb. 1947 a Trib. militar Reg. II Militară. Mand. de arestare No 105491 din 12 Noemb. 1947 emis de Cdtul militar Bucureşti. Pedeapsa începe la 15 Iulie 1947 expiră la 13 Iulie 1953	

MÂNA STÂNGĂ: Impresiuni luate prin învârtirea degetelor

Mic	Inelar	Mijlociu	Arătător	Mare

Cd Nr. 136. Impr. Văcăreşti

Împlinește 80 ani
în anul ....

NOTE INFORMATIVE

Formula dactiloscopică		

MÂNA DREAPTĂ: Impresiuni luate prin învârtirea degetelor

Mare	Arătător	Mijlociu	Inelar	Mic
				

2

Formular Nr. 3

7 25

Biroul de cazier și identificare
de pe lângă Parchetul Trib.
Braila

Cazier Nr. .... *din* ....

FIȘA

SERVICIULUI CENTRAL DE IDENTIFICARE

NUMELE
de familie*) Carandino
de botez: Neculae

Porecle și pseudonime: ....,

născut ____ în anul 1905, luna Iulie, ziua 20,

în comuna Braila, județul Braila,

fiul lui Gherasim (†), și al Elena,

profesiunea Ziarist, cultura Licențiat în drept,

naționalitatea Română, armata C.F.R. Ufor

Căsătorit cu Elena Gusaila, concub. cu —

Nr. copiilor: —— domiciliul București Str. Spiru-Haret 16.

Identitatea verifică prin actele: ....

*) La femeile căsătărite sau foste, se adaugă în parantez și numele de familie sub care s'au nascut.

MÂNA STÂNGĂ Impresiuni luate prin învârtirea degetelor

Mic	Inelar	Mijlociu	Arătător	Mare
				

SEMNE PARTICULARE	FORMULA DACTILOSCOPICĂ

IMPRESIUNILE ULTIMELOR PATRU DEGETE LUATE DINTR'ODATĂ

Mâna stângă

Semnătura

Mâna dreaptă

MÂNA DREAPTĂ Impresiuni luate prin învârtirea degetelor

Mare	Arătător	Mijlociu	Inelar	Mic

1/626

Biroul de cazier şi identificare
al Parchetului Tribunalului
Brăila

Cazier Nr. ______ din ______

Formular Nr. 2

FIŞA DE IDENTIFICARE

NUMELE
de familie*) Carandino
de botez: Nicolae

Porecle şi pseudonime: ______,
născut ____ în anul 1905, luna Iulie ______, ziua 20,
în comuna: Brăila, judeţul Brăila,
fiul lui Gherasim (†), şi al Elena,
profesiunea Ziarist, cultura Licenţiat în drept,
naţionalitatea Română, armata C.T.R. Ilfov.
căsătorit ____ cu Elena Gusailo, concub. cu —
Nr. copiilor: 1 domiciliul Bucureşti Str. Spiru Haret 16
Identitatea verificată prin actele: —

*) La femeile căsătorite sau foste, se adaugă în parantez şi numele de familie sub care s'au născut.

MÂNA STÂNGĂ: Impresiuni luate prin învârtirea degetelor

Mic	Inelar	Mijlociu	Arătător	Mare

SEMNE PARTICULARE	FORMULA DACTILOSCOPICĂ

IMPRESIUNILE ULTIMELOR PATRU DEGETE LUATE DINTR'ODATĂ

Mâna stângă

Semnătura

Mâna dreaptă

MÂNA DREAPTĂ Impresiuni luate prin învârtirea degetelor

Mare Arătător Mijlociu Inelar Mic

PENITENCIARUL Galați

Nr. plicului 10412

Data 14.8. 1951

Consultat și găsit sănătos,

Deparazitat

Medic,

FOAIE DE TRANSFERARE

(PENTRU UZUL VAGOANELOR PENITENCIARE)

Deținutul Caraudina Nicolae *Mtr. Nr.* 575 *1950*

de profesiune Fiorist condamnat la 6 ani T. grea
prevenit

pentru faptul de Înalta trădare și complot *se transferă la*

penitenciarul Sighet *pentru* Executarea pedepsi

Gradul de periculozitate Periculos

SEMNALMENTE :

Vârsta	46 ani	*Ochii*	căprui
Talia	1.66 cm.	*Părul*	n.
Fruntea	mica	*Sprâncenele*	castanii
Nasul	mica	*Barba*	rade
Gura	potrivita	*Urechea*	ovala
Bărbia	ovala	*Mustața*	rade
Fața	smeadă		

SEMNE PARTICULARE (*semne, cicatrice, tatuaje, etc.*)

I s'a dat hrană rece pentru zilele:

195



DIRECTOR

Secretar de grefă

N. B. Această foaie de transferare se lipește pe plicul cu dosarul deținutului: în caz de lipsă sau având datele cerute incomplecte, șeful de vagon va refuza primirea deținuților.

PENITENCIARUL Galati

Nr. MATRICOL 575 4/I
Anul 950 luna Decemb. ziua 30

COPIE DUPĂ FOAIA MATRICOLĂ PENALĂ

1. NUMELE Carandina Pronumele Nicolae
Porecla /
2. Născut în anul 1905 luna Iulie ziua 20 în Comuna Brăila
Raionul Brăila Regiunea Galati
Fiul lui Gherasim şi al Elena
3. Domiciliat în Comuna Bucureşti Str. Spiru Haret Nr. 16
Raionul Bucureşti Regiunea Ilfov
4. Ocupaţiunea, în prezent Ziarist în trecut Ziarist Advocat
5. Averea deţinutului în prezent /
în trecut
6. Ocupaţia soţ în prezent / în trecut /
7. Averea soţ în prezent /
în trecut /
8. Ocupaţia părinţilor în prezent /
în trecut /
9. Averea părinţilor în prezent /
în trecut Chiaburi /
10. Cetăţenia Romana studii licenţiat în drept
11. Starea civilă casatorit numele soţ Elena Gascila copii băeţi / fete
12. Serviciul militar: ctg 1926 gradul Sublocot. unitatea căreia aparţine R.T. Brăila
13. Apartenenţa politică a deţinutului în prezent Partidul Naţional Ţaranesc
în trecut -"-
14. Starea sănătăţii Sanatos

SEMNALMENTE: talia 1,66 m. fruntea mica nasul mic gura potrivita bărbia ovala
faţa ovala ochii caprui părul n. sprâncenele castani barba rade
urechea ovala mustaţa rade semne particulare Nimic

a) ANTECEDENTELE PENALE
Dacă este infractor din obicei
Dacă posedă fişă la cazierul judiciar
b) PREVENIT, depus de cu mandatul de arestare
Nr. emis de pentru faptul
Prin ordonanţa definitivă Nr. /195 emisă de
se menţine în stare de arest până la terminarea judecăţii.
c) INTERNAT, de catre cu ordinul Nr.
Se mai menţine ca prevenit/internat cu mandat/ordin N-rele
pentru faptul de

N. B. Această copie după foaia matricolă se întrebuinţează în caz de transferare a deţinuţilor şi în cazurile rapoartelor în legătură cu deţinuţii pentru care nu s'au trimis fişe matricole la D. G. P.

d) CONDAMNATului imatricolat în ziua de 30 Decemb 1950 primit dela Trecători

Numărul mandatului și instanța care l-a emis	Numărul hotărârei judecătorești și instanța care a pronunțat-o	Fapta comisă, articolul, codul sau legea în care se încadrează	Durata și felul pedepsei	Comutări, reduceri, grațieri, adăugiri, computări, contopiri	Data începerii pedepsei: Anul	Luna	Ziua	Data expirării pedepsei: Anul	Luna	Ziua
105.491/947 T. Mil. Buc.	1988/947 T. Mil. Buc. S. I.	complot trădare art. 207.184 c.p.	6 ani T. grea		947	Iulie	15	953	Iulie	13
Descrierea pe scurt a faptului: a complotat contra R.P.R. și a încercat să fugă peste granița.										
Descrierea pe scurt a faptului:										
Descrierea pe scurt a faptului:										
Descrierea pe scurt a faptului:										
Descrierea pe scurt a faptului:										

COMPORTAREA ȘI MUNCA DEPUSĂ IN PENITENCIAR

Pedepse disciplinare suferite

Purtarea

Munca depusă (cum a muncit, dacă a îndeplinit normele și cu ce procente)

Nr. zilelor lucrate

Nr. zilelor adaugite ______ pe baza decretului 72/950.

TOTAL

Premii și evidențieri

Și-a însușit meseria de ______ școli urmate în penitenciar:

Certificăm că prezenta copie este identică cu foaia matricolă penală a susnumitului în care s'a înregistrat de noi toate actele legale de deținere aflate la dosarul său personal.

DIRECTOR,

Secretar de Grefă,

3/1

INVENTAR.

De obiectele,efectele,medicamentele şi alimentele ce au fost asupra deţinutului Carandino.- Niculae

Nr. crt.	DENUMIREA OBIECTELOR.	OBSERVATIUNII.
1.	Un costum de haine uzate complect grii.	
2.	Un costum haine cafeni.	
3.	Un halat vărgat.	
4.	Patru buc.cămăşi.	
5.	Un costum pijama complect.	
6.	Un pulovăr roşu fără mânici.	
7.	Două per.chiloţi.	
8.	Patru şervete pluşate.	
9.	Un paltalon ~~gri~~ negru.	
10.	Un trenci gri.	
11.	O cămaşă flanelată.	
12.	Cinci buc.batite şi încă două .	
13.	Una per.pantofi uzaţi marou.	
14.	Una per.bocanci negri.	
15.	Una şapcă.-	
16.	Un bonet de lână.-	
17.	Una per.de mănuşi lână.	
18.	Una pălărie gri.	
19.	Trei per.ciorapi subţiri rupţi.	
20.	O vestă de lână blănită.	
21.	Una pătură,	
22.	Una linguriţă,furculiţă cană şi una tigaie.	
23.	Două fulare de lână.	
24.	Saisprezece ţigări.	
25.	Una per.Izmene.-	
26.	Una per.ciorapi lână.	
27.	Un pulovăr gri de lână fără mânici.-	
28.	Cinci per.chiloţi.	
29.	~~Cinci~~ Trei per. ciorapi subţiri.	
30.	Una cămaşă şi izmană flanelată.-	
31.	Două cămăşi .-	
32.	Un prosop şi una faţă de pernă.-	
33.	Una pijama costum alb întreg.-	

V - Scriserile şi notiţele ce au fost găsite au fost trimise Onor.Dir.Gen. a Penit.cu raport separat.-

Medicamentele găsit au fost puse la dispoziţiea D-lui.Medic al Penit.-

DIRECTOR.

Florescu

PRIM GARDIAN.

C.Negoiţă

TRIBUNALUL MILITAR
AL
REGIUNEI 2-a MILITARA
BUCURESTI

Secţia I-a

Dos. nr. 5262/947

5

30

S E N T I N T A / Extras/

Nr. 1988

TRIBUNALUL MILITAR BUCURESTI Secţia I-a în şedinţa dela 11 Noembrie 1947 a pronunţat următoarea Sentinţă:

Cu unanimitate de voturi declară culpabil pe NICOLAE CARANDINO pentru crima de complot şi încercare de trecere frauduloasă a frontierei p.p. de art.227 al. 1,2 şi 3 c.p. comb. cu art. 184 al. 1 şi 2o7 c.p.,de art. 579 C.J.M. toate combinate cu art. lol,punct. 1 c.p. cu I.D. nr. 856/938 , 11o8/938 şi art. 482 C.J.M.

Asemenea cu unanimitate de voturi declară că nu sunt circumstanţe atenuante în favoarea susnumitului.

In consecinţă Tribunalul :

IN NUMELE LEGII

H O T A R A S T E

Cu unanimitate de voturi făcând aplicaţiunea art.227 al. 1,2 şi 3 c.p. comb. cu art. 184 al. 1 c.p. condamnă pe NICOLAE CARANDINO la 6 / şase/ ani temniţă grea şi 2 /doi /ani degradare civică pentru faptul de complot prin trădare.

Făcând aplicaţiunea art. 227 al. 1,2 şi 3 comb. cu art. 2o7 c.p. îl condamnă la 6/şase/ ani detenţiune riguroasă şi 2 /doi/ ani degradare civică pentru faptul de complot prin surparea ordinei constituţionale.

Făcând aplicaţiunea art. 579 C.J.M. îl condamnă la 6 /şase/ ani închisoare corecţională pentru încercarea de trecerea frauduloasă a frontierei,

Comform art. lol c.p. condamnatul NICOLAE CARANDINO va executa pedeapsa cea mai gra adică 6 / şase/ ani temniţă grea şi 2 / doi/ ani degradare civică. Cu imputarea totală a preventiei.

In baza art. 193 c.p. îl condamnă şi la confiscarea averii.

Comform art. 326 C.J.M. îl obligă la plata sumei de lei 1.ooo/ una mie/ cheltuieli de judecată.

In baza art. 481 C.J.M. îl condamnă pe NICOLA CARANDINO Sub.lt. în rezervă şi la degradarea militară.

Dată şi citită în şedinţă publică astăzi 11 Noembrie 1947, la Bucurest.-

PRIM PRESEDINTE
/ss/ Col. magistrat
Dr. Alex. I. Petrescu

MEMBRI: /ss/ Col.mag. Vasilescu Mihai
/ss/ Col. Irimiţă Alex.

STAREA CIVILA

NICOLAE CARANDINO în vârstă de 42 de ani născut la 20 Iulie 1905 în Brăila, fiul lui Gherasim şi Elena de profesiune ziarist cu domiciliul în Bucuresti str. Spiru Haret nr. 16.

Pentru conformitate



PRIM GREFIER

Tudor Petrescu Joiţescu

TRIBUNALUL MILITAR AL R.2.M.
Bucuresti

Mandat provizoriu în recurs.
Înregistrat la Nr. 5020

27 Mai 1947

6

131

27 Noembrie 1947
Se va încarcera şi trimite
procesul verbal de încarcerare
Administrator,

MANDAT DE ARESTARE Nr. 105.491

ÎN NUMELE LEGII SI AL M.S. REGELUI MIHAI I-iu

Noi, Colonel Magistrat Georgescu Alexandru, Prim Procuror Militar al Tribunalului Militar al R.2.M., văzând sentinta Nr. 1988 din 11 Noembrie 1947, a Tribunalului Militar al R.2.M. Sectia I-a, prin care numitul NICOLAE CARANDINO, din Braila, în vârstă de 42 ani, domiciliat în Bucuresti strada Spiru Haret 16 este condamnat să sufere pedeapsa de 6(sase) ani temniţă grea, 2(doi) ani degradare civică, pentru faptul de complot prin tradare prev. şi pen. de art. 207 alin. 1, 2 si 3 comb. cu art. 184 alin. 1 din C.P., la 6(sase) ani detentiune riguroasă şi 2(doi) ani degradare civică, pentru faptul de complot prin surparea ordinei constitutionale, prev. şi pen. de art. 207 alin. 1, 2 şi 3 comb. cu art. 207 CP la 6(sase) ani închisoare corectională, pentru faptul de încercare de trecere frauduloasă a frontierii, prev. şi pen. de art. 579 CJM

Conform art. 101 C.P. numitul va executa pedeapsa cea mai grea, adică 6(sase) ani temniţă grea şi 2(doi) ani degradare civică, cu imputarea totală a detentiunei preventie, conf. art. 488 C.J.M.

Conform art. 193 C.P. îl condamnă şi la confiscarea averii.

Conform art. 326 C.J.M. îl obligă la plata sumei de lei 1.000 (una mie) cheltueli de judecată.

Conform art. 481 C.J.M. îl condamnă şi la degradare militară, numitul având gradul de Sublocotenent rezervă.-

Văzând disp. art. 431 şi 437 C.J.M.

Mandatăm şi ordonăm tuturor agentilor fortei publice ca în conformitate cu legea să aresteze şi să-l conducă la Penitenciarul......Galati......, spre a-l face să execute pedeapsa prevăzută mai sus.-

Ordonăm Directorului Penitenciarului.....Galati.....
să primească şi să-l retină pe susnumitul condamnat, pe tot timpul determinat mai sus, calculat de acest Parchet, iar la expirare îl va elibera, dacă nu mai este retinut pentru alte fapte.-

Mandatăm tuturor depozitarilor puterii publice, să dea tot concursul pentru executarea prezentului mandat de arestare.

Emis la Parchetul Tribunalului Militar R.2.M. astăzi 12 Noembrie 1947, la Bucuresti strada Uranus Nr. 5.

Se impută preventia dela data de.....15 Iulie 1947.....
Pedeapsa începe la.....15 Iulie 1947.....
Expiră la.....11 Iulie 1953.....

PRIM PROCUROR MILITAR
Colonel Magistrat,
[signature]
Georgescu Alexandru

Seful Biroului Executări
[signature]

32

Nr filei	Nr. Actului	CONȚINUTUL HÂRTIEI PE SCURT	Data când s'a depus la dosar			Nr. anexelor ce conține lucrarea de bază	Semnătura Șefului Biroului Evidență și Cazier
			Anul	Luna	Ziua		
9	105.491	Mandat de arestare	1955	VIII	8	8 anexe	[illegible]
10	211	Proces Verbal de încarcerare	1955	VIII	8	—	[illegible]
16	476	Certificat Medical	1955	VIII	11	5 anexe	[illegible]
30	2026	Mandat arestare	1956	I	4	13 anexe	[illegible]
32	875	Ord. M.A.I. de libertate	1956	VI	8	1 anexă	[illegible]

Condamnatul imatriculat în ziua de .... venit dela ....

Nr. mandat. și Instanța care l-a emis	Nr. hotărîrii judecăt. și Instanța care a pronunțat	Fapta comisă art. codul sau legea în care se încadrează	Durata și felul pedepsei	Comutări, reduceri, grațieri, adăugiri, computări, contopiri.	DATA începerii pedepsei			DATA expirării pedepsei			SPECIFICARE
					Anul	Luna	Ziua	Anul	Luna	Ziua	
											Penitenciarul .... Operat de .... Verificat Director, Șef. Bir. Ev. Cazier,
Scurta descriere a infracțiunii săvârșite:											
											Penitenciarul .... Operat de .... Verificat Director, Șef. Bir. Ev. Cazier,
Scurta descriere a infracțiunii săvârșite:											
											Penitenciarul .... Operat de .... Verificat Director, Șef. Bir. Ev. Cazier,
Scurta descriere a infracțiunii săvârșite:											
											Penitenciarul .... Operat de .... Verificat Director, Șef. Bir. Ev. Cazier,
Scurta descriere a infracțiunii săvârșite:											
											Penitenciarul .... Operat de .... Verificat Director, Șef. Bir. Ev. Cazier,
Scurta descriere a infracțiunii săvârșite:											

33

Ieșiri (transferări, evadări, treceri la alte categorii penale, liberări, etc.), decese	Data și locul ieșirii	Felul și motivul ieșirii și locul unde a fost îndrumat condamnatul:	Data și locul primirii
	8 iunie 1956	Libertate conf. Ord. M.Af. Int. C' 875 din 8-VI-1956, ord. se află în prezentul dosar.	

Autenticitatea actelor de eliberare și identitatea deținutului s'au verificat și stabilit de noi

DIRECTOR, Lt. maj. [illegible] — Șeful Biroului Evidenței și Cazier, [illegible]

alb

Carandino N.

16885. Notată de prin 1940-41

34

Nicolae Carandino

Fost vicepreşedintele „Uniunei Ziariştilor Profesionişti", a activat în presă ca redactor la publicaţiile „Facla" „Credinţa" „Lumea Românească" „Azi" şi „România" semnând articole cu pseudonimul Ajax.

Cunoscut propagandist al ideilor de stânga Carandino este semnatarul unei scrisori de adeziune la conferinţa internaţională organizată la Paris în zilele de 13 şi 14 Mai 1939 sub auspiciile şi din iniţiativa „Comitetului

./.

Mondial contra Războiului și Fascismului" de sub conducerea cunoscutelor militanți comuniști Romain Rolland și Francis Jourdain.

Carandino este originar din Brăila unde s'a născut la 20 Iulie 1905; este de origină etnică elenă; căsătorit cu Elena născută Guseilă, și domiciliază în București B-dul I. Gh. Duca no 3

Aparținînd contingentului 1927 în prezent, este ofiter de rezervă în regimentul 3 Artilerie.

În viața politică Carandino a militat în partidul național-țărănesc

./.

D. Gen. Antonescu
nu este contra legionarilor
de bună cre-
dință ci a
neofiților
abuzivi.

UNIVERSUL
21 FEB. 1941

Cunoscută său afirmă că obligaţiile ce faţă de Fundaţiile Regale să întocmească o monografie a oraşului Brăila, a primit din partea acestora importante subvenţii, fără ca totuşi să-şi îndeplinească obligaţiunea.

____ . ____ .

UNIVERSUL

21 FEB. 1941

A văzut defilând
oameni din toate straturile sociale. Nu e bine.
Trebue desvoltată individualitatea căci societatea e
un reflex al ei.
Face observații foarte
judicioase.

ROSTOG

ornesc dela fap
ntr'o Duminică de octom
anului scurs, aflat in c
la profesorilor unde in
m ca de obicei de l
n studierea ind

ALU

a o realiz
re. As
asta

21.9.941

Notă

Gazetarul Carandino N. care a colaborat la gazeta România este des văzut cu Zaharia Stancu care este directorul gazetei București care va apare în curând.— Cum această gazetă pare a fi democrată și se spune că ar fi subvenționată de cercurile naț-țărăniste, activitatea lor trebue urmărită cu atenție.— În ultimul timp ei erau văzuți seara la Cafeneaua Grand.—

Lenia.

37

9/5
38

9.IV.1941

N.CARANDINO

originar din Brăila. A stat oarecare timp la Paris. S'a făcut cunoscut la "Facla" lui Ion Vinea, în 1936-37, când această gazetă apărea ca foaie populară şi se vindea cu 1 leu.

Carandino era redactor parlamentar şi politic. A militat pentru democraţie, adoptând o atitudine intransigentă şi belicoasă.

Face şi cronică teatrală; este soţul dnei Lily Carandino dela Teatrul Naţional.

De atunci a scris la diferite ziare şi reviste democratice.

Actualmente face paginaliterară la ziarul Bucureşti", fără să semneze. Declară că nu poate reveni în ziaristica politică, deoarece e persecutat de Ministerul Propagandei şi pus pe listele de observaţie ale Gestapo-ului.

Mijloace de trai necunoscute.

Inteligent, vioiu, talent facil, muncitor şi întreprid.

A luat parte şi la campania dusă de "Lumea Românească" împotriva lui Stelian Popescu şi "Universul". Este membru în comitetul Uniunii Ziariştilor, unde duce o luptă împotriva lui Al. Săndulescu dela Sindicatul Ziariştilor

Deşi afişează convingeri democratice, e tranzacţionist. N'are relaţii directe însemnate în lumea politică, deşi a fost redactor politic şi parlamentar. Nu se bucură de prea mare încredere.

BIROUL PRESEI

Secretariat. 57.

2330.

Gr. Pol. informatii asupra inculpatului si aviz

N O T A.

---

20 Ianuarie 1943

Semnalăm următoarele:

N.CARANDINO cronicarul teatral la revista "BIS" de sub direcţia D-nei Sandra Cocorăscu în numărul care poartă data din 16 Ianuarie crt., în cronica dramatică asupra piesei "Fiul meu Domnul Ministru" care se joacă pe scena teatrului "Mic", face aprecieri personale cu privire la inoportunitatea jucărei acestei piese de un teatru românesc.

Motivul invocat de Carandino pentru justificarea inoportunităţii jucării acestei piese aleasă de teatrul "MIC", constă în faptul că piesa atacătă moravurile politice din Franţa frontului popular, cu democraţia, parlamentarismul, libertatea şi celelalte instituţii democrate, asupra cărora autorul face următoarea apreciere personală : "A reactualiza o bătăţie asupra căreia istoria numai parţial s'a pronunţat, dovedeşte dacă nu lipsa unui spirit de prudenţă, apoi înclinarea spre adevărurile convenţionale şi spre poziţia de propagandă în defavoarea poziţiei etice sau măcar pur distractive".

Opinia politică a lui Carandino N. exprimată în această cronică teatrală îl aşează printre partizanii concepţiei politice a democraţiei.

Deoarece el este ziarist şi această meserie îi oferă posibilitatea, cel puţin din când (în când) să-şi difuzeze idei politice în contradicţie cu actuala conduită politică a Statului, opinăm pentru internarea sa în lagăr ca măsură de siguranţă.

25/40

Dealtfel şi Pamfil Şeicaru l-a îndepărtat, acum vreo lună de zile în urmă, din calitatea de colaborator al ziarului "Evenimentul Zilei" tot din cauza atitudinii politice manifestată de susnumitul, care-i în contradicţie cu conduita pe care trebue să o aibă gazeta sus menţionată.-

----

Anexă: una decupare.-

Comunicat : C. I.
Secretariat - spre ştiinţă -

41

CRONICA DRAMATICA

TEATRUL MIC: „Fiul meu domnul Ministru"

de André Birabeau

Nimic nu mai rezistă actorilor noştri. Purtaţi de un val care aparent nu mai este al prosperităţii, au devenit succesiv şi adesea simultan, directori, autori, traducători, regizori, fără să uite de cele mai multe ori să împlinească în treacăt şi obligaţia primă, a interpretării. Sunt fireşte cazuri în istoria teatrului, în care personalităţi deosebit de puternice nu-şi pot stăvili puterea de creaţie, nici nu-şi pot reduce câmpul de activitate.

Viaţa noastră teatrală numără însă foarte puţine cazuri de acest soi, dispunând în schimb de o apreciabilă cantitate de veleitari ai cumulului sau ai universalităţii. Am



GEO MAICAN

observat într'o cronică precedentă în ce măsură spectacolul „Rigă, două dame şi un valet" dela Municipal pătimeşte datorită tripelii misiuni pe care şi-a asumat-o d-na Lucia Sturza-Bulandra. Este cazul să observăm de astădată că elevul d-sale, d. Petru Nove, cu avantagiile tinereţii dar cu mai puţine calificări desigur, continuă pe acelaş drum. Dacă în „Vâna de aur" s'ar fi putut invoca improvizaţia, graba începutului, de astă dată, în plină stagiune, ar fi cazul ca delimitările să fie mai precise.

Sunt adevăruri care trebuie spuse cu orice risc. Mai ales prietenilor. Nu vom ezita deaceea să însemnăm aici că dintre toate îndeletnicirile pe care d. Petru Nove le dibuie aceea de director ni se pare pentru d-sa mai firească. Fără să amintim capacităţile administrative de care dispune, suntem convinşi că inteligenţa d-sale aplicată asupra textelor, ar parveni să asigure tinerei instituţii o linie de repertoriu echilibrată şi un rost important în viaţa scenei bucureştene. In acest scop ar trebui însă măcar pur distractive. Birabeau atacă în comedia sa, odată cu Frontul Popular, democraţia, parlamentarismul, libertatea, etc., etc. Este dreptul d-sale de francez şi de bulevardier. Teatrul Mic însă putea să aleagă în anul 1944, în luna Ianuarie, un pretext mai puţin iritant, şi mai puţin susceptibil de a evoca motivele câte, sufleteşte, ne-ar putea, pe unii de alţii, despărţi.

După această prefaţă de care cititorii sunt liberi să ţie seama sau nu, iată-ne ajunşi la obligaţia de a da seamă despre spectacolul propriu zis. Acest spectacol, în ciuda unor imperfecţii de traducere, în ciuda unor ezitări de regie, a fost, din cauza interpretării, remarcabil. D. Timică a jucat rolul principal cu talentul d-sale bine cunoscut, cu humor sobru dar irezistibil, cu emoţie de foarte omenească ţinută. Nu pregetăm să scriem, ori de câte ori avem ocazia că acest mare interpret are în jocul său un accent uman pe care nici repertoriul nostru prea facil, nici directorii noştri de scenă prea uscaţi nu l-au exploatat până astăzi în spectacol aşa cum se cuvenea. D. G. Timică joacă la marginea comediei şi a dramei acel rol de adânc omenesc la care talentele obişnuite nu pot face faţă. Jocul său, mimica, tăcerile, cuvintele de abia schiţate în această comedie „Fiul meu domnul ministru", comedie în fond de un spirit mai curând linear, depăşeau textul pentru a recomanda posibilităţile mai adânci ale unui adevărat actor. Alături de d-sa, d-na Silvia Dumitrescu a cucerit sala printr'un farmec real, prin măestria jocului şi prin contactul imediat cu sufletul şi cu gustul spectatorului mijlociu. Am fi preferat poate să o vedem interpretând cu mai puţine sublinierii, dar nu ne putem opri să înregistrăm în linia pe care a binevoit să o dea personajului efect de ilaritate răsplătite cu unanime aplauze. Puţine actriţe de comedie au darul firescului aşa cum îl are d-na Silvia Dumitrescu şi puţini directori de scenă ştiu să i-l utilizeze.

D. Geo Maican a jucat rolul fiului cu frumoase calităţi tehnice cu eleganţă şi cu unele remarcabile însuşiri de natură să-i deschidă noui şi frumoase perspective în teatru. Intr'un rol secundar, d. Marcel Enescu a fost excelent, adică a ştiut să exprime intenţiile autorului şi nimic altceva. Mai puţin fericit personagiul schiţat de d-ra Viorica Georgescu, dar actriţa este ni se pare la primul său rol de oarecare întindere, ezitarea noastră fiind astfel tot atât de justificată pe cât şi îngăduinţa publicului. Apariţia d-nei Eugenia Bammé a avut relief şi prospeţime. Cine îşi reaminteşte de rolul diametral opus pe care actriţa l-a interpretat în „Omul cu mârţoaga", are datoria, imitându-ne, să o aplaude şi să o felicite.

D. G. Mazilu a jucat admirabil un personaj caricatural, dovedind calităţi de prim plan, calităţi pe care nu ne îndoim că pe viitor le vom aprecia şi în roluri mai ample. Iar d. Ion Damian în puţinele cuvinte pe care le-a rostit a găsit mereu tonul exact.

Ne-au plăcut mai puţin de astă dată decorurile d-lui Ştefan Noris, decoruri în care nu vibra nimic din atmosfera Parisului, fie numai a celui oficial, administrativ.

Spectacolul Teatrului Mic va face probabil serie. Am dori însă ca ei să însemne în repertoriul in-



SYLVIA DUMITRESCU

stituţiei pe care ne-a plăcu[t] scrisul nostru să o susţinem: „Wendepunkt".

N. CARANDI[NO]

Studio Teatrul ...

noştri. Purtaţi de un val care aparent nu mai este al prosperităţii, au devenit succesiv şi adesea simultan, directori, autori, traducători, regizori, fără să uite de cele mai multe ori să îndeplinească în treacăt şi obligaţia primă, a interpretării. Sunt fireşte cazuri în istoria teatrului, în care personalităţi deosebit de puternice nu-şi pot stăvili puterea de creaţie, nici nu-şi pot reduce câmpul de activitate.

Viaţa noastră teatrală numără însă foarte puţine cazuri de acest soi, dispunând în schimb de o apreciabilă cantitate de veleitari ai cumulului sau ai universalităţii. Am



GEO MAICAN

observat într'o cronică precedentă în ce măsură spectacolul „Rigă, două dame şi un valet" dela Municipal pătimeşte datorită tripeli misiuni pe care şi-a asumat-o d-na Lucia Sturza-Bulandra. Este cazul să observăm de astădată că elevul d-sale, d. Petru Nove, cu avantagiile tinereţii dar cu mai puţine calificări desigur, continuă pe acelaş drum. Dacă în „Vâna de aur" s'ar fi putut invoca improvizaţia, graba începutului, de astă dată, în plină stagiune, ar fi cazul ca delimitările să fie mai precise.

Sunt adevăruri care trebuie spuse cu orice risc. Mai ales prietenilor. Nu vom ezita deaceea să însemnăm aici că dintre toate îndeletnicirile pe care d. Petru Nove le dibuie aceea de director ni se pare pentru d-sa mai firească. Fără să amintim capacităţile administrative de care dispune, suntem convinşi că inteligenţa d-sale aplicată asupra textelor, ar parveni să asigure tinerei instituţii o linie de repertoriu echilibrată şi un rost important în viaţa scenei bucureştene. In acest scop ar trebui însă să se degajeze solicitând colaborarea unor traducători încercaţi, a unor directori de scenă cu talent sau cu experienţă, a unor interpreţi cu veritabilă vocaţie.

Scriem aceste rânduri cu prilejul reprezentării piesei lui Birabeau, reprezentare care în ciuda multiplelor ei realităţi şi a succesului pe care l-a repurtat înaintea publicului, este de natură totuşi să oglindească dezorientarea Teatrului Mic.

Spre deosebire de unii dintre colegii noştri nu socotim oportun programarea comediei lui Birabeau. Piesa are fireşte destule calităţi de humor, de observaţie, şi un accent de satiră care deşi şarjat, şi în mod evident partizan, poate stârni buna dispoziţie a unui public în măsură să urce treptele pentru a participa la spectacolul de deasupra cofetăriei „Nestor". Socotim însă că desbaterea politică pe care o deschide priveşte Franţa şi în deosebi Franţa anilor 1936. A reactualiza o bătălie asupra căreia istoria numai parţial s'a pronunţat, dovedeşte dacă nu lipsa unui spirit de prudenţă, apoi înclinarea spre adevărurile convenţionale şi spre poziţia de propagandă în defavoarea poziţiei estetice sau

tacă în comedia sa, odată cu Frontul Popular, democraţia, parlamentarismul, libertatea, etc., etc. Este dreptul d-sale de francez şi de bulevardier. Teatrul Mic însă putea să aleagă în anul 1944, în luna Ianuarie, un pretext mai puţin iritant, şi mai puţin susceptibil de a evoca motivele câte, sufleteşte, ne-ar putea, pe unii de alţii, despărţi.

După această prefaţă de care cititorii sunt liberi să ţie seama sau nu, iată-ne ajunşi la obligaţia de a da seamă despre spectacolul propriu zis. Acest spectacol, în ciuda unor imperfecţii de traducere, în ciuda unor ezitări de regie, a fost, din cauza interpretării, remarcabil. D. Timică a jucat rolul principal cu talentul d-sale bine cunoscut, cu humor sobru dar irezistibil, cu emoţie de foarte omenească ţinută. Nu pregetăm să scriem, ori de câte ori avem ocazia că acest mare interpret are în jocul său un accent uman pe care nici repertoriul nostru prea facil, nici directorii noştri de scenă prea uscaţi nu l-au exploatat până astăzi în spectacol aşa cum se cuvenea. D. G. Timică joacă la marginea comediei şi a dramei acel rol de adânc omenesc la care talentele obişnuite nu pot face faţă. Jocul său, mimica, tăcerile, cuvintele de abia schiţate în această comedie „Fiul meu domnul ministru", comedie în fond de un spirit mai curând linear, depăşeau textul pentru a recomanda posibilităţile mai adânci ale unui adevărat actor. Alături de d-sa, d-na Silvia Dumitrescu a cucerit sala printr'un farmec real, prin măestria jocului şi prin contactul imediat cu sufletul şi cu gustul spectatorului mijlociu. Am fi preferat poate să o vedem interpretând cu mai puţine sublinierii, dar nu ne putem opri să înregistrăm în linia pe care a binevoit să o dea personajului efect de ilaritate răsplătite cu unanime aplauze. Puţine actriţe de comedie au darul firescului aşa cum îl are d-na Silvia Dumitrescu şi puţini directori de scenă ştiu să i-l utilizeze.

D. Geo Maican a jucat rolul fiului cu frumoase calităţi tehnice cu eleganţă şi cu unele remarcabile însuşiri de natură să-i deschidă noui şi frumoase perspective în teatru. Intr'un rol secundar, d. Marcel Enescu a fost excelent, adică a ştiut să exprime intenţiile autorului şi nimic altceva. Mai puţin fericit personagiul schiţat de d-ra Viorica Georgescu, dar actriţa este

oarecare întindere, ezitarea noastră fiind astfel tot atât de justificată pe cât şi îngăduinţa publicului. Apariţia d-nei Eugenia Bammé a avut relief şi prospeţime. Cine îşi reaminteşte de rolul diametral opus pe care actriţa l-a interpretat în „Omul cu mârţoaga", are datoria, imitându-ne, să o aplaude şi să o felicite.

D. G. Mazilu a jucat admirabil un personaj caricatural, dovedind calităţi de prim plan, calităţi pe care nu ne îndoim că pe viitor le vom aprecia şi în roluri mai ample. Iar d. Ion Damian în puţinele cuvinte pe care le-a rostit a găsit mereu tonul exact.

Ne-au plăcut mai puţin de astă dată decorurile d-lui Ştefan Noris, decoruri în care nu vibra nimic din atmosfera Parisului, fie numai a celui oficial, administrativ.

Spectacolul Teatrului Mic va face probabil serie. Am dori însă ca ei să însemne în repertoriul in-



SYLVIA DUM

stituţiei pe care n
scrisul nostru să o
„Wendepunkt".

N.

Ora 18,05 8 [illegible] 1944 16885 42

OPERAT LA FIȘE

Nr.4.49.46 Carandino N.

formează număr.

Carandino N. - Allo!gara,dă-mi te rog pe Dl.Şef al Staţiei.

O duduie - Un moment că este ocupat.

Carandino N. - Allo,Dl.Şef al Staţiei? Aşi vrea o lămurire.

Un domn - Dar nu este, aici este altcineva.

Carandino N. - Dle te rog aici Carandino dela Preşedinţie. Uite despre ce este vorba Mâine trebuie să plece într'o delegaţie urgentă un domn consilier dela Preşidenţie la Sibiu şi locurile sunt ocupate,numerotate şi macar dacă s'ar putea şi în picioare ar călători.

Domnul - Dle Carandino e adevărat că este foarte greu,dar trimiteţi Dvs.un curier cu o'adresă la mine şi să-i facem loc în vagonul curier.

Carandino Nţ - Poate să vină chiar domnul consilier

Domnul - Cu atât mai bine.

Carandino - Vă mulţumesc.

Domnul - Cu onoare.

E

24.1078-B

Pentru Agentura I-a

12 Iunie 1944

OPERAT LA FIŞ

Rugăm faceţi informaţiuni asupra numitului N.Carandino, cunoscând că interesează ce funcţiune are acesta la Preşedinţie Consiliului de Miniştri, după cum reese din alăturata interceptare telefonică.

S.S.I.-C.I.-Agentura I-a 17 Iunie 1944 6/44

Nr. 740.

R E F E R A T

CARANDINO NICOLAE, născut la 20 Iulie 1895, în orașul Brăila, de origină etnică grec, cetățean român, de profesiune avocat și ziarist, căsătorit cu Lilly Gușilă, de profesiune actriță la Teatrul Național, locuește în str. Spiru Haret Nr.16.

Cunoscut la cazierele Prefecturei Poliției Capitalei din dosarele Nr.529, 2690 sp. și 23158 din care se constată că etse un vechiu agitator comunist.

A colaborat la ziarele de stânga Cuvântul Liber, Facla, Lumea Românească și revista Azi, articolele sale conținând numai idei comuniste.

In calitate de avocat a apărat în fața Justiției Militare pe cunoscuta comunistă Ana Pauker.

Filoenglez fanatic și specializat în răspândirea a tot felul de știri fanteziste, defetiste și alarmiste și deponegrire a actualului regim, fapte pentru care în baza dispozițiilor Ministerului de Interne Nr.30.073 din 11 Decemvrie 1942, a fost internat în lagărul dela Tg.-Jiu pentru 3 luni.

In prezent este agentul care întreține o vie campanie de defăimare a măsurilor luate de guvern și de interesele superioare ale țării.

Afirmă public că victoria va reveni armatelor sovietice

Fost amic personal al lui Emil Socor, Pavel Pavel și Marcel Pauker.

Nu face parte din cadrele functionarilor Președenției Consiliului de Miniștri și în convorbirea telefonică cu șeful stației a utilizat această calitate spre a intimida și obține tichet pentru un loc în trenul rapid pentru Sibiu.

Element dubios prin excelență.

Seful Agenturei I-a

Locot.rez.

[signature]

Victor Ionescu

6 Iulie 1944

Sursa: "Zizi" 45

Ziaristul N.Carandino a spus Marţi 4 Iulie în redacţia ziarului "Curentul" că blocul democratic a fost înfăptuit şi că fracţiunile partidelor au căzut de acord spre a colabora când se va face apel la bloc.

Din colaborare au fost excluşi Dnii M.Ralea şi M.Ghelmegeanu, foşti naţionali-ţărănişti cari au trădat interesele partidului naţional-ţărănesc, colaborând cu guvernul Armand Călinescu.

Mişu Ralea, care era doctrinarul partidului naţional-ţărănesc este acum un hoinar şi bate la toate porţile politice ca să fie primit în colaborare.

Acum M.Ralea e de stânga şi cearcă să se apropie de comunişti.

Comuniştii ştiu însă bine de aptitudinele acestui transfug, care e capabil de orice numai să se vadă cocoţat încă odată ministru.

*

Au admis colaborarea sub şefia Dlui Iuliu Maniu, pentru blocul democratic Dnii Constantin I.Brătianu cu fracţiunea lui liberală, Ion Mihalache cu fracţiunea ţărănistă, fracţiunea democratică cu avocatul Titel Petrescu, fracţiunea socialistă cu Iosif Jumanca şi fracţiunea comunistă cu prof.Constantinesc Iaşi.

D.Gh.Brătianu care e pe front n'a putut lua contact cu D.Maniu, aşa că rămâne ca D-sa să discute alăturarea de bloc la înapoerea în Capitală.

*

./.

Un intim prieten al profesorului Constantinescu-Iaşi fiind întrebat de ce blocul democrat care a luat fiinţă nu activează, ca la un moment dat să poată veni la putere.

El a răspuns că blocul nu poate activa încă, căci guvernul nu permite nici o activitate politică, declarându-le toate subversive. Din această cauză blocul rămâne în rezervă,

------

16885

9

19 Septembrie 1944

N O T A

Cercurile gazetăreşti din Capitală afirmă că leaderii gazetarilor sub actualul regim sunt :

Nicolae Carandino şi

Macovescu.

Nicolae Carandino, conducător la "Dreptatea" este socotit ca un om extrem de rău şi răsbunător.

Macovescu, conducător la "Tribuna Poporului" (fost Ecoul) a fost la Direcţia Presei unde a activat sub o prefectă mască fără să fie măcar bănuit că nutreşte sentimente comuniste.

Atitudinea acestuia, politică, a fost o adevărată surpriză pentru gazetari.

"D".

16.885

OPERAT 10/48

6 Octombrie 1944.

Sursa: " Spiridon".

In Nr.5o din revista "Spectator", condusă de S.Massler, a apărut un vehement atac îndreptat în contra Dlor Victor Eftimiu şi N.Carandino, cari sunt denunţaţi că urmăresc, în calităţile pe cari le au, suprimarea revistei "Spectator", primul în calitatea sa de director general al teatrelor, iar secundul în calitatea sa de membru în comisiunea pentru controlul presei.-

-----

16.885

49

41

OPERAT LA FIȘE

10 Octombrie 1944

In cercurile gazetăreşti din Capitală se afirmă că Nicolae Carandino, redactor la "Dreptatea" şi "Curierul", intenţionează ca împreună cu poetul Zaharia Stancu să lanseze un nou cotidian, care este vorba să apară în scurt timp.

Titlul este "Ofensiva".

Tipografia "Curierul" fostă "Curentul".

"D.".

16885

50

DREPTATEA
17 NOEM 1944

Două discursuri

Vizita d-lui Andrei Ianuarevici Vâșinski, prim locțiitor al comisarului poporului pentru afacerile străine al U. R. S. S. va influența desigur în mod decisiv relațiile prezente și viitoare dintre România și Uniunea Sovietelor. Formula nu reprezintă o simplă banalitate diplomatică; ea exprimă o stare de lucruri și desfășoară perspective interesante pentru viitorul apropiat. Nu vom sublinia importanța gestului din punctul de vedere al relațiilor internaționale, și al progresului pe care îl marchează în obținerea capacității noastre depline. Sunt acestea elemente de nuanță pe care împrejurările urmează să le ratifice sau să le infirme, în legătură cu evoluția raporturilor față de puterile aliate. Ne vom opri o clipă asupra sensului cuvintelor rostite la dejunul oferit de Ministerul Afacerilor Străine, pentru a extrage unele lumini privitoare la relațiile dintre noi și Rusia Sovietică.

Din cele spuse de d. Constantin Vișoianu, se cuvine să reținem gratitudinea exprimată față de Aliați și în deosebi față de U. R. S. S., pentru desrobirea țării de nazism și pentru „eliberarea scumpei noastre Transilvanii". Ministrul nostru de externe a vorbit desigur în numele unanimității românești, când a constatat că nici desbinare, nici șovăire n'a fost în sufletul țării la ordinul Regelui și la chemarea partidelor democratice. Putem adăoga chiar, și nu din obligația de a colora eleganța unui stil diplomatic bine chibzuit, că atitudinea noastră dela 23 August și-a împlinit efectele practice și morale într'un fel care merită să fie citat, printre statele aflate sub cizmă prusacă, drept exemplu.

Nu mai puțin categorice au fost afirmațiile d-lui Constantin Vișoianu în ceeace privește viitorul. „A respecta independența și suveranitatea noastră, așa cum a declarat d. Molotov, înseamnă a înlesni poporului român putința de a lupta pentru aceste scopuri supreme și totodată de a pune bazele unei colaborări întemeiate pe încredere." Astfel, fostul colaborator al lui Nicolae Titulescu și continuatorul politicii sale la Ministerul de Externe, scoate în evidență datoria morală pe lângă cerințele interesului de a răspunde în mod loial respectării generoase a drepturilor noastre.

La această rostire a răspuns reprezentantul Uniunii Sovietice, cu seriozitatea pe care o presupune înalta sa funcțiune, și cu un ton de înțelegere a poziției românești, cu osebire prețios. Numai un cunoscător obiectiv al realităților din țară și în acelaș timp un prieten al națiunii noastre, a putut spune că „relațiile între poporul rus și poporul român au fost totdeauna relațiuni de bună vecinătate până la acest războï criminal la care România a fost silită să ia parte de către agenți ai lui Hitler, cari aveau puterea în epoca aceea."

Discriminarea dintre data de 23 August, când am trecut de partea Aliaților, și cea de 12 Septembrie, când am semnat armistițiul, conține la rândul ei un deosebit interes politic. Legătura stabilită între România și Aliați și în deosebi, așa cum a precizat d. Vâșinski, „în primul rând între România și Rusia Sovietică, vecina cea mai apropiată a României", rămâne să fie verificată prin executarea convenției.

Partidele noastre politice și în general toate personalitățile responsabile în conducerea țării, să ia aminte deci la constatarea că justa executare a textului dela 12 Septembrie „va constitui punctul de plecare al relațiilor noastre viitoare".

Un elementar simț de patriotism și o simplă conștiință a obligațiilor noastre contractuale, ar trebui să ne îndemne la o solidaritate, indispensabilă păstrării neștirbite a patrimoniului moral câștigat la 23 August și executării acelei convenții care stă la temelia renașterii noastre statale.

Țara are nevoe de un armistițiu politic intern.

N. Carandino

16.885

D-l N. Carandino

JURNALUL DE DIMINEAŢĂ
29 JAN. 1945

INSTALAREA NOULUI DIRECTOR AL TEATRULUI NAŢIONAL

D. N. Carandino, noul director general al Teatrelor şi Operelor, a convocat eri dimineaţă, la teatrul „Sf. Sava", personalul Teatrului Naţional şi al Operei Române.

D-sa aducând un omagiu ctitorilor primului teatru al ţării, a spus că în activitatea sa se va inspira şi din tradiţie, care face legătura între trecut şi viitor.

Cunoaşte nevoile Teatrului românesc şi se va strădui, din răsputeri, pentru a le împlini. Printre aceste nevoi, se impune mărirea salariilor de mizerie al artiştilor teatrelor de stat. Va asculta, cu multă bunăvoinţă, doleanţele fiecăruia şi, în măsura posibilităţilor, le va satisface.

Dar, primul nostru gând trebue să fie reclădirea Teatrului Naţional.

Noul director spune că e pe deplin încredinţat de greutatea misiunii sale, dar că e tot atât de convins că va birui greutăţile, bucurându-se de disciplina liber consimţită a tuturor colaboratorilor.

D. *I. Şahighian*, director de scenă, roagă ca în comitetul de conducere al Teatrului Naţional să fie numiţi un număr cât mai mare de reprezentanţi ai actorilor.

D. *Ion Manu*, considerându-se cel mai vârstnic dintre actori, urează bun venit noului director general al teatrelor.

FAPTA

30 JAN. 1945

La numirea d-lui N. Carandino ca director al Teatrului Național

Obișnuit, la numirea unui confrate de călimară în fruntea unei instituții de Stat, presa se socoate cea dintâi datoare să-și dea adeziunea, consemnând faptul și făcând unele amabilități asupra activității vag presupuse, în viitorul încă nelămurit.

Consecvenți tradiției, ducem mâna la pălărie și salutăm pe deasupra paginii acestei gazete, numirea d-lui N. Carandino ca director general al Teatrelor și Operelor din România și director al Teatrului Național din București. Dându-ne adeziunea, n'am vrea însă ca gestul nostru să fie interpretat ca o simplă amabilitate, așa cum din necesități de frază am insinuat, ci ca un îndemn spontan izvorit din inima unor oameni nenutrind alte sentimente de breaslă, decât pe acela al confraternității nefalsificate și al respectului valorii în sine.

Ca unii care cunoaștem cât de cât o parte din greutățile materiale cu care orice director de instituție are de luptat, putem spune că prezența d-lui N. Carandino în fruntea Naționalului este dacă nu o nebunie, cel puțin un act de mare curaj. D-sa se înhamă la o muncă a cărei răspundere puțini o înțeleg, într'o vreme din cele mai critice, când pe deasupra ruinelor încă fumegânde ale primului nostru teatru, plutește semnul de întrebare al lucrului pe care nu știi cum să-l începi.

Totuși, fără să facem profeții, avem certitudinea că d. N. Carandino va îndrepta multe din lucrurile cari plutesc azi în haos și nesiguranță. Aceasta nu pentrucă este singurul indicat, ci pentrucă are ca puțini alții înțelegerea misiunii ce i s'a încredințat.

Activitatea sa de critic dramatic, contactul cu realitățile scenei și linia de viață pe care și-a impus-o încă dela primele sale începuturi, sunt o chezășie în acest sens. Pentru moment însă, posibilitățile de lucru îi sunt reduse. Cerul a început a se lumina, dar suntem încă în plin război. Ca să poată birui, d-sa are nevoie de sprijinul autorităților și de înțelegerea colaboratorilor.

Deocamdată, la o reformă a programului nu se poate trece. Sunt vechi angajamente de respectat, piese aprobate și nejucate, o seamă de alte obligațiuni ce nu pot fi neglijate. A le ignora, înseamnă a face un abuz. A le da întâietate, înseamnă a renunța temporar la o activitate care ți-e dragă și pe care ai dori-o altfel de cum au fost cele până la tine. Să nădăjduim însă că toate aceste neajunsuri vor fi învinse cu timpul. Noi cei dela „Fapta" îi dorim stăpân peste furtuni, și în măsura în care va sluji arta, în măsura în care va ști să corespundă misiunii urfuse ce i s'a încredința — noi îl vom urmări și sprijini.

Liviu Bratoloveanu

31 Ianuarie 1945

Sursa „Spiridon"

D.N. Carandino fiind numit director al Teatrului Naţional, la „Revista Familiei" a rămas director, în locul său, Dl. Zaharia Stancu.

In acelaş timp, nici la „Dreptatea", unde era prim redactor, Dl. Carandino nu mai scrie, articolul de comentariu zilnic purtând semnătura D-lui Sergiu Dan.

16.885

16 54

ARDEALUL
31 JAN. 1945

D. N. Carandino a făcut declaraţii în legătură cu programul său la Teatrul Naţional

D. N. Carandino, noul director general al Teatrului Naţional, a făcut presei următoarele declaraţii în legătură cu programul pe care îşi propune să-l înfăptuiască la conducerea Teatrului Naţional:

Primul meu gând merge în mod firesc spre colegii mei de presă. Am trăit prea mult în mediul redacţiei, pentru a nu simţi dintr'un început nevoia unui contact cu lumea din care vă asigur că nu m'am desprins. Am învăţat din anii îndelungi de lupte şi de frământări că, împotriva noastră, a ziariştilor, nimeni nu poate conduce şi mi-am dat seama că sprijinit de noi, sarcina oricui devine uşoară. Să-mi daţi voe în această privinţă să vă invidiez; am trecut prin încrederea domnului ministru Gh. Pop din situaţia de «judecător» în aceea de... «parte».

Conducerea Direcţiei Generale a Teatrelor şi Operelor la care se adaogă aceea a Teatrului Naţional nu este, mai ales în clipa de faţă, o îndeletnicire uşoară. Fără sprijinul dumneavoastră, necondiţionat, neprecupeţit, îndrăsnesc să afirm că este imposibil.

Imprejurările de război, faptul că în lunile Aprilie şi Mai nu s'a jucat, faptul că Teatrul Naţional a fost distrus apoi de bombardamentul german şi nu şi a redeschis stagiunea decât în Ianuarie 1945 în sala Sf. Sava contribue desigur, în mare măsură, la deficitul bugetar de aproximativ 30.000.000 lei, pe care urmează să-l acoperim. Această dificultate o vom învinge cu atât mai uşor, cu cât astăzi dispunem de 2 săli de spectacol, realizate într'un timp foarte scurt prin efortul d-lui Victor Eftimiu.

Pe dealtă pare situaţia salariilor [illegible]sonalului artistic, administrativ şi technic a[illegible]rnă încă de bunăvoinţa domnilor miniştri Romniceanu şi Gh[illegible]zan. Niciodată poate viitorul artistic şi prezentul moral al primelor noastre instituţii de cultură n'a depins mai mult de inte-

Am început cu problemele materiale, fiindcă ele sunt în clipa de faţă cele mai urgente. Sper să fiu totuşi, cât mai curând, în măsură de a vă comunica hotărâri cu privire la repertoriul unei stagiuni pe jumătate încheiată şi la structura juridică a complexului actoricesc de Stat.

D. N. Carandino a făcut declaraţii în legătură cu programul său la Teatrul Naţional

D. N. Carandino, noul director general al Teatrului Naţional, a făcut presei următoarele declaraţii în legătură cu programul pe care îşi propune să-l înfăptuiască la conducerea Teatrului Naţional:

Primul meu gând merge în mod firesc spre colegii mei de presă. Am trăit prea mult în mediul redacţiei, pentru a nu simţi dintr'un început nevoia unui contact cu lumea din care vă asigur că nu m'am desprins. Am învăţat din anii îndelungi de lupte şi de frământări că, împotriva noastră, a ziariştilor, nimeni nu poate conduce şi mi-am dat seama că sprijinit de noi, sarcina oricui devine uşoară. Să-mi daţi voe în această privinţă să vă invidiez; am trecut prin încrederea domnului ministru Gh. Pop din situaţia de «judecător» în aceea de... «parte».

Conducerea Direcţiei Generale a Teatrelor şi Operelor la care se adaogă aceea a Teatrului Naţional nu este, mai ales în clipa de faţă, o îndeletnicire uşoară. Fără sprijinul dumneavoastră, necondiţionat, neprecupeţit, îndrăsnesc să afirm că este imposibil.

Imprejurările de război, faptul că în lunile Aprilie şi Mai nu s'a jucat, faptul că Teatrul Naţional a fost distrus apoi de bombardamentul german şi nu şi a redeschis stagiunea decât în Ianuarie 1945 în sala Sf. Sava contribue desigur, în mare măsură, la deficitul bugetar de aproximativ 30.000.000 lei, pe care urmează să-l acoperim. Această dificultate o vom învinge cu atât mai uşor, cu cât astăzi dispunem de 2 săli de spectacol, realizate într'un timp foarte scurt prin efortul d-lui Victor Eftimiu.

Pe dealtă parte situaţia salariilor personalului artistic, administrativ şi technic atârnă încă de bunăvoinţa domnilor miniştri Romniceanu şi Gheţzan. Niciodată poate viitorul artistic şi prezentul moral al primelor noastre instituţii de cultură n'a depins mai mult de înţelepciunea şi de diligenţa unor mai înţelegători vistiernici. Interpret al slujitorilor Teatrului Naţional şi în egală măsură al tuturor teatrelor şi operelor, îndrăznesc să vă solicit concursul în rezolvarea, cu un ceas mai devreme, a durerii celei mai nobile şi celei mai recente din câte aşteaptă astăzi din partea guvernului alinare.

Am început cu problemele materiale, fiindcă ele sunt în clipa de faţă cele mai urgente. Sper să fiu totuşi, cât mai curând, în măsură de a vă comunica hotărâri cu privire la repertoriul unei stagiuni pe jumătate încheiată şi la structura juridică a complexului actoricesc de Stat.

VIITORUL

1 FEB. 1945

Declaraţiile d-lui N. Carandino

directorul general al teatrelor

D. N. Carandino, noul director al Teatrului Naţional, a convocat pe cronicarii dramatici şi pe reprezentanţii presei cărora le-a făcut declaraţii în legătură cu viitoarea activitate a d-sale, în noul post.

Bugetul actual al Teatrului Naţional a fost găsit cu un deficit de 30 milioane.

Noua direcţie trebue să împlinească acest gol.

In legătură cu activitatea artistică, d. C... [illegible] în alegerea repertoriului, o largă preferinţă pieselor sovietice, pentru cunoaşterea acestui teatru.

Inainte de premieră, presa de specialitate va avea la dispoziţie textele lucrărilor [illegible]

Vor fi reînfiinţate şi şedinţele experimentale de Duminică dimineata, în sala Studio.

La sfârşit, d. Carandino, directorul general al teatrelor, a cerut sprijinul presei, în vasta activitate ce-l aşteaptă, pentru înoirea repertoriului, redresarea bugetului, mărirea lefurilor actorilor şi îndrumarea culturală a acestui gen popular de artă, pătrunzător în masse, care este teatrul.

Ca prim gest, a fost rechemarea în cadrele primului nostru teatru a celui mai bun regisor actual, d. I. Sahighian

16.885

Dr Carandino N. 18

DREPTATEA

-1 FEB. 1945

DOMNUL N. CARANDINO

Noul director general al teatrelor

O biruință a presei

Domnul N. Carandino a fost numit director general al teatrelor. Socotim acest fapt drept prima biruință a presei și drept semnul că scrisului nostru i se acordă în sfârșit prestigiul meritat. In lumea mare mulți oameni politici, dintre cei mai iluștri au plecat dela masa de redacție străbătând tot drumul care duce până la cea mai înaltă erarhie în conducerea statului. Gazetarul care se prezintă opiniei publice știe mai bine decât oricare altul să deslușească în freamătul mulțimilor idealurile, aspirațiile, năzuințele ei și să se facă ecoul lor până în ceasul in care factorii răspunzători le înfăptuiesc.

Un om de atitudine

Pentru aceste motive, numirea d-lui N .Carandino reprezintă un succes al presei. O alegere mai fericită nu se putea face, pentrucă din toată generația noastră, dela 1930 încoace d. N. Carandino reprezintă desigur condeiul cel mai ascuțit și talentul cel mai remarcabil. In afară de acestea este un om de cultură, unul dintre aceia, cari dintr'o pornire nestăvilită iubesc cartea, respectă ideile și mai ales admiră independența și libertatea gândului.

In ultimii cinci ani de teroare și infamie, d. N. Carandino, neputându-se abate dela linia atitudinii sale a stat deoparte, uneltind pe cât i-a stat în putință prin viu grai sau printr'un scris cu multiplice — împotriva dictaturii, a prigonirilor și a obscurantismului legat de hitlerism și fascism.

Prim redactor

Noi îl cunoaștem de aproape un sfert de veac și nu aveam nevoie de pilda pe care ne-a dat-o ca să știm că niciodată nu ar fi făcut altfel, că nu ar fi părăsit niciodată poziția democratică pe care în mod fatal o ocupă orice om cu mintea clară. Am lucrat ani de zile în aceași redacție unde ne-a fost prim redactor, adică prieten, sfătuitor și conducător. Trebuie să mărturisesc că nu am cunoscut niciodată un asemenea animator care să știe ce vrea și care în acelaș timp să găsiască drumul cel mai drept pentru a ajunge la țintă. Un temperament puțin comun, un contact direct cu problemele cele mai acute ale momentului și generozitate uneori impresionantă formau laolaltă trăsătura caracteristică a d-lui N. Carandino, care astăzi este chemat în fruntea teatrului românesc, pentru a-i schimba nu **numai trista fațadă dar mai ales, pentru a dărui primei noastre scene o orientare potrivită marei revoluții politico spirituale pe care o trăim.**

O mare misiune

Din declarațiile pe cari le-a făcut presei se desprinde limpede că noul director vrea să promoveze nouile curente de artă, că vrea să întocmească un repertoriu vrednic de Teatrul Național, că este hotărât să acopere deficitul bugetar de aproximativ treizeci de milioane lei, că vrea să ridice standardul de viață al personalului artistic, administrativ și tehnic și că nu va precupeți niciun efort pentru a aduce la îndeplinire aceste deziderate, tocmai în momentul în care prima noastră scenă are doar o existență simbolică. Teatrul Național e la pământ astfel încât piesele puse în scenă la noi sunt lipsite de cel puțin o parte din strălucirea de altă dată. In aceste împrejurări, oricine înțelege că misiunea încredințată domnului N. Carandino este extraordinară. Nu avem nicio îndoială în priceperea, puterea de muncă și spiritul nepărtinitor al acestui om, căruia îi dorim să realizeze ceeace și-a pus în minte în ziua în care a fost instalat ca director general al teatrelor.

Styx

N. CARANDINO

Venirea d-lui N. Carandino la Direcția Generală a Teatrelor și Operelor și a Teatrului Național, a provocat o vie și legitimă satisfacție în toată lumea gazetărească. Ziarist de mare talent, și — desigur — cel mai autorizat critic dramatic pe care îl are presa noastră, d. N. Carandino este o garanție pentru înfăptuirile de care teatrele noastre aveau atâta nevoie.

Din programul, pe care l-a schițat în declarațiile făcute presei d. N. Carandino, reținem, în special, punctul care anunță o „largă prezentare a pieselor sovietice". Cunoaștem prea puțin teatrul soveitic, ca dealtfel mai toate manifestările rusești, din cauza cenzurii regimurilor trecute, așa că inițiativa d-lui N. Carandino va conta ca una dintre cele mai bune acțiuni de apropiere și înțelegere a sufletului marelui popor vecin. Dealtminteri, era de așteptat ca d. N. Carandino să-și propună o asemenea realizare, cine i-a urmărit activitatea în trecut, lupta d-sale pentru înțelegerea cu Rusia Sovietică. (care i-a adus, din partea dictaturii antonesciene, internarea în lagăr) nu poate decât să constate consecvența dea-lungul unei serii întregi de ani, pe aceeași linie ideologică, aceea a unei largi democrații.

Evident, d. N. Carandino vine la Teatrul Național într'un moment foarte greu: Teatrul este distrus, un deficit de 30 de milioane grevează bugetul Naționalului, împrejurări foarte grele, din toate punctele de vedere, înseamnă numai obstacole pe drumul ce și-a trasat. Nu ne îndoim însă, că energia tânărului și entuziastului nostru confrate, va înfrânge toate piedicile, și vom vedea cât de curând, răsărind un nou teatru românesc, un teatru adevărat, în care numai arta are să-și spună cuvântul și nu interesele și combinațiile culiselor.

D. Antoniu

16885

20
58

28 Februarie 1946

ROMEO

N O T A

294.

N.CARANDIÑO, redactorul şef al oficiosului partidului naţional ţărănesc „DREPTATEA", a declarat că deţine informaţii că disjungerea procesului, la Tribunalul Poporului, a lui ION VICTOR VOJEN, fruntaş legionar, fost director al revistei prohitleriste „AXA", se datoreşte acordului încheiat de N.PATRASCU cu partidul comunist român.

21
4 Martie 1946
59

1688S

N O T A
337.

OPERAT LA FIŞE

Atacurile îndreptate de presa de stânga împotriva lui N.CARANDINO au făcut să se provoace o serie de atacuri împotriva sa, în interiorul partidului.

Se reaminteşte că N.Carandino a fost redactor la ziarul „ROMANIA", oficiosul F.R.N.-ului al lui CAROL II şi funcţionar superior la serviciul de radio-ascultare al ex-regelui Carol.

Deasemenea, i se aduce acuzaţia că, în studenţie, a fost un nazist notoriu, care a condus pe străzile Capitalei bande de studenţi, care spărgeau geamurile la evrei.

16885

6 Martie 1946 22 60

N O T A

N.Carandino, redactor şef al oficiosului naţional-ţărănist "Dreptatea" a afirmat, faţă de un prieten al său că Teodor Teodorescu - Branişte şi-a luat angajamentul, faţă de conducerea partidului naţional-ţărănesc, ca, prin ascendentul pe care îl are faţă de Şerban Voinea, ce în prezent înclină puternic spre grupul Rădăceanu, să-l convingă nu numai să revie la poziţia sa de până acum de acolit al lui Titel Petrescu, dar să înceapă o campanie de denigrare împotriva actualului ministru al Muncii.

Scopul acestei acţiuni este acela de a sfărâma şi a îndepărta pe Lotar Rădăceanu din viaţa politică, crezându-se că, prin aceasta, partidul social-democrat va merge pe liste proprii în alegeri, fapt care va aduce avantagii morale şi materiale partidelor istorice.

23
61

4 Septemvrie 1946
LIVIU

N O T A

In urma svonurilor după care N.CARANDINO ar fi demisionat din postul de director al ziarului „DREPTATEA", în urma unui incident pe care l-a avut cu POPESCU-MEHEDINTI, în cercurile național țărăniste se afirmă că N.Carandino - după o convorbire pe care a avut-o cu I.MIHALACHE - nu numai că nu a demisionat, dar a ieșit cu poziția întărită.

Astfel, la cererea lui Carandino, i s'a aprobat mărirea fondului pentru ziar cu trei milioane.

Deasemenea, directorul oficiosului național țărănist a luat atribuțiunile lui VASILE SERDICI, înființând - din ziua de 3 Septemvrie a.c. - un birou de relații cu străinii, al cărui buget lunar, aprobat de MANIU, se ridică la suma de 7 milioane lei.

24
62

22 Noemvrie 1946
STROICI

16885

N O T A

NIC. CARANDINO, directorul ziarului „DREPTATEA", a lansat svonul că partidul național țărănesc are garanții dela Englezi și Americani că în România vor fi efectuate, peste trei luni, noui alegeri.

- Sursă serioasă.

COMUNICAT :

- D-lui Vlaicu
- Dlui Dir. Zaharia
- Subs. Politice

--

16885

25

13 Decemvrie 1946
STROICI

63

N O T A

NICOLAE CARANDINO, directorul ziarului național țărănesc „DREPTATEA", a afirmat în ziua de 12 Decemvrie 1946, la redacția ziarului, că în curând comuniștii vor deveni o „minoritate" în Blocul Partidelor Democrate.

Completează și verifică nota LIVIU din 12 Decemvrie a.c.

N.S. : Astfel de svonuri au mai fost lansate de național-țărăniști.

COMUNICAT :

- Dlui Dir.Firescu
- Subs.Pol.

20 Decemvrie 1946
STROICI

N O T A

NICOLAE CARANDINO, directorul ziarului „DREPTATEA", oficiosul partidului naţional ţărănesc, a afirmat unor intimi politici următoarele:

„Acţiunea de aruncare a guvernului peste bord a intrat într'o fază activă.

Toate lipsurile alimentare şi vestimentare vor fi speculate la maximum, atât prin presa opoziţiei, cât şi prin propaganda dela om la om".

- Sursă serioasă.
- Inf.neverificată.

COMUNICAT :

- Dlui Firescu
- Subs.Pol.

CARANDINO NICOLAE

(Ayax, X.Y.Z.).

Fiul lui Gherasim și al Elenei, s'a născut în Brăila la 20 Iulie 1905.

Licențiat în drept, avocat și ziarist.

Locotenent în rezervă, contigentul 1927, Regimentul 3 Artilerie Franța. Aparține C.T.Brăila.

Căsătorit cu Elena (Lily) născută Gușailă, artistă societară la Teatrul Național.

Actualul director al ziarului "Dreptatea" a venit în București după 1932, debutând la 11 Iulie în presa antisemită și filogermană, și anume la ziarul gogist "Țara Noastră" unde a lucrat până la 11 August 1932. Dela această dată trece și la ziarul "Facla" rămânând la "Țara Noastră" numai până la 13 Septembrie 1932.

In acest timp era apreciat de Armand Călinescu, pentru informațiile ce i le servea acestuia în timpul guvernului G.G.Mironescu.

N.Carandino s'a făcut cunoscut la "Facla" unde redacta cronica parlamentară și politică.

A mai scris la "Credința", "Lumea Românească", în coloanele căruia a luat parte la campania dusă împotriva lui Stelian Popescu și a ziarului "Universul", azi, "România", semnând articole cu pseudonimul Ayax.

./.

OPERAT LA FIȘE 28

A întocmit pagina literară la ziarul"București".

66

In toamna lui 1937, a lucrat la "Popularul".

După 27 Februarie 1938, ne mai având ziare de partid, conduce revista teatrală"Bis"a D-nei Sanda Cocorăscu și a lui Leonard Paukerov.

In 1939, a fost numit secretar de presă în Ministerul Propagandei și este semnatarul unei scrisori de adeziune la conferința internațională organizată la Paris, în zilele de 13 și 14 Mai 1939, sub auspiciile și din inițiativa "Comitetului Mondial contra Războiului și Fascismului" de sub conducerea cunoscuților militanți comuniști Romain Rolland și Francis Jourdain.

(R)

Este luat apoi de Pamfil Șeicaru la redactarea "Dicționarului Politic"pe care acesta voia să-l editeze după sistemul fascist.

Lucrează la acest dicționar, împreună cu Ștefan Voitec, fără însă să dea vreun randament.

Din această cauză, Șeicaru îl detașează la conducerea revistei "Curentul Copiilor", scoasă pentru fiica lui, Viorica Șeicaru, care era directoare.

Revista dând faliment, Șeicaru editează revista "Curentul Familiei"punându-l prim redactor pe N.Carandino, iar pe Ștefan Voitec l-a trecut la ziarul "Evenimentul"de sub direcția lui Ion Vinea.

Făceau cu toții un grup:Vinea, Voitec,

./.

Carandino, Comandorul Mocanu (cronicar militar la "Curentul Familiei" și "Evenimentul" și prof. Al. Mironescu (actualmente la "Fapta", internat câteva luni la Tg.Jiu, de unde a fost scos de Seicaru.

Intrând în grațiile lui Seicaru, N.Carandino și Em.Boșca Mălin au fost lăsați, la plecarea lui în străinătate, să conducă alături de I.Vinea, noua formulă democratică a "Curentului".-

N.Carandino a împiedicat la plecarea lui Seicaru, publicarea articolului de rămas bun în "Curentul". A luat conducerea, în noaptea de 23 Aug. 1944, a "Curentului Nou" și a luat parte la preparativele pentru apariția ziarului "Curierul".

[redacted]

Suprimându-se și "Ardealul", Ghiță Pop, care era în comitetul de direcție al "Dreptății", a propus pe N.Carandino ca prim-redactor la oficiosul partidului național-țărănesc.

Nestor Badea, care a fost la început directorul oficiosului, având mai multe neplăceri din cauza lui Carandino, care l-a lucrat cu subtilitate specific grecească, și-a dat demisia dela direcție, lăsându-l pe acesta singur conducător al oficiosului.

La toate încercările făcute de grupul ardelenilor : C.Hagea, Em.Boșca-Mălin, de a intra ca redactori ai "Dreptății" N.Carandino a manevrat de

./.

30

68

așa manieră că n'au fost primiți, lui fiindu-i teamă să nu i se ia gazeta din mână.

Aurel Dobrescu, Hațiegan și alți fruntași ardeleni au dus o acțiune pentru scoaterea lui Carandino dela conducerea "Dreptății". Ei s'au lovit de Ghiță Pop, N. Penescu și Aurel Leucuția, care îl susțin.

N. Carandino a luat apoi pe Zaharia Boilă și Coposu în redacție, plătindu-le salarii mari, pentru a-i apropia. Numeroși alți fruntași național-țărăniști, ca de exemplu: Șt. Mihăescu, sunt deasemeni nemulțumiți de conducerea "Dreptății".

Au încercat constituirea unui comitet de direcție, format din Ghiță Pop, Aurel Dobrescu, Șt. Mihăescu, V. Serdici, dar Carandino nu ține seamă nici de acest comitet.

A luat în redacție o serie de tineri dela "Curentul Familiei" și "Evenimentul", pentru a fi el singurul mentor spiritual al gazetei.

Cunoscuții săi afirmă că, obligându-se față de Fundațiile Regale, să întocmească o monografie a orașului Brăila, a primit din partea acesteia importante subvenții, fără ca totuși să-și îndeplinească obligațiunea.

Fost vice-președinte al Uniunii Ziariștilor Profesioniști.

A fost internat în lagărul dela Tg. Jiu pentru activitate anglo-filă, deși în timpul războiului a făcut impresariat la Odessa.

In Ianuarie 1945, a fost numit director general al Teatrelor și Operelor și director al Teatrului Național din București.

./.

Președinte al Asociației criticilor teatrali și membru în comitetul de lectură al Teatrului Național.

Membru în delegația permanentă P.N.T.

A candidat pe lista P. N. T. în București la locul 31.-

----

(70)

1 Aprilie 1947
S.

31

16885

~~70~~

N O T A

In ziua de 31 Martie a.c. la prânz, M.Carandino dela ziarul Dreptatea cu soţia, s'a întreţinut în hallul hotelului Athénée Palace cu ziarista maghiară Iuhatz Charlotte.

16885

21 Maiu 1947
S.

33
71

ORIGINALUL LA ...

N O T A

In seara de 20 Maiu a.c. ziaristul N.Carandino, directorul ziarului Dreptatea s'a întreţinut în hall-ul hotelului Athénée Palace cu ziaristul Kalustian Leon.

16885

24 Iunie 1947
S.

34

72

SECRET

N O T A

In ziua de 23 Iunie a.c. ziaristul N.Carandino dela Dreptatea s'a interesat la hotel de adresa lui Roy Melbour consilier la Legaţia Americană din Bucureşti care în prezent ţine locul reprezentantului politic american la Bucureşti.

File

La dosar Pers.

16885

35

73

10 Februarie 1947

REFERAT

N.CARANDINO, de profesie ziarist, devine membru al Partidului Național Țărănesc (manist) după 23 August 1944, apoi în scurtă vreme este cooptat în Delegația Permanentă a partidului, calitate ce îi este ratificată la congresul din 4, 5 și 6 Iulie 1946 și în ședința Delegației Permanente din 20 Septemvrie 1946.

In noaptea de 23 August 1944, a luat conducerea ziarului "CURENTUL NOU" și a luat parte la preparativele pentru apariția ziarului "CURIERUL".

[redacted]

Suprimându-se și "Ardealul", Ghiță Pop, care era în comitetul de direcție al ziarului "DREPTATEA" a propus pe N. Carandino ca prim-redactor la oficiosul Partidului Național Țărănesc, post pe care îl ocupă la 16 Ianuarie 1946.

In timpul acesta, director al ziarului "Dreptatea" era NESTOR BADEA, care - având mai multe neplăceri din cauza lui Carandino - și-a dat demisia dela direcția ziarului, la 15 Martie 1946, lăsându-l pe acesta singurul conducător al oficiosului național țărănist.

[redacted] Ziariști ardeleni ca EM.BOȘCA MALIN, C.HAGEA și alții au încercat în repetate rânduri să intre redactori la ziarul "Dreptatea", însă N.Carandino a manevrat de așa manieră, încât n'au fost primiți.

Felul de comportare a lui Carandino a nemulțumit pe mulți ardeleni, fruntași ai partidului, dintre care AUREL DOBRESCU și HATIEGANU au dus o acțiune pentru scoaterea acestuia dela conducerea ziarului "Dreptatea", însă acțiunea lor a fost zădărnicită de susținătorii lui Carandino, în fruntea cărora stă Ghiță Pop, MIHAI POPOVICI, A.LEUCUTIA și alți

Pentru a-și întări și mai bine poziția, Nic. Carandino a atras de partea sa pe CORNELIU COPOSU și ZAHARIA BOILA, cărora a cerut să li se plătească salarii mari, din fondurile ziarului.

Manevrele lui N.Carandino au nemulțumit pe POPESCU-MEHEDINTI, directorul administrativ al ziarului "Dreptatea", care caută să-l înlăture dela conducerea oficiosului, însă Carandino - speculând nemulțumirile redactorilor, ziariștilor și muncitorilor, pe chestiuni materiale - pentru a-i avea de partea sa, le susține revendicările.

In afară de faptul că nu este agreat de Popescu-Mehedinți, N.Carandino se găsește în vegnic conflict cu NICOLAE PENESCU, secretarul general al Partidului Național Țărănesc, care îi aduce acuzații că ar fi informatorul organelor guvernamentale, găsindu-se în acelaș timp în solda serviciului secret sovietic.

In ultima vreme însă, conflictul dintre N.Penescu și N.Carandino s'a soldat prin înfrângerea Secretarului General, care nu a reușit să convingă

nici pe Iuliu Maniu şi nici pe ION MIHALACHE că redactorul şef al "Dreptăţii" ar intreprinde acţiuni de spionaj în Partidul Naţional Ţărănesc.

Pentru a-şi întări şi mai mult poziţia, Carandino a reuşit să regrupeze în jurul său pe toţi adversarii lui N.Penescu, în fruntea cărora se află Prof.GH.ZANE, astfel că actualmente redactorul şef al ziarului "Dreptatea" a reuşit să facă ca influenţa lui N.Penescu, la ziar, să devină nulă.

Se poate spune că poziţia în partid a lui N.Carandino este consolidată, el bucurându-se şi de simpatia personală a lui Iuliu Maniu.

Dreptatea
Nr 107 din 1 Ianuarie 1945

38 —
16885
D—Pers. N. Carandino
76

Adevărul istoric

Un confrate dela „Jurnalul de dimineață" a aruncat o piatră în apă și de atunci putem spune că valuri și vălurele s'au iscat în jur, cu o îndârjire cu atât mai nepotolită cu cât subiectele în timp de vacanță sunt mai rare și în timp de armistițiu mai delicate. Politica se strecoară însă pretutindeni și oricâtă bunăvoință am avea, nu putem contesta faptul că discuția de presă din jurul actului dela 23 August ascunde și alte mobile decât pur istorice. Deosebirile de păreri însă, într'un regim democratic și civilizat (termenii sunt desigur sinonimi) contribuie atunci când sunt clar expuse și cu bună credință susținute, întâi la lămurirea faptelor propriuzise și apoi la luminarea opiniei. Intr'adevăr, cine poate contesta că scrisoarea d-lui ministru Gr. Niculescu-Buzești și în deosebi rectificarea, n'au adus tocmai prin rezerva pe care și-au impus-o o perspectivă nouă, dacă nu surprinzătoare în aprecierea unor evenimente de care ne despart numai câteva luni? Deasemenea, scrisoarea d-lui General Sănătescu este menită să aducă o capitală contribuție la fixarea momentului istoric, deși trebue să mărturisim că n'am așteptat lectura unui întâmplător reportaj pentru a cunoaște rolul de primă importanță pe care l-a avut primul președinte de consiliu al României democratice, în făurirea actului care a instaurat democrația. Ințelegem rezervele multora dintre părtașii loviturii de stat. Ele decurg în primul rând dintr'o legitimă deferență față de Coroană și dintr'un nobil sentiment la adresa celui mai temerar și celui mai iubit Rege pe care l-a avut până astăzi țara. Deasemenea, ținând seama de rolul pe care l-au avut d-nii Barbu Știrbey și C. Vișoianu în tratativele duse peste hotare, este neîndoios că înainte de a vorbi, înainte de a cita nume și opinii neromânești, orișice om politic fie el cât de puțin versat în ale diplomației, trebuie să solicite în primul rând asentimentul marilor noștri aliați, al acelor aliați fără concursul cărora nici faptul nu s'ar fi produs, nici, dela sine înțeles, comentariile.

Confratele nostru, d. Em. Serghie scrie pe drept cuvânt în „Curierul" că matca psihologică a lui 23 August a fost creată printr'o contribuție de fiecare zi, depusă din timp și cu deosebită stăruință.

Deaceea, pe lângă executorii materiali care la momentul oportun, cu riscuri nețărmurite și-au asumat răspunderea gestului salvator, se cuvine să cităm când vorbim despre răsturnarea alianțelor și despre reîncadrarea țării în sistemul ei extern firesc, pe toți conducătorii politici, pe toți luptătorii, care dincolo de zona imediată de acțiune, au determinat cu ani în urmă și cu sacrificii, adeziunea unanimă a întregului nostru popor.

Fiindcă la noi n'a fost în realitate o lovitură de stat, un act întâmplător al unei întâmplătoare camarile, o manevră abilă a unei clici sau gestul de anarhie al vreunui general rebel, ci a fost în ceasul suprem reacțiunea totală, reacțiunea vehementă a unei țări ultragiate.

Este cu osebire prețioasă concluzia la care ajunge, într'un articol al său, d. Tudor Teodorescu-Braniște, articol care este, în ciuda modestiei autorului, mai mult decât o „simplă depoziție".

Cităm textul, pentru limpiditatea lui obiectivă:

„Mișcarea de rezistență națională, inițiată de d-nii Iuliu Maniu și Const. I. C. Brătianu, continuată prin misiunea d-lor Barbu Știrbey și Const. Vișoianu la Cairo; întărită prin concursul unui grup de generali, în frunte cu d-nii Sănătescu, Nicolescu, Mihail, Aldea, etc.; întregită prin contribuția partidelor socialist și comunist; — mișcarea aceasta a înglobat toate partidele și întreaga armată, aducând Suveranului sprijinul cel mai puternic în eroica sa hotărâre din 23 August 1944".

N'am avea decât un singur nume de intercalat, un nume pe care inițiații îl cunosc, dar pe care marele public se cuvine să-l afle: este acela al d-lui Gr. Niculescu-Buzești, responsabil de pregătirea diplomatică a loviturii dela 23 August.

Cât despre d. Iuliu Maniu, ne vine greu să-l amintim, într'un scris care se străduie să-i exprime gândul și care n'are nevoie să-l pomenească pentru a-i aduce un omagiu.

N. Carandino

Nr 417 din 1 Martie 1946

Nr 16885

39

77

OPERAT LA FIȘE

PE URMELE ACTIVITĂȚII FASCISTE A D-LUI N. CARANDINO-ODESSA

CONCURSUL „CELUI MAI FRUMOS SURÂS“. — PE TRIBUNĂ ALĂTURI DE ERICH von MOTZKUS

Așa dar, cetitorii au putut afla și după articolul din „Curentul Familiei" despre aportul prețios dat, de d. N. Carandino, guvernului antonescian cu prilejul diversiunii încercate prin deschiderea sgomotoasă a stagiunii teatrului Național din Odessa. Pentru a-i recunoaște aceste contribuții colaboraționiste,

de a strecura minciuna și propaganda lui Goebbels.

Și anume prin reviste, ilustrate, cu aparență de ziare literare, teatrale, cinematografice etc. In realitate în toate aceste reviste se publicau reportagiile războiului și

nea că n'a luat nici un ban dela naziști. Dacă este așa, situația primului redactor al oficiosului d-lui Iuliu Maniu este mai delicată

Inseamnă că d. N. Carandino-Odessa, a lucrat din convingere,

giu asupra festivității hitleriste la care a luat cuvântul „democratul" ziarist d. N. Carandino-Odessa.

Să judece oricine, în lumina acestor fapte, autoritatea scrisului democrat și prestigiul semnăturii primului redactor al oficiosului

Solemnitatea împărțirii premiilor celui mai frumos surâs in SALOANELE O.C.R.

MARIANNE HOPPE
[illegible] filmului „Romanța unui surâs"

D. dir. general O. C. R. E. Motzkus înmânând premiul I pentru cel mai frumos surâs d-rei Zizi Nicodem, care de data aceasta surâde fericită

ZIZI NICODEM
premiata I-a a concursului nostru

[illegible]

Darea de seamă apărută în „Curentul Familiei" Nr. 23 din 26 Februarie 1944.

vom adăuga numelui d-lui N. Carandino pe acela de Odessa, numindu-l pe viitor *d. N. Carandino-Odessa.*

Dar merită să ne oprim puțin asupra publicațiunii săptămânale „Curentul Familiei" în care d. N. Carandino-Odessa și-a plasat articolul d-sale colaboraționist. Fiindcă nu este lipsit de interes să cunoaștem mai de aproape acest săptămânal hitlerist.

In adevăr, „Curentul Familiei", a apărut la sfârșitul anului 1943. După cum il prezintă titlul, ziarul acesta avea să fie un săptămânal foarte bine imprimat și cu un material foarte variat.

Goebbels avea în acești din urmă ani de război, o tactică nouă. Publicul românesc ca de altfel din toate țările ocupate, nu mai citea ziarele naziste.

Era o gravă criză a presei hitleriste și pe bună dreptate, f[illegible] prin sistemul normativelor, cetitorii găseau ziare șablon ce nu-i mai interesa. Berlinul a găsit o altă cale

alte articole de propagandă nazistă.

D. N. Carandino-Odessa, care a avut calitatea de prim redactor al săptămânalului „Curentul Familiei" știe foarte bine despre aceste indicații date de Killinger prin fostul său patron, Pamfil Șeicaru. Nu numai atât dar d-sa trebuie să fi corectat și pus la punct — ca orice prim redactor de ziar — rubrica „Războiul in reportagiu" care conține nesfârșite minciuni, intrigi și calomnii la adresa armatelor Națiunilor Unite și mai ales, la adresa armatei sovietice.

*

D. N. Carandino-Odessa a fost și expert sub naziști. Ne-a spus-o chiar d-sa în scrisoarea publicată de ziarul „Dreptatea". In această calitate d-sa a prezidat concursul „celui mai frumos surâs" organizat în România de faimoasa casă de spionaj german U.F.A.

D. N. Carandino-Odessa, spu-

adică din covingerile sale naziste. Supunem partidului național-țărănesc și acest aspect al mărturisirilor ziaristului N. Carandino-Odessa.

Important este in definitiv ce a făcut d. Carandino-Odessa la U. F. A. Aproape nimic: A organizat cu Erich von Motzkus un concurs de propagandă hitleristă camuflată și a rostit un discurs de pe aceiaș tribună cu reprezentantul nazismului și omul lui Goebels la București.

Tot „Curentul Familiei" cu nr. 23 din 26 Februarie 1944 ne redă o dare de seamă a solemnității dela U.F.A. (O.C.R.). Reproducem fotografia acestui amplu reporta-

d-lui Iuliu Maniu. Să judece în prim loc d. Iuliu Maniu însuși, fiindcă partidul național-țărănesc are motive serioase să nu ignoreze activitatea sub regimul antonescian, a membrilor săi.

D. N. Carandino-Odessa n'a fost numai celace știam noi toți din presa bucureșteană — un chibiț de cafenea. El a fost în slujba naziștilor români, a fost un colaboraționist și agent al propagandei antonesciene.

Nic. Stelian

P. S. Aflăm din sursă național-țărănistă că d. Iuliu Maniu a interzis d-lui Carandino-Odessa să se servească în apărare, de coloanele ziarului „Dreptatea".

N. St.

Fișa 185 trecut
la 15.XII Div. 104/D

Dos
46 Div
f 186

16. II. 1946

186.
78

Dosar Nr.

Carandino
NICOLAE

Sosit: .... dela ....

Scopul venirii: ....

Pașaport Nr. ....

Însoțitori: ....

Domiciliat: Str. Spiru Haret No. 16

Telefon: ...., Auto: ....

Data și locul nașterii: n. 1905 la Brăila

Cetățenia: român, naționalitatea: român, religia: ....

Ocupația; Ziarist și autor

Starea civilă: ...., situația militară: ....

Studii: limbi străine: ....

Situația materială: ....

Alte detalii: face politică național-țărănistă.

Activitatea anterioară: La 3,5,6 Nov. 1945 a luat contact cu PASATOIU IOSIF agent I.S. care în acel timp era supravegheat.

9.XII.1945

Ți furniza informații lui Kirschen Leonard (serv. de sp. englez/amer.)

~~Misiunea:~~ Asupra politicii P.N.Ț. - Maniu, - Carandino se întâlnea cu Kirschen la Hotel Athenée

~~Relații:~~ Palace sau la recepții date de americani.

Dos: Kirschen pag. 326 (?)

24 Iunie 1947
S.

79

SECRET

AN III
186.

N O T A

In ziua de 23 Iunie a.c. ziaristul N.Carandino dela Dreptatea s'a interesat la hotel de adresa lui Roy Melbour consilier la Legaţia Americană din Bucureşti care în prezent ţine locul reprezentantului politic american la Bucureşti.

Div. III
186.

23 Iunie 1947.
G.

80

N O T A

Postul de observaţie dela Hot. Ath. Palace.

Activitatea persoanelor din afară.

- Ziaristul N. Carandino dela Dreptatea, s'a interesat dimineaţa la portar de adresa lui Roy Melbourne consilier la legaţia Americană din Bucureşti, care în prezent ţine locul reprezentantului politic american la Bucureşti.

Sadoveanu Ştefan care are legături cu anglo-americanii, a venit la prânz din oraş cu motocicleta nr. 3172 B. propr.......................................al cărei proprietar îi este prieten.

Subsecţia Fişier
2 copii
Dact. N. Caragea.

S.III
Subs. Diverse

29 Mai 1947
"A.B.C."

81

STRICT SECRET

Dir III
186

Lui Munteanu

N O T A

In ziua de 24.V.947, la "Capşa" a fost o masă de trei persoane, la care a fost Mateescu dela Misiunea Americană şi Carandino cu D-na. Masa a costat două milioane şi a fost achitată de Carandino.

Comunicat :

- Dl. Dir. Firescu
- C. Sp.
- Presă
- Politic.

21 Maiu 1947
S.

SECRET

Div. III.
186.

62

82

N O T A

In seara de 20 Maiu a.c. ziaristul N.Carandino, directorul ziarului Dreptatea s'a întreţinut în hall-ul hotelului Athénée Palace cu ziaristul Kalustian Leon.

K. 66

18 Decembrie 1946

Secret

83

Div III.
186

N O T A

In sânul redacţiei ziarului "Dreptatea", sunt pronunţate nemulţumiri, datorită lipsei unor colaborări mai bune şi din lipsa plăţii cu care este retribuit personalul redacţional.

Carandino se plânge că nu are colaboratori pentru ridicarea ziarului şi toţi ce sunt, cu mici excepţii, nu sunt decât de "mâna doua" şi pentru ziar ar avea nevoe de cel puţin 2-3 pene bune, pentru a-i da o altă înfăţişare decât cea de până acum.

In general nemulţumirile din rândurile acestei gazete, face să se presupună că desele schimbări redacţionale au influenţat şi mai mult asupra tirajului, - care este tot mai mult în scădere.

K. 57 84

31 Octombrie 1946

Dir III.
186

N O T A

Am semnalat într'o notă precedentă că la Biroul de Informaţii şi Presă al P.N.T. de sub conducerea lui Penescu - Carandino se lucrează activ la un raport "asupra ingerinţelor guvernului cu privire la desfăşurarea campaniei electorale".

In urma ultimului incident petrecut la redacţia ziarelui "Dreptatea", din datele culese reiese că acest raport complectat cu datele privind incidentul de mai sus menţionat a fost redactat acasă la Penescu în cea mai strictă conspiraţie şi înaintat birourilor politice britanic şi U.S.A.

Cu toate diligenţele făcute dat fiind măsurile de precauţiune luate nu am putut afla conţinutul.

V. S. 27 85

11 Octombrie 1946.

Bz
fără ecou

D.W. III

~~8~~ II

N O T A 186

N. Carandino directorul ziarului "Dreptatea" fiind într'un cerc de intimi și discutând despre ultimele evenimente internaționale și despre viitoarele alegeri legislative din țară noastră, a declarat că proectul de cartel electoral dintre partidele din opoziție, a căzut din cauza partidului Social Democrat T.Petrescu, care a refuzat participarea sa.

Totuși, a continuat directorul ziarului manist, liberalii și național-țărăniștii au fost lăsați liberi să colaboreze în momentul luptei electorale în eventualitatea când vor crede că această colaborare este necesară și posibilă.

Carandino a adăugat că "nu se poate să trimitem oameni la moarte. Lupta electorală va fi aprigă și conducerea nu poate impune partizanilor săi să participe contra voinței lor".

Vorbind despre evoluția politicei economice și financiare a țării, Carandino și-a exprimat convingerea că aceasta duce România pe calea falimentului total a sovietizărei și a aservirei ei U.R.S.S.-ului, adăugând că singura speranță de redresare ar fi reprezentată de încheerea păcii și de aplicarea strictă a clauzelor definitiv stabilite pentru țara noastră.

./.

86

Dacă tratatul de pace prevede, aşa cum se presupune, retragerea trupelor sovietice de ocupaţie şi substituirea unui Consiliu de ambasadori actualei Comisiuni Aliate de Control sovietice, care ar face posibilă o înţelegere între partidele democratice şi cele istorice din Ţară, situaţia ar mai putea fi încă salvată.

Carandino este ferm convins că actualele dificultăţi de aprevizionare şi neajunsurile de tot felul care s'au accentuat şi mai mult dela venirea toamnei şi care au un efect deprimant asupra maselor muncitoare şi ţărănimei, întăresc mult mişcarea naţional-ţărăniştilor în detrimentul partidului Comunist şi chiar a celui Social Democrat.

Pe plan internaţional, vorbind despre tensiunea existentă între marile puteri, Carandino a arătat că în prezent se remarcă o oarecare destindere în urma atitudinei conciliante a sovietelor, atitudine care ar fi dat impresia cercurilor anglo-americane că guvernul sovietic este gata să facă concesii substanţiale.

In tot cazul, a continuat directorul ziarului manist, va trebui ca lumea să se înarmeze cu multă răbdare întrucât nu este pentru prima oară când U.R.S.S. creiază o astfel de impresie pentru a manifesta mai târziu noui exigenţe cari înveninează şi mai mult situaţia.

Dacă Uniunea Sovietică este ferm hotărâtă să participe în mod loaial cu aliaţii săi la stabilirea unei păci echitabile şi dacă ei dove-

./.

desc prin fapte concrete şi nu prin afirmaţiuni goale că nu doresc aservirea politică şi economică a României, Kremlinul poate conta pe sprijinul sincer şi necondiţional al partidului Naţional-Ţărănesc - Maniu- care, a afirmat Carandino, este cu sinceritate democrat şi care nu doreşte decât să colaboreze în mod loaial cu U.R.S.S. la redresarea şi mai binele ţării.

88

V.99

3 Octombrie 1946

Div III 186.

N O T A

Ziarişti români cari au legături la Legaţia Elveţiei.

La Legaţia Elveţiei este considerat ca vechi informator N.Carandino, de pe vremea când era la "Curentul".

Div III
186

K. 66
17 Septembrie 1946

89

N O T A

Fruntaşul naţional-ţărănist şi conducătorul ziarului "Dreptatea", N.Carandino a făcut o serie de aranjamente datorită cărora ziaristul american, sosit recent în ţară, Nicolae Andrica, ardelean de origină, să poată lua o serie de interview-uri conducătorilor naţional-ţărănişti. In primul rând va fi luat un interview lui Maniu, după acesta va urma Mihalache, pe care Andrica îl va vizita chiar la Topoloveni, nestabilindu-se încă data.

Nicolae Andrica este redactor la trustul de gazete, ce cuprinde ziarele "Cleveland Press", "The New Pioneer" şi "Scrpps Howard". N.Andrica lucrează în strâns contact cu oficiul de informaţie de presă a Misiunii Americane, care l-a şi pus în curent cu anumite informaţiuni despre politica internă a ţării şi mai ales asupra diverselor persoane.

Andrica urmează să stea aci vre o trei luni, după toate probabilităţile având o misiune specială în legătură cu alegerile.

Intre timp urmează a menţine legătura cu oamenii politici opoziţionişti şi a se informa asupra situaţiei politice din România.

———

H. B. 34

22 August 1946

90

Div III
186

N O T A

Frank Sheea, ataşatul de presă american, s'a interesat eri mult asupra cazului lui Carandino. El se ducea să-l caute ca să-i explice motivul arestărei sale şi modul cum a fost tratat şi eliberat.

Sheea spunea că fuseseră informaţii din primul moment că Carandino a fost arestat.

---

24 Maiu 1946

Bz 2 la Fișe 91

Div III
186

N O T A

In ziua de 23 Maiu a.c. ziaristul Corbu Gustav s'a întreţinut dimineaţa în cafeneaua hotelului Athénée Palace cu ziaristul N.Carandino dela Dreptatea iar după ce se desparte de acesta, Corbu Gustav s'a întreţinut cu ziaristul italian Armelani Luigi.

----

22 Februarie 1946.

DIV. III. 46
186

92

N O T A

Ziariști români aflați în legătură cu Misiunile Britanică și Americană prin British Press Office și U.S.A. Press Office.

N.N. Petrașcu dela Agenția Reuter.

Liviu Nasta dela "Britanova" și "Associated Press".

Fernanda Ștefănescu dela "Sunday Express"

I. Corbu, Oficiul de Presă Britanic.

Vintilescu-Foelat, dela "Daily Mail".

Petre Comarnescu, U.S.A. Press Office

Milton G. Lehrer dela S. Amicii Statelor Unite.

Alf. Adania dela Soc. Amicii Statelor Unite

Adina Afenenescu-Ismandi, Bucharest Herald și Soc. Amicii Statelor Unite.

F. Nicolau dela Soc. Amicii Statelor Unite.

Ion Vasile Costin, Octav Doicescu, Dan Duțescu, Mihnea Gheorghiu, Anton Galopinția, Ruxandra Otetelesanu, Guy Pauker, C. Popa, Margareta Sterian, C. Zaharnic, cu toții din redacția Revistei româno-americană.

Sorin Carnabel, dela Semnalul

C. Arseni e, dela Nea Ellas și Dreptatea

N. Carandino dela Dreptatea.

—

HB34

4 Februarie 1946.

B.2

la fişă

fişe

93

N O T A

Ziaristul Carandino culege pentru ziarele naţional ţărăniste material împotriva legionarilor care fac parte din F.N.D.

Până în prezent el a putut să întocmească câteva fişe printre care se găseşte şi fişa fiului colonelului Murgescu, care a fost condamnat la moarte în legătură cu ororurile săvârşite la Vapniarca, şi care scrie la "România Liberă" sub pseudonimul V.Borcea. Inainte scria sub I.Murgescu.

Carandino şi-a procurat revista legionară "Jilava" din anul 1940, în care I.Murgescu publică un articol cu conţinut legionar.

ŢII :

MENTE:

Gura

Bărbia

Urechile

Semne particulare

ivul internării:

00022

D.G.P.

29 Iulie 1946



N O T A
========

Sunt indicii foarte semnificative că un număr de redactori cu raspundere dela DREPTATEA, primesc sume mari de bani dela legaţia Britanică.-

N.CARANDINO nu face nici un secret din lucrul acesta şi a făcut chiar o glumă la adresa unui coleg, adresându-i următoarele cuvinte :

- Dta. nu ai luat parte la dansul dolarilor şi lirelor engleze ?

De altfel viaţa foarte confortabilă de risipă ce o duc câţiva dela redacţia DREPTATII poate confirma această presupunere.-

====

Sursa : Bucur 4.

Eşirea Nr. 975

N O T A

11 Maiu 1940.

N.Carandino, redactor la revista "Azi", unde scrie sub pseudonimul "Ajax", este domiciliat în Bucureşti, B-dul I.Gh.Duca Nr.3-5.

Este născut la 20 Iulie 1905 la Brăila, de origină etnică grec şi naţionalitate român, căsătorit cu Elena Guşeilă, născută la 28 Februarie 1909 la Brăila, de origină etnică română.

N.Carandino a satisfăcut serviciul militar cu clasa anului 1927, cu gradul de sublocotenent în Regimentul 3 Artilerie.

Posedă livretul militar matr.Nr.198/927.

Susnumitul a fost redactor la ziarele "Facla", "Credinţa", "Lumea Românească" şi "România".

A făcut parte din partidul Naţional-Tărănesc, şi e unul din susţinătorii ideilor democratice.

4798/4

210

28987

20. XII. 1942

96

către

MINSIETRUL AFACERILOR INTERNE
Direcţiunea Administraţiei de Stat

La Nr.056.223 A - 5 Decembrie 1942 ;

Avem onoare a vă face cunoscut, că cele semnalate în raportul Prefecturii Poliţiei Capitalei privin pe ziaristul Nicolae Carandino zis Nicolas, domiciliat în Str.Alexandru Săvulescu Nr.25, Parcul Călăraşi, şunt juste şi că numitul a fost internat în lagărul Tg.Jiu.

p.ŞEFUL SERV.SPECIAL DE INFORMATII
LT.COLONEL

Tr.Borcescu

Model 124.

ROMÂNIA



MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

DIRECȚIUNEA ~~Administrației de Stat~~

PRES. CONS. DE MINISTRI SERV. S. I.
No. 129911 - 8 DEC. 1942
REGISTRATURA GENERALA

OPERAT LA FIȘE

CATRE
SERVICIUL SPECIAL DE INFORMATII

3.C. 327

056223 A - 5 DEC. 1942

Dosarul și Nr. dv. Data dv. Gr. Politie

Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns) Data

Privește : C. S. verificare și referat

Avem onoare a vă trimite, în copie, raportul Prefecturii Poliției Capitalei Nr.229667/942, rugându-vă să binevoiți a dispune verificarea informațiilor cuprinse în acest raport și a ne înapoia rezultatul împreună cu relațiile și avizul Dvs.-

A fost pus pe lista internării? S

p. MINISTRU
SECRETAR GENERAL
Colonel Magistrat,

V.T. Gelep.

Bt. Raspuns că cele cuprinse în nota Prefecturii sunt juste și că numitul a fost internat

No. 2898
din 14. Dec 1942

Format A 4 (210 x 297)

Copie depe raportul Prefecturei Poliţiei Capitalei Nr.229667 din 2 Decembrie 1942. către Ministerul Af. Interne. Cabinetul Dlui Ministru Subsecretar de Stat

OPERAT LA FIŞE

Avem onoare a raporta că numitul Niculae Carandino zis Nicolas născut în Brăila la 20 Iulie 1906, cetăţean român de origină etnică greacă, de profesiune ziarist, licenţiat în Drept, profesează avocatura şi ziaristica, domiciliază în str. Alex. Săvulescu Nr.25 Parcul Călăraşi.-

Este căsătorit cu Lilly, născută Guseila, artistă societară la Teatrul Naţional din Capitală.-

In trecut susnumitul a fost animatorul activant al "Frontului Popular Anti Fascist" iar cu ocazia procesului evreicei comuniste Ana Pauker - spickera de azi a postului de radio Moscova Carandino şi-a manifestat cu cutezanţă şi cinism adversitatea ce are faţă de de naţiunea română, rostind cele mai injurioase şi nedemne aluzii pe seama ordinei şi siguranţei Statului.-

Este cunoscut, pentru ideilie sale de stânga şi prin publicaţiile care le făcea cu patru ani în urmă la ziarul Facla, prin care instiga poporul la revoltă.-

A fost membru activ al Partidului Naţional Ţărănesc cu care ocazie şi-a legat prietenie cu Pavel Pavel, fugit din ţară, în prezent la Londra şi cu comuniştii Emil Socor şi Marcel Pauker, publicând totdeauana articolele în fostele ziare evreeşti "Adevărul, Stânga şi Cuvântul Liber."

In prezent Nic. Carandino, foarte prevăzător a renunţat la legăturile din trecut, este ziarist de marcă în conducerea ziarului Curentul şi critic teatral. Frecventează societăţile artiştilor şi din discuţiile pe care le are, apare ca un colportor de ştiri alarmiste, care ascultă în mod obişnuit emisiunile posturilor de radio Londra şi Moscova.

Având în vedere faptul că susnumitul este un propagandist activ în favoarea anglo-amercianilor cum şi a bolşevicilor, suntem

./.

de părere ca în prealabil să i se verifice situaţia şi prin alte organe poliţieneşti, iar pentru a-l face inofensiv să fie internat în lagăr, -după verificare.

PREFECTUL POLITIEI CAPITALEI

General de Divizie

ss. Pălăngeanu.

p.conf.

III
S

Copie

3192/30
S.S.I.

99

28 Noembrie 1946
"Stroici".

ÖPERAT LA FIȘE

N O T A

Organizaţia subversivă înfiripată de scurt timp în cadrul P.N.T. şi de care am comunicat în notele anterioare, a fost botezată (de Garandino) "Sumanele Albastre".

- serioasă
- neexploatată

Comunicat:
- S. Politic

28771
S.S.I.

CENZURAT DIN PRESA
17 Martie 1938

275
100

F A C L A

OPERAT LA FIȘE

ROMANIA IN NOUA EUROPA.

Note la o politică externă.

"Lovitura" din Austria -fiindcă numai lovitură poate fi considerată metoda hitleristă a plebiscitului de executat sub ocupaţie militară a schimbat substanţial raporturile de forţe din Europa.

Nu interesează sporul de teritoriu,sporul de populaţie şi eventual deficitul economic pe care îl reprezintă în fiinţa celui de al III-lea Reich incorporarea Austriei.

In faza imediat premergătoare marelui război prezintă mai cu osebire importanţă orientările politice ale statelor în legătură cu stadiul lor de pregătire militară şi nu celelalte elemente,valabile mai ales în perioadele de pace calmă.

..Comparaţi bunăoară bravura verbală a mareşalului Voroşilov faţă de Germania naţional-socialistă de acum câţiva ani cu tăcerea mai mult decât dureroasă a Sovietelor la realizarea unui Anschluss care asigură totuşi hegemonia germană în Europa Centrală.Luaţi deasemenea aminte la diversele reacţii ale marilor puteri şi trageţi cu acest prilej concluzii privitoare la nivelul jalnic în care se află solidaritatea beneficiarilor tratatului de pace.Constatând atâtea nu înţelegem nici să găsim unora bucuria justificată nici să micşorăm răspunderile acelora care ani dearândul cu interesată stăruinţă au săpat bazele ordinei existente

./.

Dincolo de ideia vinovăţiei,dincolo de repartiţia păcatelor,dificultăţile grave ale clipei îşi cer o rezolvire străină de perspectiva cauzelor;iată un adevăr care se impune cu tăria de neînfrânt al bunului simţ şi în lumina căruia numai ţara noastră îşi poate afla posibilitatea de a rămâne întreagă.

Germania instalată la Viena a deplasat centrul său de graniţe spre Sud.Incercările de a se întinde spre Apus şi spre Răsărit întâmpinând rezistenţă iar garanţiile italiene şi britanice ale independenţei Austriei,slăbind,al III-lea Reich a găsit dinamicei sale expansioniste un normal teren de exerciţii în ţara pe care numai eroismul cancelarului Schuschnigg a îndrăznit să o apere.

Axa Roma-Berlin nu va mai afla în traseul ei împiedecări geografice;în schimb graniţa Brenner-ului riscă să provoace în menajul Hitler-Mussolini dificultăţi pe care la această oră telegramele cordiale par să le potolească în intenţie,fără să le eludeze în fapt.

Atitudinea Marei Britanii după formarea anschluss-ului trebuie considerată nu numai în lumina slabelor angajamente practice ale oficialilor,ci mai ales în perspectivele de energică redresare pe care sub presiunea opiniei publice le presupune.Pe de altă parte brusca eşire din letargie a marei Republici este grea de fapte;nimeni nu se mai poate îndoi că soluţia problemei spaniole bunăoară,ar mai putea contraveni securităţii Pirineilor şi liberului transport al trupelor coloniale prin Mediterană aşa cum a decis,în vederea apărării naţionale,Statul Major Francez.

Atitudinea externă pe care urmează să o adopte n'ar trebui deaceea să facă abstracţiune- Doamne fereşte- de raportul mondial al forţelor după cum fără gra-

ve riscuri n'ar trebui să ignoreze situaţia locală şi latenţele echilibrului imediat.

Trăim un moment în care conducerea are obligaţia maximei circumspecţii şi în care odată cu accelerarea înarmării noastre materiale se simte nevoia unei cât mai largi şi cât mai desăvârşite solidarităţi a naţiunei REALE cu aparatul de Stat.

N.B.-Trei elemente noui de adăogat în balanţa enervării europene:

1) Declaraţiile lordului Halifax în Camera Lorzilor.

"Nimeni în Marea Britanie nu se preocupă de menţinerea pentru totdeauna a Statului quo în Europa.Ceeace preocupă Marea Britanie este ca nici o schimbare să nu se facă în Europa prin acte de violenţă care ar putea duce la consecinţe incalculabile".

2) Atmosfera de neintervenţie la Paris atât în cercurile guvernului cât şi în comisia de afaceri străine a Senatului,probabil provizorie.

3) Discursul d-lui Mussolini favorabil axei Roma-Berlin.

Pe scurt şi în substanţă: prost.

CARANDINO.

3273/5
551

22 Noemvrie 1946
~~370~~ 103
STROICI

OPERAT LA FIŞE

N O T Ă

NIC. CARANDINO, directorul ziarului „DREPTATEA", a afirmat că partidul naţional ţărănesc nu mai poate apela la M.S.Regele, întrucât Acesta, pentru a-şi salva Tronul, a trecut complet în tabăra comunisto-rusească.

- Sursă serioasă.
- In curs de verificare.

COMUNICAT :

- D-lui Vlaicu
- Dlui Dir.Zaharia
- Subs.Pol.

--

de prestirate
și Dumi Predoleanu

3283/4

S.S.I.

566

16 Noembrie 1946

" Tase "

104

N O T A

OPERATIV

N.Carandino,directorul ziarului"Dreptatea" a afirmat în cadrul unei discuții ce a avut loc în redacția ziarului Dreptatea că are dovezi precise că guvernul a întocmit procesele verbale cu rezultatul alegerilor încă de pe acum.

Comunicat:

- Dl.Vlaicu
- Dl.Dir.Zaharia
- Dl.Dir.Boeru
- S.S.Politic
- S.S.Presă

- Sursă serioasă.
- Neverificată.

POPULARUL

No. ______ din 28 - XI 1937

Acordul Iuliu Maniu-Corneliu Codreanu-Gh. Brătianu

Nici adversarii cei mai neînduplecați ai d-lui Iuliu Maniu nu pot contesta că venirea d-sale la șefia partidului național-țărănesc a modificat radical situația politică.

N'a fost vorba de o înlocuire de tactică numai, sau de obiectiv, înnăuntrul unei organizații oarecare; s'au schimbat raporturile dintre guvern și opoziție, s'au schimbat raporturile dintre partidele de opoziție între ele. Iată ceeace (la această oră) se poate constata nu numai din imponderabile ci și din examenul acordului subscris de d-nii Iuliu Maniu, Corneliu Z. Codreanu și Gheorghe Brătianu.

Acordul conține două puncte principale:

1) garantarea reciprocă a libertății alegerilor;

2) pact de neagresiune între cele trei partide în timpul campaniei electorale.

Dar în afară de acordul destul de elocvent în sine, d. Iuliu Maniu a oferit gazetarilor (și indirect opiniei publice) surpriza unor noui declarații. (E poate cazul ca presa prin definiție amatoare de senzațional și de inedit să mulțumească la rândul ei „președintelui" care de repetate ori i-a luat apărarea).

D. Iuliu Maniu a protestat — încăodată împotriva cenzurii și a stării de asediu care ar viția inițial legalitatea alegerilor în curs de pregătire. Deasemenea președintele partidului național-țărănesc a ridicat obiecțiuni sistemului decretelor-legi, lăsând să se întrevadă o eventuală nerespectare pe motiv de neconstituționalitate.

Intr'o frază care închide în cuprinsul ei sever toată străduința unui gând hotărît, d. Iuliu Maniu a precizat că urmărește să salvgardeze „demnitatea națională, dând posibilitatea liberei și legalei afirmări, a glasului ei și zădărnicirea eventualelor tentative de a falsifica voința națională".

Sosirea d-lui N. Iorga în Capitală și mai ales a d-lui N. Titulescu vor aduce în haosul politic actual elemente de limpezire și dibonie nouă.

N. Carandino

ROMANIA
25. IX. 1938

F. I. D. A. C.-UL ŞI PACEA PRIN TRATATE

După marele război luptătorii au simţit nevoia de a menţine atmosfera de frăţietate din tranşee.

Cultul sacrificiilor făcute de combatanţii interaliaţi a reunit în acelaş gând de permanenţă pe iniţiatori.

Colonelul englez Crosfield, deputatul francez Charles Bertrand, Nicola Fanzanelli din partea Italiei, belgianul Leonard, românul Virgil Serdaru şi jugoslavul Radoslavievici toţi laolaltă au pus bazele unei federaţii care numără opt milioane de membri şi controlează peste 350 de ziare şi reviste în diferite limbi.

Congrese anuale au prilejuit reprezentanţilor autorizaţi un contact de natură să promoveze spiritul care a stat la temelia primei închegări şi să păstreze odată cu amintirea jertfelor din trecut dorinţa vie de a nu vedea pierdute roadele marei încleştări.

Rând pe rând la Paris, la Londra, la Roma, la New-York, la Belgrad, la Praga, la Varşovia, (în 1929, la Bucureşti), s'au afirmat aceleaşi credinţe şi s'au desvoltat aceleaşi idei: „Fidac"-ul înţelege să lupte pentru menţinerea păcii prin respectarea tratatelor.

Fireşte multe s'au schimbat în Europa din 1919 şi până astăzi! Dar îndărătnicia cu care luptătorii marelui războiu şi-au apărat punctul de vedere comun, un punct de vedere moral, suprapolitic, porunceşte oricui admiraţie şi închinăciune.

Ei au putut aprecia avantagiile susţinerii amicale, ei au putut cântări preţul unor victorii câştigate prin eforturi care toate s'au înscris sub semnul aceluiaş ideal.

Tema generală de discuţie din congresul care începe Duminică 25 Septembrie în Bucureşti este, în linie de gândire şi de acţiune a „Fidac"-ului, un inel din înlănţuirea unor realităţi spirituale pe care douăzeci de ani nu le-au învechit după cum, nu evenimentele politice ale ultimelor luni au avut darul să le împrospăteze.

Se va vorbi din nou la „Fidac" despre pace şi despre tratate.

De astă dată despre metodele de întrebuinţat pentru menţinerea păcii şi a tratatelor.

Odată cu generaţiile noi care n'au avut, nici direct nici indirect, experienţa războiului o stare de spirit periculoasă pentru progresul civilizaţiei albe ameninţa să devasteze continentul.

Nevoia unei contraponderi care să formeze echilibru nu are, să fie dovedită. Entuziasmele, justificate atâta vreme cât nu-şi depăşesc domeniul, ale unui tineret grăbit să-şi afirme valoarea, puterea de muncă şi dragostea de patrie, aceste entuziasme trebuie să găsească în cuvântul acelora care au fost, care au văzut, care au suferit, un îndreptar şi desigur un corectiv.

Desfăşurarea crizei internaţionale se îndreaptă spre un desnodământ care are şanse să fie pacific. Ar fi de dorit ca răgazul pe care destinul ni-l oferă să-l întrebuinţăm pentru a adăuga la pregătirea materială o educaţie cu prim scop în nivelarea puterilor despărţitoare.

„Fidac"-ul are în această operă de pace şi de înfrăţire misiunea de a dura punţi fiindcă singur are autoritatea trecutului şi dreptul de a cere tinereţii socoteala moştenirii agonisite.

N. Carandino

Operat sf. 0/1-0/5, D Rautu 31 Oct. 1948
f. 20 – 34

106 bis

Operat pagina 38 la 3 oct. 1949 - [signature]

Operat dela fila 35-37 Scicovu 9.I.1949

OPERAT LA FISE fila 39 = 6.I.950 = [signature]

DREPTATEA

22 IAN 1945

Cuvintele lui Ion Mihalache

La Câmpulung, Muscel, cu prilejul unei întruniri național-țărăniste, d. Ion Mihalache a făcut declarații care au provocat ca deobiceiu, emoție și comentariu în cercurile politice. Vice-președintele partidului național-țărănesc a vorbit rar în ultimul timp. Tăcerea sa este a țării și în deosebi a țăranului, o tăcere care nu împiedică munca de fiecare zi și nădejdea și așteptarea. La răstimpuri, când situația politică reclamă atitudini și cuvinte răspicate, d. Ion Mihalache iese din anonimat, dintr'un anonimat pe care-l cultivă cu perseverență, pentru a vorbi în numele milioanelor de anonimi, de lângă brazdă. Cel mai mare orator al țării are elocința substanțială. Nici fraze goale, nici inutile flori de stil, ci un gând sobru, metodic, sistematizat prin lecturi și prin meditație — iată caracteristica unor cuvântări dintre care cea dela „Aro" s'a desprins parcă mai dreaptă, mai luminoasă, mai energică decât toate celelalte.

In declarațiile recente, d. Ion Mihalache evocând condițiile de naștere ale țărănismului, a constatat că partidul nu este o creație artificială, ci rezultatul firesc al aspirațiilor muncitorești și țărănești. Persistența lui timp de douăzeci și șease de ani, în ciuda evenimentelor prin care a trecut țara, dovedește cu prisosință afinitatea cu sufletul cel nemărturisit al mulțimilor și o necontestată chemare. D. Ion Mihalache, afirmând că „a trezi în sufletul țărănimii conștiința intereselor ei, conștiința de clasă ,înseamnă a face operă de educație națională și de victorie națională", poate susține pe drept cuvânt că „ceeace ne desparte nu este programul, ci metoda".

Exagerările unora, inabilitățile altora și în general aprehensiuni fără rost, au putut suscita între partidul național țărănesc și unele partide de stânga, neînțelegeri de suprafață, neînțelegeri pe care suspecte atacuri personale încearcă fără motiv real să le amplifice. A elimina din noțiunea de democrație, în avantajul unui presupus conținut social, libertatea politică, nu înseamnă a face operă de sincer și de veritabil democrat. D. Ion Mihalache nu poate renunța, ca un „augustist" oarecare, convertit cu prilejul loviturii dela 23 August, la o viață întreagă de lupte împotriva succesivelor dictaturi, care dela 1919 și până astăzi au maculat istoria politică a țării. El a căpătat dreptul de a vorbi despre un climat spiritual la edificarea căruia, alături de alți fruntași ai democrației, a contribuit, iar acordul său valabil, deși nescris, cu mulțimile credincioase și puțin cuvântătoare, reprezintă în realitate puținul dar singurul progres pe care democrația populară l-a realizat în întunecimea satelor.

„Lumea banului, a capitalului, a încetat — spune d. Ion Mihalache — lumea ce vine este aceea a domniei muncii, a muncitorului cu capul și cu brațele." Dar vice-președintele partidului național-țărănesc nu discută problemele noastre în cadrul lor strict național, ci așezându-le în configurația viitoare a Europei și în echilibrul mondial de forțe, constată că marea operă care ne așteaptă nu poate fi înfăptuită de oameni improvizați, de partide minuscule și de personalități care fug dintr'o grupare într'alta. Rămâne ca timpul să verifice seriozitatea acestei observațiuni, care are în avantajul său pe lângă lecția trecutului, și susținerea faptelor politice de astăzi...

Ne reamintim cum în Noembrie 1937, solicitat de Coroană să alcătuiască un guvern de colaborare cu d. Vaida Voevod, d. Ion Mihalache a renunțat la această cinste în favoarea democratului domn Gh. Tătărăscu. A fost în acel sezon un concurs de lașități și de platitudini, o întrecere de oferte și de lichelisme, din care singură figura țăranului s'a desprins boierească.

Ei, ceilalți, se vindeau mai mulți decât se aflau bani ca să-i cumpere.

Ne reamintim acest episod dintr'o mie altele, nu fiindcă ar fi cel mai concludent în zugrăvirea omului, ci pentrucă el ne servește să verificăm valori și criterii care vor sta la temelia României de mâine.

N. Carandino

5

108

№ 224/22.9.936

Serviciul Cenzurei C. 2 A.

către

DIRECTIUNEA GENERALA A POLITIEI,

conf

Am onoare a vă înainta cererea Domnului N. Carandino, care solicită cuvenita aprobare pentru apariţia revistei intitulată:

" PANORAMA".

rugându-vă totodată să binevoiţi a ne informa asupra antecedentelor petiţionarului, asupra oportunităţii acestei publicaţii, precum şi asupra sursei fondurilor, cu care intenţionează a scoate această revistă.

Şeful Serv. Cenzurii
Comisar Regal
MAIOR E.KONYA.

Konya



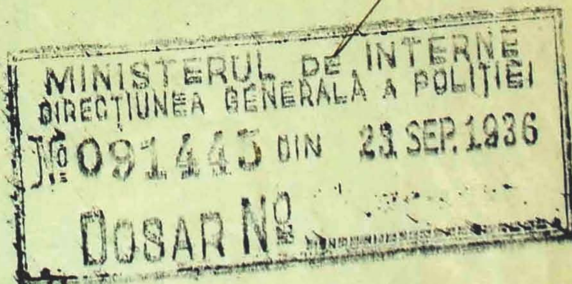
Discret

25 IX 36

Referat

S. Ia

20709



25 IX 36

Carandino N-lae
ziarist
31 ani, originar Brăila

CAZIERUL POLITIENESC
NECUNOSCUT
15 X 6
[illegible]

DIRECŢIUNEA GENERALĂ A POLIŢIEI.

Am onoare a vă înainta cererea Domnului N. Carandino, care solicită cuvenita aprobare pentru apariţia revistei intitulată:

" PANORAMA".

18503
TM

rugându-vă totodată să binevoiţi a ne informa asupra antecedentelor petiţionarului, asupra oportunităţii acestei publicaţii, precum şi asupra sursei fondurilor, cu care intenţionează a scoate această revistă.

Directorul Cenzurii
COMANDOR E. KONYA.

Dosar
21 IX 36
Referat
S. I.

MINISTERUL DE INTERNE
DIRECŢIUNEA GENERALĂ A POLIŢIEI
No. 51465 TM 23 SEP. 1936
DOSAR No.

02

109

Secţia I-a 15 Octombrie 1936

Dr 3

Răspuns la Cenzură

15.X.1936

R e f e r a t

Nicolae Carandino, de 31 ani, originar din Braila, căsătorit cu Elena, născută Guşeilă, ziarist, domiciliază în Bucureşti, str. StirbeiVodă nr.65 etaj 7.

A fost prim redactor la ziarul "Facla". Deasemenea a fost redactor la revista "Bis", a Societăţii cooperative de intreprinderi teatrale şi artistice, cu sediul la Teatrul Vesel din bdul Elisabeta.

In prezent este angajat la ziarul "Dimineaţa", unde a făcut darea de seamă dela procesul inginerului Ciulei.

Are bune purtări şi nu este cunoscut a activa în cercurile de extremă.

Comisar,

Cernătescu

Personal-Confidențial



ROMÂNIA

MINISTERUL DE INTERNE

DIRECȚIUNEA GENERALĂ A POLIȚIEI

DIRECȚIUNEA POLITIEI DE SIGURANTA

Serviciul de Informațiuni

Jurnalul Nr. Referat

Dosarul Nr. M. Petrescu

Redactat de 15-10-936

Copiat de Ec. Butuveanu

15/X/1936

62796 S 17 OCT 1936

CATRE:

SERVICIUL CENZUREI

DEPE LANGA CORPUL 2 ARMATA

Dosarul și Nr. dv.	Data dv.	Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns)	Data

Privește :

In referire la adresa Dvs. No.224/936, avem onoare a vă aduce la cunoștință că cercetările făcute asupra numitului N.Carandino, care solicită aprobarea pentru apariția revistei intitulată "Panorama", au stabilit următoarele:

Este în etate de 31 ani, originar din Brăila, căsătorit cu Elena, născută Gușeilă, ziarist, domiciliază în București, strada Stirbei-Vodă No.65 etaj 7.-

A fost prim redactor la ziarul "Facla". Deasemenea a fost redactor la revista "Bis", a Societății cooperative de întreprinderi teatrale și artistice, cu sediul la Teatrul Vesel din b-dul Elisabeta.-

In prezent este angajat la ziarul "Diminiața" unde a făcut darea de seamă dela procesul inginerului Ciulei.-

Are bune purtări și nu este cunoscut a activa în cercurile de extremă.-

Se restitue petiția susnumitului.-

DIRECTOR GENERAL,

SUB DIRECTOR,

C. 64.721. M. O. Imprimeria Centrală

Format A 4 (210 × 297).

04

BIROUL PRESEI

8 Noembrie 1937.

N O T A

Semnalăm apariţia în Capitală a unui nou ziar: CRONICA", -Politică,- Socială-economică-financiară, tipărit la imprimeria S.A.R., str. Matei Millo No.3,- 8 pagini.

Afară de caracterul publicaţiunei arătat sub titlu şi făcând abstracţie de primul articol de fond, care -în alte cazrui - dă programul politic al gazetei, iar de data aceasta pe o coloană şi jumătate nu spune aproape nimic din acest punct de vedere, tendinţa ziarului ne-o indică numele directorului lui : N. Carandino, care va imprima si publicaţiunei sale vederile de stânga moderată, aşa cum ne-a obişnuit de ani de zile, cu articolele ce au constituit colaborarea sa la alte ziare similare: Facla, etc. Numele C. Cristobald - colaborator al ziarului - confirmă ceeace am spus despre N. Carandino.

Fiind primul număr de apariţie al acestei gazete, rugăm să binevoiţi a dispune păstrarea lui la A.S.

- - - - - - -

80



Bucureşti, — Anul I, Nr. 1

8 PAGINI — 3 LEI

Duminică 7 Noembrie 1937

112

Citiţi programul nostru printre rânduri

CRONICA

POLITICĂ ▪ SOCIALĂ ▪ ECONOMICĂ ▪ FINANCIARĂ

Director: N. CARANDINO
Birourile: Luterană 5 - Tel. 4.51.12

Apare Duminica

Abonamente: 150 şi 300 lei
Societăţi, intreprinderi, instituţii: lei 1000

Tigrii furiei sunt mai înţelepţi decât caii ştiinţei.

William Black

„ANUL I, Nr. 1"

O revistă nouă care apare purtând pe frontispiciu un nume vechiu, duce cu sine povara de suflet a unui trecut, prezent în acţiune.

Antecedentul spiritual al d-lor „I. N. Theodorescu-Arghezi şi Gala Galaction", ne convine. Sfertul de veac împlinit, nu ne depărtează; ne apropie. Iar trecerea meteorică, acum cinci ani, a confratelui de o vârstă cu noi, C. Cristobald, prin primejdiile unui titlu atât de simbolic, a fost poate ca „să reia firul" şi să facă legătura cu azi.

Vremurile de azi cer însă altfel de „cronici", decât închinate artei. Primatul socialului şi al politicului reclamă înregistrări adecuate. Ne vom strădui să împlinim chemările ceasului fără să clintim tot ceeace a rămas aerian şi inefabil din activităţi premergătoare prin simplul efect al timpului măsurat în nisip.

Nu contractăm obligaţii, nu afişăm programe. Cititorul ne va judeca la fiecare rând, la fiecare pagină, la fiecare număr. Avem încredere în judecata lui, care cântărind greutatea informaţiei şi a comentariilor noastre, va socoti întrucât ele merită sacrificiul celor trei lei câştigaţi cu trudă. Ii vom servi acestui cititor o imagine — pe care tinereţea condeiului se va strădui să o prezinte, vioaie — a realităţilor cernute prin sita unui cotidian neatent.

Preocuparea de imparţialitate se va lovi nu numai de slabele noastre puteri omeneşti, ci mai ales de pasivitatea ta, cititor anonim, colaborator eventual la peisajul unei actualităţi colorate.

O publicaţie trăeşte nu numai de virtutea unei apariţii mecanice; să circumscriem câmpul de activitate al „Cronicii"; ea va împrumuta într'o largă măsură forma pe care i-o vor dicta acele date exterioare obiective, împotriva cărora energii şi credinţe se istovesc.

Faptul că ne permitem să îmbrăţişăm fenomenul social în toate variatele lui aspecte, denotă grija de a lărgi cadrul de cercetare; aceasta nu presupune însă intenţia de a ne pierde în haosul ideilor generale, neglijând studiul amănunţit al unei probleme limitate.

Nu vom adopta faţă de lumea dinafară sistemul (brevetat) al ochelarilor fumurii. Tot ceeace ne înconjoară se cere înţeles şi explicat. Iar tot ceeace se înscrie în social, presupune — după înregistrare — atitudine.

Cronica noastră stă deschisă tuturor talentelor şi tuturor competenţelor.

Dacă avem pretenţia de a aprecia aportul unei colaborări semnate de un nume prestigios, nu vom nesocoti nici zborul timid al puiului care într'o bună zi, ar putea să crească la vulturească dimensiune.

Cu încredere în ceeace avem de făcut şi conştienţi de răspunderea noastră, deschidem prima filă din această primă cronică.

N. CARANDINO

In pag. 3-a:

SĂPTĂMÂNA PATIMILOR

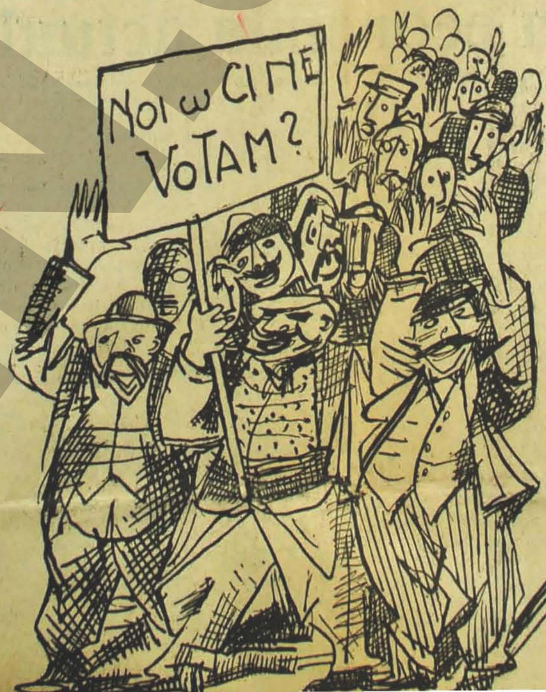
de ...

COLABORATORII acestui număr:

N. Iorga, Virgil Madgearu, Grigore Filipescu, Dr. N. Lupu, Dem. Dobrescu, Mihail Ghelmegeanu, Petre Papacostea, D. R. Ioaniţescu, Pavel Pavel, Victor Eftimiu, N. N. Matheescu, Ion Sân-Giorgiu, Gr. Melidoneanu, V. V. Protopopescu, Paul Teodorescu, Vladimir Domoncoş, N. Andrieş, Ion Călugăru, Jean Sejeanu şi C. Cristobald.

Desene de: Marcel Iancu, Ross, A. Lebas şi Gion.

Ţara e gata...



Primatul muncii naţionale

Munca naţională a ajuns — în ultima vreme — un cal de bătaie pentru toate partidele politice şi un prilej de triste supralicitaţii demagogice.

Oameni, cari se lăfăiesc în consiliile de administraţie, laolaltă cu capitalişti de toate naţionalităţile şi de toate rasele, s'au simţit subit, preocupaţi de destinele ţării şi mai ales de oropsita muncă naţională.

Problema — fireşte — există, în datele sale obiective. Aceste date nu sunt însă deloc politice; ele au un caracter strict economic şi social.

A recunoaşte însă acest lucru, presupune a abandona exerciţiul primejdios al demagogiei sociale — şi a porni sănătos în examinarea obiectivă a cifrelor şi a datelor statistice.

Şi iată — în adevăr ce ne indică aceste cifre:

In anii 1926—28, numărul streinilor aflaţi în intreprinderile din ţară, se ridica la 60.000 de persoane, dintre cari 45.000 erau salariaţi şi 15.000 patroni.

In 1929 — începând primele manifestaţiuni ale crizei economice, legiuitorul din 1930 — şi e bine să-l numim, d. prof. I. Răducanu — a întocmit „legea pentru protejuirea muncii indigene" din 3 Aprilie, care cuprindea condiţii restrictive, atât pentru intrarea în ţară, cât şi pentru exercitarea profesiunii de către supuşii streini.

In chiar primul an de aplicare a acestei legi, 1930, numărul elementelor streine a scăzut dela 60.000 la 42.000; în anul 1931, la 35.129; în 1932, la 29.793.

După cifrele oficiale, la data promulgării legii din 1934, se mai găseau în ţară 24.414 streini, din cari 5.200 patroni, 14.600 salariaţi, restul fără profesie.

In afară de aceştia, mai erau în ţară 8000 de ruşi şi armeni cu paşaport Nansen, cari, conform convenţiilor internaţionale, nu pot fi expatriaţi.

Erau deci — în total — în 1934, 32.000 de streini, întrebuinţaţi în intreprinderile comerciale şi industriale din ţară.

Sub regimul legii pentru utilizarea personalului românesc în intreprinderi, din 1934, care stabilea o cotă de 20% streini, ce pot fi ocupaţi, am asistat la acest paradox: numărul supuşilor streini a crescut, în loc să diminueze: în 1935, la 42.000 şi în 1936 — după date particulare, căci cele oficiale nu s'au dat publicităţii — la 45.000!

Explicaţia simplă există to...

In pag. 5-a:

EDILITATE şi TURISM

vitaţi premergătoare prin simplul efect al timpului măsurat în nisip.

Nu contractăm obligaţii, nu afişăm programe. Cititorul ne va judeca la fiecare rând, la fiecare pagină, la fiecare număr. Avem încredere în judecata lui, care cântărind greutatea informaţiei şi a comentariilor noastre, va socoti întrucât ele merită sacrificiul celor trei lei câştigaţi cu trudă. Ii vom servi acestui cititor o imagine — pe care tinereţea condeiului se va strădui să o prezinte, vioaie — a realităţilor cernute prin sita unui cotidian neatent.

Preocuparea de imparţialitate se va lovi nu numai de slabele noastre puteri omeneşti, ci mai ales de pasivitatea ta, cititor anonim, colaborator eventual la peisajul unei actualităţi colorate.

O publicaţie trăeşte nu numai în virtutea unei apariţii mecanice; ea durează şi sporeşte din contactul permanent cu realităţile şi cu lectorul. Organ de transmisie, revista noastră se va strădui să îndeplinească oficiul ei, adăugând la faptul brut acea diformare care interpretând nu înţelege să falşifice.

Titlul publicaţiei noastre aduce poate, la preocupări grave o nuanţă de graţie şi de scepticism.

Să nu creadă cititorul că ea este involuntară !...

Unchiaşul, care poartă coasă şi clepsidră, poate fi imaginat în diferite feluri. Iar ispràvile lui, în aceste pagini consemnate vor comporta dincolo de răceala seacă a evenimentului înfloriri şi sare imaginativă.

Amatorii de cifre vor fi serviţi ; judecata lor se va sprijini pe date aşa cum seriozitatea obligă. Dar avem pretenţiunea de a nu descuraja pe cei neîncrezuţi în virtuţile statisticei.

Susţin unii că genurile sunt greu conciliabile. Ne vom da toată silinţa ca să-i desminţim. Să nu vă miraţi deaceia când în locul „Chronos"-ului mitologic se va înfăţişa din timp în timp un lord cu monoclu, un savant albit pe infolii sau un filozof senil furat din epica rusă.

„Cronica" nu respinge pe nimeni înainte de a primi invitaţi sau oaspeţi cu carte de vizită în mână avem însă datoria de a exercita o funcţiune de triaj, de selecţie.

Nu înţelegem pe de altă parte turor talentelor şi tuturor competenţelor.

Dacă avem pretenţia de a aprecia aportul unei colaborări semnate de un nume prestigios, nu vom nesocoti nici zborul timid al puiului care într'o bună zi, ar putea să crească la vulturească dimensiune.

Cu încredere în ceeace avem de făcut şi conştienţi de răspunderea noastră, deschidem prima filă din această primă cronică.

N. CARANDINO

In pag. 3-a:
SĂPTĂMÂNA PATIMILOR
de
VICTOR EFTIMIU

In pag. 3-a;
VITTORIO
printre
PIEILE ROŞII
de
ION CĂLUGĂRU



Desen de MARCEL IANCU

... exerciţiul primejdios al demagogiei sociale — şi a porni sănătos în examinarea obiectivă a cifrelor şi a datelor statistice.

Şi iată — în adevăr ce ne indică aceste cifre:

In anii 1926—28, numărul streinilor aflaţi în intreprinderile din ţară, se ridica la 60.000 de persoane, dintre cari 45.000 erau salariaţi şi 15.000 patroni.

In 1929 — începând primele manifestaţiuni ale crizei economice, legiutorul din 1930 — şi e bine să-l numim, ... găseau în ţară 24.414 streini, din cari 5.200 patroni, 14.600 salariaţi, restul fără profesie.

In afară de aceştia, mai erau în ţară 8000 de ruşi şi armeni cu paşaport Nansen, cari, conform convenţiilor internaţionale, nu pot fi expatriaţi.

Erau deci — în total — în 1934, 32.000 de streini, intrebuinţaţi în intreprinderile comerciale şi industriale din ţară.

Sub regimul legii pentru utilizarea personalului românesc în intreprinderi, din 1934, care stabilea o cotă de 20% streini, ce pot fi ocupaţi, am asistat la acest paradox: numărul supuşilor streini a crescut, în loc să diminueze: în 1935, la 42.000 şi în 1936 — după date particulare, căci cele oficiale nu s'au dat publicităţii — la 45.000!

Explicaţia simplă există totuşi:

32.000 supuşi streini, câţi a găsit legea din 1934 în ţară, reprezentau o cotă infimă de 3% din circa un milion salariaţi, muncitori, funcţionari particulari şi meseriaşi.

Prin aplicarea cotei legale de 20%, prevăzută în legea din 1934, ar fi avut dreptul să intre în ţară până la 200.000 lucrători streini, până la 60.000 funcţionari particulari şi până la 64.000 mici meseriaşi!

Mai este de mirare, *atunci*, că, în ultimii doi ani, s'a mărit numărul supuşilor streini, autorizaţi să profeseze în ţară?

Raportul d-lui senator C. Moteanu, însuşi preşedintele comisiei de protecţie a muncii naţionale, este concludent pentru modul de aplicare al legii din 1934: în doi ani de zile, comisiunea dela ministerul de industrie şi comerţ a verificat 1% din totalul întreprinderilor comerciale şi industriale din ţară şi abia 13 din ele au fost amendate, ca nefiind conforme dispoziţiilor legii.

Astfel — eşecul legii din 1934, este recunoscut până şi în rapoartele oficiale ale ministerului de industrie şi comerţ.

Lucrul apare totuşi explicabil, când ne gândim că legea a fost întocmită şi trebuie aplicată de doi magnaţi ai partidului liberal şi ai marei industrii şi marelui patronat, în acelaşi timp. d-nii Teodorescu şi Dr. Ion Costinescul...

S'a găsit leacul minunat pentru vindecarea marelui rău social; l-a găsit mediocrul avocat din Cluj, ajuns vedetă politică de prim rang, d. Valer Pop.

(Continuare in pag. 2-a).

N. N. MATHEESCU

In pad. 5-a:
EDILITATE şi TURISM

RADIO ŞI TELEFONUL IN SLUJBA POLITICII

D. Tătărescu a vorbit...

....„succesorii" comentează

Primul ministru a vorbit la radio.

Iar noi — în consecinţă — am vorbit la telefon.

— Allo ! Allo !

— Da !

— Aţi citit, excelenţă, discursul d-lui Tătărescu?

— Fireşte!

— Care e părerea d-voastă? Vrem să o înregistrăm la **„Cronica!"**

Fostele şi viitoarele excelenţe s'au executat; cam în felul de mai jos.

N'am putut întâlni la capul firului pe toată lumea.

Dar recolta n'a fost totuşi mediocră. In preajma crizei o anchetă printre oamenii politici e delicată.

Fiecare tace. Fiecare se rezervă. Fiecare se recuză.

Dacă destinul îl plasează într'un cabinet ministerial... alături de tenor?

Prin urmare toţi care au răspuns mai jos s'au arătat bravi.

Ei au despre discursul d-lui Tătărescu o părere avuabilă!

Iată răspunsurile domnilor :



N. IORGA

Expozeul d-lui Tătărescu a fost foarte bun şi să-i dea Dumnezeu să mai ţină unul tot asa...

DR. N. LUPU

Am ascultat la „Radio" reeditarea de acum doi ani a discursului, d-lui Tătărescu : moment de superficialitate şi de inconştienţă.

Nu insist în detalii. Dar de când dumnealui fericea raiul ţăranului român, în satul Dobreşti, unde mă aflam, un copil ucis din imprudenţă, zăcea de patru zile pe câmp, fără ca la intervenţiile noastre repetate să se deranjeze justiţia sau parchetul. Când am plecat, cadavrul intrase în putrefacţie.

Tot acolo, doi bolnavi în stare gravă, din care unul avea nevoie de intervenţie, zăceau de săptămâni în necăutare.

Când mizeria, sărăcia, boala şi lipsa, bântue toată România rurală dela Tisa până la Nistru, este inconştienţă ca din mijlocul lăfăielilor proprii, să-ţi baţi joc, vorbind partizanilor îmbuibaţi, — de fericirea celor flămânzi.

GR. FILIPESCU

Lipsea un singur lucru în discursul d-lui prim-ministru: anume, domnia-sa nu s'a lăudat că a sporit preţurile mondiale ale petrolului şi ale cerealelor şi că, graţie bunei sale administraţii, a plouat anul trecut, iar recolta a fost abundentă, ceeace provoacă totdeauna excedent la balanţa comercială.

DEM. DOBRESCU

— D. Tătărescu are dreptul să-şi facă demagogia sa, şi să-şi pronunţe panegiricul. Rămâne ca adversarii să-i opună realizările lor superioare sau să dovedească faptul că spune lucruri inexacte.

Constituţia nu interzice demagogia.

— D. Tătărescu vorbeşte de marile sale realizări pentru stat, dar nu vorbeşte nimic de ceea ce a făcut şi pentru cetăţeni. După declaraţiile sale, s'a părea că în România nu există cetăţeni.

Oricum se poate vorbi de marile realizări pentru stat şi să nu se vorbească nimic despre ceeace s'a r... pentru cei ce nu mai pot trăi din cauza scumpetei şi abuzurilor?

Aţi văzut că în Mesajul său Preşedintele Republicei Turce, se ocupă de echilibrarea bugetului cetăţenilor, faţă de sarcinile lor; de echilibrarea industriei cu agricultura, a muncitorilor cu patronatul, etc. etc. Numai d. Tătărescu nu pomeneşte nimic despre acest capitol.

VIRGIL MADGEARU

Din declaraţiile primului ministru reies două lucruri adevărate:

1. Guvernul pe care l-a prezidat a fost beneficiarul prosperităţii generale care s'a revărsat asupra întregii omeniri în ultimii trei ani. — Această prosperitate a fost atât de mare, încât a trebuit să



mascheze până şi totala nepricepere şi lipsa de directive care caracterizează această guvernare.

2. Din nenorocire de această prosperitate a profitat mai puţin ţara, care a muncit şi continuă să sufere, decât partizanii d-lui Tătărescu, cari s'au aranjat şi au tras profituri imense.

D. R. IOANIŢESCU

In preajma alegerilor generale, fiecare partid are dreptul să-şi arate prin manifeste electorale

(Continuare în pagina 4-a)

CARTEA ȘI SPECTACOLUL



La Teatrul Național se pregătesc — activ — noi premiere.

Vasile Enescu pune în scenă piesa în 3 acte a lui N. Kirițescu „Ion al Vădanei"

La Studio d. Bumbești pregătește „Romanțioșii". *d. Soare Z. Soare,* „Actrița", *iar d. Șahighian* „Te-am cumpărat" *de Stève Passeur.*

★

La Regina Maria d-na Bulandra (care s'a retras din teatru) reapare. In „Lady of la Paz".

Iar d. Storin, (deși nu s'a retras), va juca în Gândul *lui Andreev.*

La Comedia Vineri 12 Noembrie premieră: Leny Caler și Ion Iancovescu în „Problemă de rezolvat".

Iar la „Teatrul Vesel" se va juca pentru prima oară Sâmbătă 13 Noembrie „Teoria cocoșului" *localizare de Tudor Mușătescu și Sică Alexandrescu (o firmă veche care e posibil să se fi învechit).*

★

Vă recomandăm dintre spectacolele mai vechi în curs de reprezentare:

Frații Karamazov — *la Regina Maria.*

Om de încredere — *la Comedia.*

Poveste de iarnă — *la Național.*

Fustele dela minister — *la Vesel cu Gr. Vasiliu și Nelly Caracioni.*

Noaptea de 13 — *la Modern.*

★

Vizitați cinematografele în care se filmează:

„Ogorul".

„La grande illusion".

„Perlele coroanei".

„Oameni pe mare".

„Romanul unui trișor".

★

George Enescu continuă seria de aur a concertelor sale de vioară și simfonice. In fiecare Sâmbătă seara și Duminică dimineața el triumfă spre fericirea melomanilor.

Orchestra Mozarteum din Salzburg, admirabilă formațiune pentru Mozart din care a făcut o specialitate, dă două concerte pe care le recomandăm.

Șeful orchestrei este Bernard Baumgartner mare personalitate la Festivalurile dela Salzburg și autorul a câtorva minunate cărți despre Mozart.

Se anunță un concert Smirnoff. Tenorul e de mult răsuflat.

Pianistul Alexandru Brailowsky, acompaniat de marele șef de orchestră Herman Scherchen vine în

Bursa neagră în artă

Viața bunurilor economice mobile — bani, valori, efecte, acțiuni — este înregistrată și reglementată de Bursă.

In ceeace privește valorile spirituale rituale, situația n'ar trebui să difere.

Dar, precum în economie au intervenit tarife, restricții, autarhii și contingentări, au operat în cultură factorii similari ai concesiei, ai comisionului, ai publicității „la linie" etc etc.

Liberalismul, care ar trebui în materie de circulație a valorilor intelectuale să fie mereu biruitor, a cedat încetul cu încetul atmosferei de laudă reciprocă bogată în fermenți de descompunere și în delicvescențe; datorită ei, producția artistică, teatrală, literară etc. etc., stă sub nivelul creației oneste.

Nu avem critici de autoritate. In epoca tuturor dictaturilor nu putem înregistra o singură supremație în vre-un domeniu intelectual oarecare. Statuile, puține câte erau, s'au coborît depe soclu și au pornit să se înjure birjărește.

Iar la adăpostul idolilor zgâlțâiți sau nu de guler și de nasture, samsarii mișună, complotează, traficheazǎ, schimbă, sau dosesc.

O veritabilă bursă neagră s'a organizat pe lângă târgul oficial.

Valorile cari la lumina zilei, au un curs stabilit și garantat de armată, de biserică și de școală, sunt cotate alături, la întunericul fărădelegii, după criterii diferite și cu rezultate direct senzaționale.

Poeți, romancieri și nuveliști, cari la librărie costă între 60 și 100 lei, nu prețuiesc în anumite ocazii și sub pardesiu decât între 10—30 lei.

Și nu ne referim exclusiv la producția literară.

Conștiințele, ele însești suferă un decalaj după cum oficiul respectiv de înregistrare funcționează, respectând regula jocului „de-a admirația" sau numai practica unui **adevăr vagabond și clandestin.**

Dar — am sugerat acest lucru mai sus — vina nu o poartă producătorii, ci funcționarii respectivi ai bursei culturale.

Liberi sunteți, domnilor, să spuneți sau să ocoliți adevărul!

Vă pândesc la fiecare pas tentațiile și uneori chiar arginții Iudei. Dacă ați preferat sistemul tainic al lipsei de răspundere și al târgului pe sub mână, a dumneavoastră e vina.

Și vai — al dumneavoastră folosul.

C. CRISTOBALD

LIBRARIE

Gromoslav Mladenatz: „Intreprinderea în economia actuală"

In maldările de cărți, care umplu în permanență vitrinele, este o raritate apariția și a unui volum de preocupare pur științifică, de proveniență românească, Și mai cu seamă din ramura științelor economico-sociale, în care orice manifestare este egală cu o precizare de atitudine politică.

Acul magnetic al politicii noastre, indicând tremurător deveniri, majoritatea celor cu asemenea preocupări, preferă, în urma unor socoteli de oportunism „sănătos" menținerea într'o prudentă espectativă și limitarea la informația de valoare strict personală.

Câțiva din oamenii politici, în majoritate decavați ai democrației, s'au lăsat înșelați la un moment dat de aparențele premergătoare ale unui succes presupus, — actualmente în sesizabilă scădere — și s'au transformat în economiști fortuiți, elaborând teorii „noui", de un scientism dubios, — exprimând pastișa în limbă valahă sau franceză, după gradul intenției de epatare.

In această sărăcie de preocupare științifică, d. prof. Mladenatz, a scos un nou volum, intitulat „Intreprinderea în economia actuală". Autor a numeroase lucrări, tratând diverse aspecte ale științei economice și cu osebire cel cooperatist, din care menționăm: *Cooperația română și criza economică, Tratat general de cooperație, Istoria gândirii cooperative, Cooperația în economia* declarat categoric împotriva economiei liberale.

Cât privește atitudinea față de economia capitalistă, declarațiile acestora sunt întotdeauna prudente — dacă problema nu e chiar pe deplin ocolită — iar în fapt atitudinea puterii politice, este mai degrabă favorabilă capitalismului.

Se pare că regimul capitalist a redevenit el însuși din liberal, intervenționist, acceptând în practică, sistemul economiei dirijate.

Ca atare, întreprinderea capitalistă e menținută, în mod firesc însă, libertatea de inițiativă a întreprinzătorului este stânjenită acum, de directivele puterii politice. Fenomenul acesta duce la o anumită uniformizare și birocratizare a sistemului capitalist, care va avea urmări în viitor.

Un alt aspect al problemei, acel al modificărilor de structură a întreprinderii capitaliste — mai ales în ce privește raporturile dintre factorii economici în cadrul întreprinderii — este numai trasat în lucrare. Din analiza ce se face referitor la nouile regulamentări a acestor raporturi — în economia italiană, austriacă și mai ales germană — nu rezultă însă o modificare a pozițiunii de dependență a salariatului, așa încât nu poate fi vorba de un regim nou, care să fie capabil de a realiza colaborarea pacinică între capital și muncă.

Constatări făcute pe baza datelor culese din înseși declarațiile oamenilor responsabili din statele respective și a scrierilor lor.

Autorul român le-a ridicat doar voalul unui verbalism neîndestulător să acopere realitatea adevărată, în ciuda sforțărilor depuse în acest sens, de „fuehreri".

VLADIMIR DOMONCOȘ



Polemicile literare sunt în toiu; ca deobiceiu, dincolo de principii și de realizări estetice stau — afund — mereu vitle chestiuni personale. In literatură, ca și în politică, între d. N. Iorga și d. Tudor Arghezi, ostilitatea continuă cu versunare.

Două episoade recente: 1) actualizarea conflictului dintre profesorul dela Văleni și d. Simion Mehedinți; 2) separarea morală a poetului Arghezi de criticii arghezoizi.

Ne vom strădui să ținem în curent pe cititori cu punctele marcate deoparte și de alta.

Avem impresia că lupta N. Iorga-Tudor Arghezi, luptă la care au participat până astăzi pe lângă d. E. Lovinescu, și criticii sus pomeniți (Șerban Cioculescu, Pompiliu Constantinescu, Vladimir Streinu, Ion Biberi, Octav Șuluțiu etc., etc.) va hotărî calea de desvoltare a literaturii românești.

Intr'un cuvânt: **înnapoi** la „Sămănătorul", sau **înnainte** spre artă.

★

Clara Haskil va da în seara de Marți 9 Noembrie un recital de pian în sala Dalles. Se cuvin laude societății Filarmonica, sub a cărei egidă se produce excepționala pianistă, pentru această inițiativă. Clara Haskil este un poet al pianului. Neîntrecută în felul cum reconstruește, la un înalt nivel, compozițiile marilor maeștri arta sa se adresează unui public rafinat și care disprețuește efectele vulgare.

★

A apărut în edițiile „Corymbe" din Paris un volum de **„Etudes sur la littérature roumaine contemporaine".**

Autorul — d. Ion Biberi — este cunoscut publicului nostru din romanul **Proces** apărut la „Cultura Națională", **„Thanatos"** tipărit la Fundație și **„Oameni în ceață"** la „Ramuri".

In **„Etudes sur la littérature roumaine contemporaine** d. Ion Biberi prezintă cititorilor francezi pe d-nii N. Iorga, Tudor Arghezi, Rădulescu-Motru, M. Sadoveanu, Gala Galaction, Ion Petrovici, Liviu Rebreanu, E. Lovinescu, H. Papadat-Bengescu, Ion Barbu, Ion Vinea, Lucian Blaga, Nae Ionescu, A. Maniu, Demostene Botez, Ralea, T. Vianu, etc., etc., etc.

★

se filmează:
„Ogorul".
„La grande illusion".
„Perlele coroanei".
„Oameni pe mare".
„Romanul unui trişor".

★

George Enescu continuă seria de aur a concertelor sale de vioară şi simfonice. In fiecare Sâmbătă seara şi Duminică dimineaţă el triumfă spre fericirea melomanilor.

Orchestra Mozarteum din Salzburg, admirabilă formaţiune pentru Mozart din care a făcut o specialitate, dă două concerte pe care le recomandăm.

Şeful orchestrei este Bernard Baumgartner mare personalitate la Festivalurile dela Salzburg şi autorul a câtorva minunate cărţi despre Mozart.

Se anunţă un concert Smirnoff. Tenorul e de mult răsuflat.

Pianistul Alexandru Brailowsky, acompaniat de marele şef de orchestră Herman Scherchen vine în curând să încânte femeile şi pe cei câţiva cari aleargă după nume pompoase. Păcat că Herman Scherchen nu are un concert propriu.

Trebuia să mai sosească şi Gitta Alpar. Dar, spre fericirea impresarului care nu-şi plasase încă biletele, şi-a mai amânat seara ratată cu siguranţă.

★

O nouă grupare de artă a luat fiinţă.

Talente tinere care s'au adunat în jurul unui steag încă neetichetat. Program de activitate:

1. Popularizarea şi clarificarea concepţiilor de artă.

2. Expoziţii colective în centrul Capitalei şi la periferie.

3. Symposioane în cadrul expoziţiilor.

Participanţi la grup până astăzi: Vasile Dobrian, Marcel Nyari, Perahim, Gion, Eugenia Doncet, Medi Wexler, Heda Stern, Drăguţescu, Iliu, D. Istrate, Armand Lebas.

Noua grupare va lansa un apel ca primă manifestare şi ca pretext de a strânge adeziuni din provincie.

Acul magnetic al politicii noastre, indicând tremurător deveniri, majoritatea celor cu asemenea preocupări, preferă, în urma unor socoteli de oportunism „sănătos" menţinerea într'o prudentă espectativă şi limitarea la informaţia de valoare strict personală.

Câţiva din oamenii politici, în majoritate decavaţi ai democraţiei, s'au lăsat înşelaţi la un moment dat de aparenţele premergătoare ale unui succes presupus, — actualmente în sesizabilă scădere — şi s'au transformat în economişti fortuiţi, elaborând teorii „noui", de un scientism dubios, — exprimând pastişa în limbă valahă sau franceză, după gradul intenţiei de epatare.

In această sărăcie de preocupare ştiinţifică, d. prof. Mladenatz, a scos un nou volum, intitulat „Intreprinderea în economia actuală". Autor a numeroase lucrări, tratând diverse aspecte ale ştiinţei economice şi cu osebire cel cooperatist, din care menţionăm: *Cooperaţia română şi criza economică, Tratat general de cooperaţie, Istoria gândirii cooperative, Cooperaţia în economia agricolă,* etc. — d. prof. Mladenatz se situează *la loc de frunte printre puţinii, prea puţinii, economişti români.*

Liber de prejudecăţi moştenite şi idei preconcepute, — factori cari forţează regretabil până şi condeiul omului de ştiinţă în această *perioadă* impregnată de politic şi oportunism — autorul analizează materialul ştiinţific cu răceală de laborator, scrutând actualitatea economică în lumina unor criterii permanent valabile, dincolo de modificările pur formale, pur juridice.

După d. prof Mladenatz, economia se găseşte astăzi într'o perioadă de transformare, datorită unor motive *de ordin economic* — concentrarea întreprinderilor — şi în al doilea rând, unor motive *de ordin politic. Politicul* însă, domină *economicul.*

Deşi economia liberală, în genere este socotită perimată, întreprinderea economică, alături de gospodăria propriu zisă consumptivă, reprezintă celula organizaţiei sociale, fără să sufere modificări în structura ei şi în metodele de lucru.

D. prof. studiază, pe deoparte latura economică a problemei — problema concentrării întreprinderilor — şi alături de aceasta, problema micii întreprinderi. In acest domeniu, fără a nega tendinţa de concentrare, socoteşte că acest fenomen, n'a avut cursul linear prevăzut de Karl Marx.

Aşa de explică de ce mica întreprindere găseşte încă locuri de refugiu, — e drept însă, de multe ori, cu riscul pauperizării micului întreprinzător.

Concentrarea are şi ea limite, aşa că problema economică — mică sau mare întreprindere — este înlocuită acum cu problema dimensiunii optime a întreprinderii.

Problemă insuficient tratată până acum, pentru a se fi putut ajunge la stabilirea unor propoziţiuni cu caracter de generalitate.

Din punct de vedere al aspectului politic, d. Mladenatz observă o avansare a puterii politice a statului, în domeniul vieţii economice.

Ţelurile urmărite pot fi însă diferite după caracterul puterii politice: **dacă ea reprezintă interesele uneia sau alteia din categoriile sociale.**

Mai ales în regimurile politice dictatoriale, dictatorii respectivi — Mussolini, Hitler, Dolfuss — s'au

...uirea puterii politice, este mai degrabă favorabilă capitalismului.

Se pare că regimul capitalist a redevenit el însuşi din liberal, intervenţionist, acceptând în practică, sistemul economiei dirijate.

Ca atare, întreprinderea capitalistă e menţinută, în mod firesc însă, libertatea de iniţiativă a în-

...alt aspect al problemei, acel al modificărilor de structură a întreprinderii capitaliste — mai ales în ce priveşte raporturile dintre factorii economici în cadrul întreprinderii — este numai trasat în lucrare. Din analiza ce se face referitor la nouile regulamentări a acestor raporturi — în economia italiană, austriacă şi mai ales ger-

...capital şi munca.

Constatări făcute pe baza datelor culese din înseşi declaraţiile oamenilor responsabili din statele respective şi a scrierilor lor.

Autorul român le-a ridicat doar voalul unui verbalism neîndestulător să acopere realitatea adevărată, în ciuda sforţărilor depuse în acest sens, de „fuehreri".

VLADIMIR DOMONCOŞ

...ţiativă. Clara Haskil este un poet al pianului. Neîntrecută în felul cum reconstrueşte, la un înalt nivel, compoziţiile marilor maeştri arta sa se adresează unui public rafinat şi care dispreţueşte efectele vulgare.

★

A apărut în ediţiile „Corymbe" din Paris un volum de **„Etudes sur la littérature roumaine contemporaine".**

Autorul — d. Ion Biberi — este cunoscut publicului nostru din romanul **Proces** apărut la „Cultura Naţională", **„Thanatos"** tipărit la Fundaţie şi **„Oameni în ceaţă"** la „Ramuri".

In **„Etudes sur la littérature roumaine contemporaine** d. Ion Biberi prezintă cititorilor francezi pe d-nii N. Iorga, Tudor Arghezi, Rădulescu-Motru, M. Sadoveanu, Gala Galaction, Ion Petrovici, Liviu Rebreanu, E. Lovinescu, H. Papadat-Bengescu, Ion Barbu, Ion Vinea, Lucian Blaga, Nae Ionescu, A. Maniu, Demostene Botez, M. Ralea, T. Vianu, etc., etc., etc.

★

Azi, pictorul Gh. Iuster şi-a deschis expoziţia în sala „Mozart".

Succesul obţinut de prima sa expoziţie, ne dispensează de pronosticuri şi aprecieri. E de rigoare sfatul: Vizitaţi! Şi... cumpăraţi!

★

La Dalles, d-na Maria Wavylina a deschis de curând o expoziţie de desen şi aquarelă. N... iese cu nimic din comun. Talent... Dar anostă.

Primatul muncii naţionale

(Urmare din pag. I-a)

Acest leac este: introducerea proporţionalităţii etnice în toate întreprinderile particulare!!...

Ce are aface că nu mai există tehnicieni, specialişti români, nici în industria textilă, nici în industria tăbăcăriei? — ei trebuiesc musai inventaţi!

Ce are aface că nu mai există nici un inginer român — român etnic sau român minoritar? — ei trebuiesc inventaţi! Primatul muncii naţionale se poate realiza prin românizarea vieţii economice, prin desvoltarea întreprinderilor noui româneşti, prin avantajarea capitalurilor româneşti şi mai ales prin intensificarea unei serioase pregătiri şi perfecţionări tehnice.

Prin glume, fără rost, prin formule diversioniste, prin soluţii de suprafaţă — nu se rezolvă o atât de importantă problemă socială şi economică.

Lordul Macauley, spunea admirabila frază, într'unul din discursurile lui: „Soarta a căzut adesea, în clipe mari, peste oameni mici"!

Un mare şi trist adevăr!

N. N. MA...HEESCU

ECONOMICA

Perspective

Guvernul pleacă în opoziţie, iar guvernatorul în strălnătate

La toate ministerele, lucrările caracteristice sfârşitului de regim sunt în toiu. Se fac regularizări de plăţi dela portofoliu, creditele suplimentate sunt folosite integral, hârtii compromiţătoare dispar, se face toaleta marilor dosare, se achită din timp diurnele, — intr'un cuvânt: ordine, pentru a lăsa o situaţie „clară”.

Conducătorii departamentelor sunt mai tot timpul în provincie, pe la respectivele organizaţii politice, dând instrucţiuni partizanilor, stimulând electorii, în vederea alegerilor apropiate.

Chiar şi comoda legiferare prin decrete-legi a fost abandonată, renunţându-se la numeroase proecte de decrete, deşi gata redactate.

In opoziţie cu această febrilă activitate de sfârşit de guvernare, observăm activitatea serviciilor Băncii Naţionale.

Aci, referenţii şi experţii pregătesc materialul statistic şi documentar necesar întrevederilor pe cari guvernatorul le va avea la Ankara şi Londra.

Aceste activităţi în sensuri opuse, pun în lumină problema relaţiilor dintre stat şi Banca Naţională.

Ne deprinsesem să vedem în funcţiunea de guvernator un post politic, a cărui existenţă e legată de durata guvernelor. Nici calea justiţiei s'a dovedit că nu poate răsturna această regulă.

Să se fi schimbat ceva?

Reeditãm mnemonic, toată suita de ciorovăeli — când mocnite, când isbucnite public — între ministerul industriei şi Banca Naţională, ministerul finanţelor slujind în timpul guvernării liberale drept tampon.

Ne amintim de toate scenele cari s'au succedat în această piesă aproape tragică. Dela degetul julit al subsecretarului dela finanţe, bătând cu pumnul în masă atunci când se opunea din răsputeri la o schimbare neprielnică a regimului comerţului exterior, până la nenumăratele ieşiri ale d-lui Manolescu-Strunga; dela nesfârşi-

Dar nu degeaba. Banca Naţională este mandatara statului!

Incheiem însuşindu-ne concluzi d-lui prof. Gaston Jèze: „Pe pragul Băncii de emisiune, ar trebui să păzească un arhanghel cu sabia în mână, ca nu cumva statul să poată intra în Bancă”.

Iată gândurile fugitive, provocate de două informaţii: guvernul pleacă în opoziţie, iar guvernatorul în străinătate.

J. SEJEANU

VITTORIO printre pieile roşii

In secolul al XV-lea a plecat din Italia spre Spania marele voluntar Cristofor Columb care, punându-se la dispoziţia Coroanei castiliane a primit să caute drumul cel mai scurt spre Indii şi, din eroare a descoperit America. In secolul al XX-lea pleacă din Italia spre Spania brigăzi şi divizii de involuntari anonimi cari, oricâtă bunăvoinţă ar avea, nu descoperă decât oraşe cu femei şi copii, de ras depe suprafaţa pământului. Din peninsulă a plecat deasemeni, în plin veac XX, un nobil involuntar — fiul ducelui Vittorio — care a fost expediat peste Atlantic să le „descopere” americanilor Italia cea făurită de trufaşul său părinte şi să-i înveţe pe yankei cum trebue văzută şi înţeleasă cizma cu cămaşă neagră.

Strămoşii mei — romanii (în privinţa aceasta nu încape tăgadă) susţineau cu bună dreptate că norocul ajută pe cutezători. Ajută însă — trebuesc să adauge directul lor urmaş — numai pe cutezătorii ce isbutesc să surprindă. Conchistadorii au surprins prin apariţia lor nefirească mulţimile de piei roşii. Le-a fost deci uşor să strivească sub „călcâiul de fier” o populaţie cuprinsă de panică. Şi ducele a avut nespusul noroc de a fi cel dintâi printre candidaţii la cezarism ai Europei actuale şi să surprindă lumea prin repeziciunea cu care trece dela vorbă la faptă.

Junele Vittorio — obligat să poarte povara gloriei părinteşti — cu



CRONOS — de A. LEBAS

Săptămâna patimilor

Am intrat in săptămâna patimilor omului politic. Pare-se că la 10 Noembrie va fi ziua învierei, pentru unii, în vreme ce alţii vor mai rămâne câţiva ani intr'o permanentă Vinere Mare. A venit, în primul rând, săptămâna patimilor pentru cei cari ştiu că trebuie să plece şi se pregătesc.

Bieţii oameni au început să coboare din stratosferă. Frumosul vis a prins să se destrame la cântatul cocoşilor opoziţiei.

Chipuri pe cari aproape le uitasem încep să apară la cafenea, pe Calea Victoriei.

Te recunosc, te salută surâzând.

Patru ani n'au ştiut că exişti.

Umblau, ca Sfântul Ilie, ca automobilul pe şosea de nouri. Din când în când, le vedeai chipul prin gazete, ca lui Sfântu Ilie. In colo, Dumnezeu cu mila. Acum o să ne vedem mai des. O să stăm la aceiaşi masă de cafenea şi o să depănăm, înduioşaţi, amintirile tinereţii noastre pariziene.

POLITICA

Internă

Sciziuni şi reîntregiri

Lupta politică nu admite iertare. Cine nu rezistă iese înfrânt, iar înfrângerea i se constată la bursă prin cotarea segmentelor provenite din înfrângere. Marile partide au suferit în ultimii ani atacuri convergente ; scopul era introducerea în joc a celor neîncadraţi şi a celor neincadrabili. Atât liberalii cât mai ales naţional-ţărăniştii au trebuit să suporte „despărţiri” repetate şi nu odată patetice. La Bucureşti dizidenţa căpăta prin cafenele proporţii de dezastru dar în provincie, afară de o nouă serie de şefi, nimic serios nu deplasa echilibrul electoral. Au depăşit fără prea mare suferinţă liberalii momentul georgist, naţional-ţărăniştii plecarea Iunian, plecarea Vaida.

Procesul de pulverizare nu poate continua la nesfârşit ; infinitul mic se atinge în viaţa publică mai repede decât în fizică. Iar evoluţia inversă nu e departe de a-şi manifesta semnele de redresare şi de reacţiune. Atât la liberali cât şi la naţional-ţărănişti sensul viguros al ideiei de stat a început să precumpănească. Lecţia maselor tinde să fie cu o fidelitate din ce în ce mai accentuată, supusă ascultării celor mari. Fireşte cei rămaşi credincioşi ideiei de partid au obiecţiuni de adus transfugilor, dezertorilor şi chiar „objectorilor” de conştiinţă. Dar chestiunile personale, gravele probleme de posturi şi funcţiuni odată vidate, tendinţa de unificare nu poate decât să triumfe. Aşa după cum spiritul vremii cerea — nu s'au împlinit încă cinci ani — fragmentare sau sciziparitate, astăzi acelaş spirit, evoluat, reclamă adunarea energiilor, înmănunchierea lor.

Modul în care va fi rezolvată delicata succesiune a regimului liberal va influenţa desigur nu numai orientarea spiritului public în general ci şi viaţa politică de partid. Organizaţiile cu redus suport electoral vor fi supuse la un sever examen ; alegerile vor stabili pentru multă vreme dacă partidele mici merită sau nu să trăiască, dacă în faţa atotputerniciei executivului rezistenţa nu se poate mai bine organiza înnăuntru şi prin cele două mari organizaţii de cadre.

Eforturile d-lui Grigore Iunian în vederea unei formule de guvern de alegeri nu sunt altceva decât cântecul de lebădă al partidului-personalitate.

Trebuie menţionat că nu legea electorală are partea principală de răspundere în schimbarea de ritm politic pe care o comentăm.

Intervin pe lângă paragrafele severe din lege o serie de imponderabile româneşti şi europene. Sub presiunea acestor imponderabile oameni şi partide se încovoaie pentru a nu suferi direct iureşul furtunii neîndurătoare.

ASTER

Externă

Pacificarea Pacificului

Şi geografii recunosc, nu numai diplomaţii, că oceanul Pacific nu-şi merită deloc numele. In ultimii zece ani, mai cu seamă, vulcanii politici şi militari fac irupţii din ce în ce mai primejdioase, provocând conflicte şi răsboaie

Incepând din toamna anului 1931, japonezii au luat China cu asalt. Au aplicat planul Tanaka capitol cu capitol, tăind felie după felie din trupul gigant al Chinei îmbătrânite. Au dus „civilizaţia” pe ogoarele chineze, atât de realist descrise de Pearl S. Buck în romanul său.

Incepând din luna Iulie 1937, japonezii au devenit mai nerăbdători, mai grăbiţi. Au schimbat câteva guverne până ce au găsit unul subordonat armatei sută la sută şi au accelerat ritmul înaintării lor în

La Bruxelles, reprezentanţii a 17 ţări se străduesc să pacifice Pacificul. Sarcină deosebit de grea, care copleşeşte bunele intenţii ale celor ce au luat loc la masa verde din capitala Belgiei.

Anglia, Franţa, Statele-Unite, Italia, U. R. S. S., sunt prezente. Japonia şi Germania, legate printr'un pact „anticomunist”, n'au răspuns la apel.

Iniţiativa aparţine Genevei. In ultima sa adunare generală, Societatea Naţiunilor a fost sesizată de delegatul Chinei, care a făcut dovada agresiunii japoneze. Comitetul de 23 a luat în consideraţie în special, bombardarea „civilizată” a oraşului Shanghai.

Convocarea conferinţei dela Bruxelles nu se datoreşte însă Genevei, ci Statelor Unite. Guvernul din Washington a cerut convocarea unei conferinţe pe baza tratatului [illegible]

ţională.

Ne deprinsesem să vedem în funcţiunea de guvernator un post politic, a cărui existenţă e legată de durata guvernelor. Nici calea justiţiei s'a dovedit că nu poate răsturna această regulă.

Să se fi schimbat ceva?

Reedităm mnemonic, toată suita de ciorovăeli — când mocnite, când isbucnite public — între ministerul industriei şi Banca Naţională, ministerul finanţelor slujind în timpul guvernării liberale drept tampon.

Ne amintim de toate scenele cari s'au succedat în această piesă aproape tragică. Dela degetul julit al subsecretarului dela finanţe, bătând cu pumnul în masă atunci când se opunea din răsputeri la o schimbare neprielnică a regimului comerţului exterior, până la nenumăratele ieşiri ale d-lui Manolescu-Strunga; dela nesfârşitele conferinţe, până la interviewul d-lui dr. I. Costinescu; dela aprinsele discuţii periodice, cu ocazia fixării disponibilelor trimestriale de import, până la înfiinţarea acelui Oficiu de devize care... n'a existat niciodată.

Numărăm experienţele dureroase câte s'au făcut şi nu reuşim să precizăm de câte ori s'a schimbat regimul comerţului exterior.

Nu există spaţiu suficient pentru a descrie homerica luptă dusă în jurul compensaţiilor cu tot alaiul lor de afaceri scandaloase, spre a ajunge la sesizarea directă a justiţiei pentru sancţionarea fraudelor cu devizele.

Câte conferinţe, câte discuţii, câte conflicte personale, până a se ajunge la instituirea primelor valutare...!

Se confirmă toată dreptatea susţinerii lui Paul Leroy-Beaulieu, când a afirmat că pericolul cel mare pentru Băncile de emisiune nu stă în relaţiunile lor cu publicul, cât în raporturile cu statul.

La efectuarea reevaluării stocului metalic, — cum a fost botezată operaţiunea monetară a d-lui Mircea Cancicov — aflasem că s'au restituit Băncii Naţionale cele 2 miliarde avansate statului.

Astăzi, statul este din nou dator această sumă şi cine ştie când va fi rambursată, deşi art. 12 din statutul Băncii prevede obligaţiunea ca până la sfârşitul anului, restituirea să fie îndeplinită.

Fondul primelor valutare, administrat de Banca Naţională, a furnizat 500 milioane lei pentru echilibrarea bugetului statului. Inceputul a fost greu. Dorinţa prezentării bugetelor echilibrate, va prilejui fără îndoială repetarea operaţiunii.

... depe suprafaţa pământului. Din peninsulă a plecat deasemeni, în plin veac XX, un nobil involuntar — fiul ducelui Vittorio — care a fost expediat peste Atlantic să le „descopere" americanilor Italia cea făurită de trufaşul său părinte şi să-i înveţe pe yankei cum trebue văzută şi înţeleasă cizma cu cămaşă neagră.

Strămoşii mei — romanii (în privinţa aceasta nu încape tăgadă) susţineau cu bună dreptate că norocul ajută pe cutezători. Ajută însă — trebuesc să adauge directul lor urmaş — numai pe cutezătorii ce isbutesc să surprindă. Conchistadorii au surprins prin apariţia lor nefirească mulţimile de piei roşii. Le-a fost deci uşor să strivească sub „călcâiul de fier" o populaţie cuprinsă de panică. Şi ducele a avut nespusul noroc de a fi cel dintâi printre candidaţii la cezarism ai Europei actuale şi să surprindă lumea prin repeziciunea cu care trece dela vorbă la faptă.

Junele Vittorio — obligat să poarte povara gloriei părinteşti — cu toată osteneala ce şi-a dat-o de a-i linişti pe americani în privinţa pacifismului italian şi a intenţiilor părintelui său faţă de Abisinia, nu i-a îmblânzit totuşi. Nimerind printre pieile roşii din Hollywood, unde frumoasa Joan Crawford, simpaticul Garry Cooper şi melancolicul Charlie Chaplin sunt sub influenţa unor stacojii la spirit a Upton Sinclair sau André Mabraux, bietul Vittorio a fost pus să privească un film care reproducea isprăvile fratelui său Bruno în Abisinia. I s'a dat, cu alte cuvinte a înţelege că America cunoaşte opera de pacificare libiană şi abisiană şi strălucitoarea faţă a civilizaţiei italiene, în pragul renaşterii celei noi şi celei mult trâmbiţate.

După acest duş scoţian junele Vittorio a fost nevoit să plece din Hollywood şi să renunţe la filmul proectat precum şi la misiunea de Columb à rebours.

ION CĂLUGĂRU

Săptămâna patimilor

Am intrat în săptămâna patimilor omului politic. Pare-se că la 10 Noembrie va fi ziua învierei, pentru unii, în vreme ce alţii vor mai rămâne câţiva ani într'o permanentă Vinere Mare. A venit, în primul rând, săptămâna patimilor pentru cei cari ştiu că trebuie să plece şi se pregătesc.

Bieţii oameni au început să coboare din stratosferă. Frumosul vis a prins să se destrame la cântatul cocoşilor opoziţiei.

Chipuri pe cari aproape le uitasem încep să apară la cafenea, pe Calea Victoriei.

Te recunosc, te salută surâzând.

Patru ani n'au ştiut că exişti.

Umblau, ca Sfântul Ilie, ca automobilul pe şosea de nouri. Din când în când, le vedeai chipul prin gazete, ca lui Sfântu Ilie. In colo, Dumnezeu cu mila. Acum o să ne vedem mai des. O să stăm la aceiaşi masă de cafenea şi o să depănăm, înduioşaţi, amintirile tinereţii noastre pariziene.

★

Această săptămână a patimilor, amară pentru cei ce pleacă, e plină de chinuri mai amare pentru cei ce nu ştiu dacă vor veni. Deocamdată speră toată lumea. Ani întregi de când aşteaptă fiecare. S'a pregătit ani întregi, pentru această zi solemnă, a făcut datorii, a dat şi a primit făgădueli. A pândit şi i s'a promis de către fiecare viitor ministru un mandat, o misiune în străinătate, un comisariat, o compensare, o slujbă pentru un frate mai mare, o sinecură pentru o soră mai mică, o transferare pentru un cumnat care putrezeşte, săracul, în pustietăţile basarabene.

In aştepeare, omul a cheltuit mica moştenire părintească precum şi zestrea nevestei, care aşteaptă, cu toate rudele prin alianţă. Familia începe să devie ameninţătoare, fiindcă nu mai are nimic. Toată nădejdea e în marele om care face politică. Dacă marele om nu vine la putere, va fi un dezastru universal. După 10 Noembrie, toată ţara va fi câmpul unor universale lezastre. Va veni trezirea din vis a multora scrâşnirea dinţilor. Dar supărarea va trece, vrând nevrând. Marele om al familiei poate că se va apuca, în sfârşit, de-o meserie! Iar cumnatul din Basarabia va găsi foarte dulce pâinea exilului şi va jubila, în scrisori, fiindcă el şi-a considerat totdeauna cumnatul drept un farsor.

VICTOR EFTIMIU

de posturi şi funcţiuni odată vidate, tendinţa de unificare nu

ASTER

Externă

Pacificarea Pacificului

Şi geografii recunosc, nu numai diplomaţii, că oceanul Pacific nu-şi merită deloc numele. In ultimii zece ani, mai cu seamă, vulcanii politici şi militari fac irupţii din ce în ce mai primejdioase, provocând conflicte şi răsboaie.

Incepând din toamna anului 1931, japonezii au luat China cu asalt. Au aplicat planul Tanaka capitol cu capitol, tăind felie după felie din trupul gigant al Chinei îmbătrânite. Au dus „civilizaţia" pe ogoarele chineze, atât de realist descrise de Pearl S. Buck în romanul său.

Incepând din luna Iulie 1937, japonezii au devenit mai nerăbdători, mai grăbiţi. Au schimbat câteva guverne până ce au găsit unul subordonat armatei sută la sută şi au accelerat ritmul înaintării lor în China.

Un răsboi groasnic bântuie astăzi în provinciile nordice, deşi Japonia n'a binevoit să facă nici-un fel de declaraţie de răsboi. Ceeace se petrece azi în Extremul-Orient pune la grea încercare formula d-lui Litvinov, după care pacea ar fi „indivizibilă". După ce a fost ruptă în Abisinia şi Spania, pacea este zdrobită în Extremul-Orient, dând cuvântului indivizibil o semnificaţie cu totul opusă.

In domeniul politicii internaţionale, formulele sunătoare şi pretenţioase s'au dovedit a nu fi corespunzătoare realităţilor. Adeseori, ele nu sunt enunţate decât pentru a masca realitatea, decât pentru a crea iluzii sau a face jocul cutărei sau cutărei propagande.

„Pacea indivizibilă" este astăzi tot atât de reală cum a fost, bunăoară, „dezarmarea" sau „neintervenţia".

La Bruxelles, reprezentanţii a 17 ţări se străduesc să pacifice Pacificul. Sarcină deosebit de grea, care copleşeşte bunele intenţii ale celor ce au luat loc la masa verde din capitala Belgiei.

Anglia, Franţa, Statele-Unite, Italia, U. R. S. S., sunt prezente. Japonia şi Germania, legate printr'un pact „anticomunist", n'au răspuns la apel.

Iniţiativa aparţine Genevei. In ultima sa adunare generală, Societatea Naţiunilor a fost sesizată de delegatul Chinei, care a făcut dovada agresiunii japoneze. Comitetul de 23 a luat în consideraţie în special, bombardarea „civilizată" a oraşului Shanghai.

Convocarea conferinţei dela Bruxelles nu se datoreşte însă Genevei, ci Statelor Unite. Guvernul din Washington a cerut convocarea unei conferinţe pe baza tratatului din 1922 care stabileşte un echilibru de forţe în Pacific. Semnat de nouă state, acest tratat s'a bucurat de multe alte adeziuni cari l-au întărit, dar cari n'au putut împiedica transformarea lui într'un oarecare petec de hârtie.

Conferinţa dela Bruxelles este preocupată mai cu seamă de latura economică a răsboiului chino-japonez, care stinghereşte exportul Statelor-Unite, al Angliei şi altor ţări în China. Blocada japoneză paralizează comerţul ce se făcea cu China. Prin portul Shanghai se efectuau schimburi comerciale ce reprezentau 75 la sută din comerţul exterior al Chinei. Aşa se explică de ce marile puteri au intervenit în primul rând pentru restabilirea liniştei la Shanghai.

Nu cauza păcii, nu zecile de mii de vieţi sfârtecate interesau. Ceeace primează în toată această afacere este interesul comercial al marilor puteri.

D. Eden a spus la Bruxelles un mare adevăr: „Războiul este molipsitor; nimeni nu se poate socoti imun". *Principial, se vor fi convins de aceasta toţi delegaţii prezenţi la conferinţă. Dar interesele contradictorii reprezentate la Bruxelles nu par să îngăduie o trecere la fapte, deşi puterea maritimă a Statelor-Unite, Angliei şi Franţei este arhisuficientă pentru a opune un baraj de nesărit tuturor acelora ce vor să repete în Pacific ceeace se făcuse în Mediterană.*

In orice caz, conferinţa dela Bruxelles are meritul de a fi arătat agresorilor că nu este exclusă o intervenţie a tuturor celor interesaţi ca pacea să fie restabilită în Extremul-Orient.

PAUL TEODORESCU

Falsele democraţii

sau ipocriziile cu sens unic

O activitate cu orientări juste nu poate porni cu folos, decât de la un nivel al stărilor actuale în sus.

Dar „stările actuale", protejate cu grijă de regimul stărilor excepţionale, se ascund.

Compoziţia lor trebuind în mod organic să-şi lărgească spaţiul, zgomotul produs prin cea mai autentică şi specifică paranteză — deschisă încă — a timpurilor noastre — propaganda — pusă în slujba regimului respectiv — pe deoparte, pentru a-l umfla de sine, iar pe de alta, pentru a-i corecta ici şi colo infirmităţile morale şi materiale — desvălue cercetătorilor obiectivi şi „romantici" rămaşi rătăciţi, fără suflu, în acest orizont de accese revoluţionare, adevărul.

Adevărul în orientarea stărilor actuale, nu mai poate reeşi din discuţiuni, ci se „trădează"...

De altfel, la Societatea Naţiunilor chiar dacă se discută mult, s'a dovedit că, sărăcia şi criza soluţiilor, e aceeaşi ca de unul singur.

Printre alte lucruri năsdrăvane — răsboiul abisinian ne-a păstrat amintirea câtorva comitete în care chestiunea a fost întoarsă, desfăcută, strânsă iar, gata să pocnească, tocmai când, — fatalitate — Italienii îşi anunţau intrarea în Addis-Abeba.

Comentariile şi explicaţiunile regimurilor cari abuzează de foarfecele cenzurii, cad alături de realităţi, iar regimul politic însuş riscă să moară de sufocaţie, în propriul lui turn de fildeş.

Frumuseţea stilului de a conduce — oricât ar fi considerată şi prezentată drept oglindă a valorilor burghezeşti — valori desconsiderate de doctrinele perchiziţioniste şi opresoare ale spiritului — a dăruit Franţei tradiţia aceea demnă de cea mai autentică reprezentantă a preocupărilor idealiste, preocupări ce au primenit în permanenţă spiritul omenirii lăsat liber.

Dacă însă cultivarea ideologiei liberale şi egalitare, a devenit pe alte meleaguri obiectiv de speculaţiune în mâna unora — pe spinarea celor mulţi, dar... umili — aceasta nu e din vina Franţei.

Când procesul de unificare nu era realizat, când sinteza forţei tale reale nu era disciplinată, desigur că a fost o risipă de energii, dacă nu de valori, risipa sufletului însuş a naţiunii tale, vânturând împrejurul cu steagul democraţiei, individualismului, autarhiei şi alte anexe, formule organice unor realităţi şi locului de unde le-ai împrumutat.

O ţară n'are dreptul să se numească democrată şi să se proclame astfel, numai pentru magnificele sale înserări constituţionale, care nu i-au aparţinut nici teoreticeşte, nici practic.

S'a dovedit, s'a ilustrat îndeajuns, că transpunerile — străine

(Continuare în pag. 7-a)

GR. MELIDONEANU

E CUM SPUNE D. TATARESCU ?

tot ce a înfăptuit în timpul guvernării și tot ce dorește să înfăptuiască pe viitor.

Expozeul d-lui Tătărescu îmbracă caracterul unui manifest electoral, în care exagerările sunt inerente.

Nu se pot contesta anumite realizări ale guvernării Tătărescu, dar manifestul putea să fie mai scurt și mai modest.

M. GHELMEGEANU

Domnul președinte al Consiliului de Miniștri avea ocaziunea, făcând declarațiunele știute, să-și exercite în plin atributul esențial al funcțiunii sale, de a controla activitatea șefilor de departament.

Cum aceasta nu a putut-o face timp de patru ani, când atât în marile probleme politice cât și în cele economice, fiecare ministru mai important a afișat inițiative contradictorii cu ale altor colegi, era momentul suprem ca președintele de Consiliu să fi verificat inventarul rezultatelor pe care fiecare ministru i l-a predat pentru alcătuirea expozeului faimos.

Dacă ar fi făcut aceasta, am fi avut altceva decât o grupare de autoelogieri în care fiecare ministru a împins lipsa de modestie și frenezie de a ignora adevărul până la limite nepermise.

Să recunoaștem însă cu lealitatea noastră de adversari, că această operă era și greu de împlinit din partea d-lui Președinte al Consiliului de Miniștri care, până la 1934, nu a arătat în Cameră că se poate coborî la studiul serios și adâncit al unei probleme.

Deaceea analele parlamentare n'au înregistrat din partea domniei-sale, decât frunzăreala câtorva idei generale de uz comun în discursuri la Mesaj, care fac concurență numai activității sale literare limitată la drama istorică „Când vine viforul".

Pentru binele general, facem o singură urare ca: viforul d-lui Tătărescu să nu se coboare depe scenă în țară.

ION SAN-GIORGIU

Eu sunt un om politic atât de modest, încât nu îndrăsnesc să ridic privirile la culmile pe care s'a înălțat marele om de stat Gheorghe Tătărescu.

Din nenorocire pentru d-sa, într'o meserie pe care o practicăm amândoi și anume literatura dramatică, eu mă găsesc într'o situație privilegiată prin aceea că manifestările mele se mențin în cadrul strict al artei teatrale, pe când d-sa, abandonându-și talentul său dramatic recunoscut, își epuizează mijloacele teatrale în spectacole politice în care d-sa e autor, regisor și unic actor. Asemenea spectacole sunt foarte ingrate, iar când nu sunt o capodoperă, ele însemnează un dezastru pentru autorul, regisorul și actorul care le joacă.

Un astfel de spectacol de inferioară și ridicolă calitate, ne-au

(Continuarea anchetei din pag. I)

oferit cei trei Guță la radio.

Eu nu pot, decât în calitate de coleg de teatru, să-i transmit condoleanțele mele.

PAVEL PAVEL

Consider expozeul primului ministru excelent din punct de vedere electoral.

Cu atât mai mult cu cât nu conține nimic adevărat.

Țara va rămâne surprinsă să afle, că existența și fericirea ei datează dela începutul guvernării Tătărescu.

PETRE PAPACOSTEA

D. prim-ministru are un mare talent literar. Astfel ne-a dat într'o formă frumoasă o compoziție de cifre ce i-au fost prezentate de alții. Dar d. prim-ministru și-a dat seama că pentru a prezenta lucrurile nu numai plăcut, dar și convingător, mai trebue un talent, care s'a dovedit prezent la d-sa în aceiași largă măsură și anume: printr'un joc de lumini, a reflectat asupra scenei numai cifrele angajamentelor, mascând restanțele ce vor împovăra pe succesorii săi.

Ar fi nedrept însă să nu se recunoască că s'au făcut și sforțări, unele din ele reușite.

Mă gândesc la înarmare, echilibrarea bugetului și la înviorarea comerțului intern și extern. Nu voiu discuta acum dacă acest fericit rezultat este numai din vina d-lui Tătărescu, sau dacă nu cumva se adaugă și complicitatea conjuncturii economice favorabile, a recoltelor pline și a unei așa de largi încrederi regale, care a durat dealungul a patru ani.

Spre o nouă politică a aurului în România

Inainte de răsboiu, monedele erau legate între ele prin raporturi stabile, așa numitele parități legale, pe baza cărora activa comerțul internațional. Aurul băncilor de emisiune constituia rezervele, astfel că acesta putea fi socotit adevăratul instrument de plată universal.

După dezastrul economic lăsat de crâncenul răsboiu mondial, condițiile de funcționare a etaloanelor-aur au fost ignorate și înlocuite complet cu alte criterii noi de determinare a valorii, îmbrăcate în doctrine și teorii noi.

S'a vorbit atunci de „detronarea aurului", s'a preconizat de către prof. Keynes un nou temeiu de judecată monetară, toate au rămas însă zadarnice.

Nu, pentrucă nu găsiau o justificare rațională, ci pentru că astfel cum era organizată economia mondială, omenirea nu putea renunța la „mitul aurului".

Cu toată prăbușirea etalonului-aur în Anglia de mai târziu în 1931, și a lirei sterline, urmată apoi de un cortegiu de state, cu toată cascada devalorizărilor operate, câte odată în mai multe rate, cu toate conferințele economice internaționale referitoare la problema aurului și cu toate lucrările experților economici de pe lângă Societatea Națiunilor, criteriul de măsură a valorilor s'a cutremurat din temelie, schimbul în rea etalonului-aur, necesar pentru cooperarea internațională și preîntâmpinarea oricărei fluctuațiuni în puterea de cumpărare a aurului.

IMPERIUL METALULUI NOBIL

Prin urmare, astăzi, viața economică ... ternațional a suferit, a devenit cum spunea cineva, un fel de joc de biliard pe o mare furtunoasă, „aurul" a rămas totuș în picioare.

După eșecul conferinței din 1933, delegații Angliei și ai Dominioanelor, au cerut restabili-*mică de pretutindeni trăește încă sub imperiul metalului nobil. Crizele deslănțuite n'au putut detrona pe acest imperator.*

Dacă cercetăm economiile națiunilor în actuala conjunctură de răsboiu, în marea cursă de aprovizionare cu materii prime necesare pregătirilor răsboiului de mâine, dacă socotim că în comerțul exterior, sistemul schimbului tinde să se înlocuiască cât mai mult cu schimbul marfă contra marfă, constatăm că nevoia de alcătuire a rezervelor aur devine din ce în ce mai mare pretutindeni.

Economia Națională românească în scopul stocajului de materii prime, în vederea apărării sale naționale, are nevoe de o politică unitară, a aurului, dirijată exclusiv de stat, în care să se înglobeze și producția de aur.

In vremurile turburi de față și câtă vreme nu s'a putut restabili un alt mecanism internațional eficace, țara noastră trebuie să urmeze o politică de producție, de afluență a aurului și de sporire a rezervelor.

ȚARA BOGATA IN AUR

România, după cum ne-o arată și pavilionul nostru dela expoziția dela Paris, e cea dintâi țară din Europa bogată în aur. Filoanele ce împânzesc pământul Ardealului dau anual o producție însemnată, dar în toată această stare, trebuie schimbat ceva.

Exploatările aurifere, proprietate particulară, trebuiesc naționalizate, răscumpărate și trecute în patrimoniul statului.

Diferențele obținute între prețul exploatării și prețul vânzării la banca de emisiune, trebuie să treacă pe viitor în folosul statului.

PROFITURI PENTRU PARTICULARI

O astfel de bogăție, cea mai nobilă dintre toate, nu trebuie să mai rămână în folosul câtorva societăți particulare, cărora hazardul le aduce anual cele mai ridicate profituri, neîntâlnite în nici-o altă ramură de producție națională, nici chiar în cele trustificate sau cartelate, unde beneficiile sunt totdeauna foarte mari.

S'a văzut cu prilejul reevaluării stocului de aur din Noembrie 1936, cum statul a plătit unei societăți aurifere, o primă de 27 la sută, apoi alta de 11 la sută, fără ca din aceasta, el să dobândească ceva.

Astăzi, Consiliul de administrație al Societății Mica a cerut prin ultima dare de seamă adresată adunării acționarilor, încă o sporire a prețului aurului până la aproape 190.000 lei de kg., dela 111.111 lei și apoi dela 154.444 lei, pentru ca „aurul să ia drumul institutului de emisiune".

ETATIZAREA EXPLOATARILOR PARTICULARE

Această situație trebuie curmată definitiv. Politica prețului aurului trebuie condusă de stat, mai cu seamă că cel dintâiu interesat în toată chestiunea cu așa zisa pozițiune a leului în afară, este numai statul.

Știm noi că o etatizare a exploatărilor aurifere particulare nu este pe placul câtorva. Dar ce in-

LIBERTATE sau restricțiuni ?

Către o revizuire a politicii noastre comerciale

Recapitulând rezultatele obținute în cursul ultimilor ani prin introducerea măsurilor de restricțiune în comerțul nostru exterior, constatăm în ce privește exportul, o creștere din ce în ce mai accentuată, o sporire continuă a disponibilului creat în urma acestui export și o lichidare a datoriilor noastre comerciale vechi în țările creditoare (arierate).

Tendința aceasta de creștere a exporturilor românești în perioada 1934 1936, (cereale, lemn și petrol în cea mai mare parte) e datorită cererilor de materii prime venite din afară, ca urmare a situației politice internaționale încordate.

Este de ajuns de cunoscută faza pregătirii de răsboiu în care se află astăzi statele Europei. Politica lor de stocaj a materiilor prime constituie o realitate de necontestat și se verifică prin creșterile tot mai mari la import și ca atare prin balanțele lor devenite pasive. Acest fapt ne îndrituește să socotim o inedită tendință în domeniul politicei comerciale a celor mai multe state, oarecum surprinzătoare, aceea a introducerii cât mai intense, de materii prime, în scopul asigurării unor rezerve pentru vremuri grele, indiferent dacă balanța se va soldà favorabil sau nu.

Aci stă tot secretul creșterii exportului nostru de petrol și lemn, iar pentru cel de cereale, fenomenul se datorește mai ales recoltei mondiale slabe, ceeace a determinat o fermitate a prețului și o cerere continuă pe piața internațională, precum și recoltei noastre excepționale din ultimii doi ani. Dar creșterea exportului nostru din ultimul timp nu ne-a adus toate foloasele ce în mod normal trebuia să aducă. Soldurile disponibile create în urma vânzărilor noastre în afară n'au intrat efectiv în țară sub forma devizelor, așa cum se întâmplă într'un sistem clasic, ci au rămas în cea mai mare parte imobilizate peste graniță, blocate în conturi de clearing, fără libertatea din partea noastră de a decide asupra transferului.

Dacă examinăm statistica devizelor procurate pe calea exportului românesc, constatăm că cele mai multe din aceste devize au fost afectate prin acordurile de plăți, lichidării arieratelor, achitării cuponului datoriei noastre publice, ori au rămas numai înghe-parte rămasă în devize libere la dispoziția noastră.

N'am tras prin urmare toate foloasele.

Politica contingentării importului, care a contribuit și ea în bună măsură la asigurarea unui sold favorabil, n'a fost cea mai satisfăcătoare. Contingentele prea mici pentru materiile prime ne-au slăbit rezervele și au făcut inexistentă o politică de stocaj, imperios cerută de apărarea noastră națională. Abia în a doua jumătate a anului 1936, decontingentările introduse la câteva materii prime, înlesnesc această politică.

E momentul, așa dar, să recurgem la o revizuine a politicei noastre comerciale în sensul nevoilor de apărare națională. Nu există vre'un interes de a avea un excedent imobilizat în conturi de clearing, stăvilindu-ne libertatea la import. Acordurile de plăți încheeate în vederea plății datoriilor vechi au fost isvorîte dintr'un simț de datorie și onoare; astăzi după ce ele și-au ajuns scopul, trebuies denunțate și inaugurat în loc, un regim de libertate, ori adaptate după nevoile noastre de apărare națională.

Restricțiunile aduse la import, au fost o necesitate de moment pentru a întări pozițiunea noastră monetară slăbită în urma crizei din 1931 și a împlini golul lăsat în urma exodului de capitaluri străine peste graniță.

Reducerea stocului de devize din anii de depresiune, trebuia completată prin o politică de achiziționare a aurului pe calea importului restrâns și a exportului extins.

Astăzi ne găsim într'o epocă de pregătire de războiu. Fiecare dintre state urmărește în principal, o economie a forțelor și o acumulare de bogății și rezerve în vederea apărării lor naționale. Politica lor comercială curentă nu se mai identifică cu politica de acaparare a aurului sau a devizelor, așa cum se întâmplă până acum câțiva ani, iar sistemul de schimb e atașat mai mult vechiului „troc" (mărfuri contra mărfuri). Se înțelege că politica aurului și a devizelor forte a căzut pe un pl[illegible] inferior celei de dobândire a mărfurilor și materiilor prime p[illegible] calea importului.

Acest adevăr trebue înțele[illegible] de noi. Multe state, în special Ge[illegible]mania și Italia, contractează cumpărături mari de petrol, lemn[illegible] alte materii prime în scopul pregătirilor răsboiului de mâine.

România nu poate să-și ma[illegible]

terare limitată la drama istorică „Când vine viforul".

Pentru binele general, facem o singură urare ca: viforul d-lui Tătărescu să nu se coboare depe scenă în țară.

ION SAN-GIORGIU

Eu sunt un om politic atât de modest, încât nu îndrăsnesc să ridic privirile la culmile pe care s'a înălțat marele om de stat Gheorghe Tătărescu.

Din nenorocire pentru d-sa, într'o meserie pe care o practicăm amândoi și anume literatura dramatică, eu mă găsesc într'o situație privilegiată prin aceea că manifestările mele se mențin în cadrul strict al artei teatrale, pe când d-sa, abandonându-și talentul său dramatic recunoscut, își epuizează mijloacele teatrale în spectacole politice în care d-sa e autor, regisor și unic actor. Asemenea spectacole sunt foarte ingrate, iar când nu sunt o capodoperă, ele însemnează un dezastru pentru *autorul, regisorul și actorul care le joacă.*

Un astfel de spectacol de inferioară și ridicolă calitate, ne-au

---

de judecată monetară, toate au rămas însă zadarnice.

Nu, pentrucă nu găsiau o justificare rațională, ci pentru că astfel cum era organizată economia mondială, omenirea nu putea renunța la „mitul aurului".

Cu toată prăbușirea etalonului-aur în Anglia de mai târziu în 1931, și a lirei sterline, urmată apoi de un cortegiu de state, cu toată cascada devalorizărilor operate, câte odată în mai multe rate, cu toate conferințele economice internaționale referitoare la problema aurului și cu toate lucrările experților economici de pe lângă Societatea Națiunilor, criteriul de măsură a valorilor s'a cutremurat din temelie, schimbul inrea etalonului-aur, necesar pentru cooperarea internațională și preîntâmpinarea oricărei fluctuațiuni în puterea de cumpărare a aurului.

IMPERIUL METALULUI NOBIL

Prin urmare, astăzi, viața economică internațional a suferit, a devenit cum spunea cineva, un fel de

... ce în ce mai mare pretutindeni.

Economia Națională românească în scopul stocajului de materii prime, în vederea apărării sale naționale, are nevoe de o politică unitară, a aurului, dirijată exclusiv de stat, în care să se înglobeze și producția de aur.

In vremurile turburi de față și câtă vreme nu s'a putut restabili un alt mecanism internațional eficace, țara noastră trebuie să urmeze o politică de producție, de afluență a aurului și de sporire a rezervelor.

ȚARA BOGATĂ IN AUR

România, după cum ne-o arată și pavilionul nostru dela expoziția dela Paris, e cea dintâi țară din Europa bogată în aur. Filoanele ce împânzesc pământul Ardealului dau anual o producție însemnată, dar în toată această stare, trebuie schimbat ceva.

Exploatările aurifere, proprietate particulară, trebuiesc naționalizate, răscumpărate și trecute în patrimoniul statului.

rii stocului de aur din Noembrie 1936, cum statul a plătit unei societăți aurifere, o primă de 27 la sută, apoi alta de 11 la sută, fără ca din aceasta, el să dobândească ceva.

Astăzi, Consiliul de administrație al Societății Mica a cerut prin ultima dare de seamă adresată adunării acționarilor, încă o sporire a prețului aurului până la aproape 190.000 lei de kg., dela 111.111 lei și apoi dela 154.444 lei, pentru ca „aurul să ia drumul institutului de emisiune".

ETATIZAREA EXPLOATARILOR PARTICULARE

Această situație trebuie curmată definitiv. Politica prețului aurului trebuie condusă de stat, mai cu seamă că cel dintâiu interesat în toată chestiunea cu așa zisa pozițiune a leului în afară, este numai statul.

Știm noi că o etatizare a exploatărilor aurifere particulare nu este pe placul câtorva. Dar ce interesează aceasta? Se vor invoca sfintele drepturi de proprietate, de principii sacrosante, etc.

Cu toate acestea, argumentul luptei contra speculei de aur, rămâne cel mai valabil, el pledează pentru binele și prosperitatea unei țări întregi.

REGIMUL DE MONOPOL

Dacă pentru sare, un produs de alimentație generală, eftin și atât de răspândit, s'a creeat regim de monopol, nu înțelegem de ce mai puțin pentru aur.

Concentrarea acestor exploatări particulare, împreună cu cele aparținând regiei R. I. M. M. A., ar putea aduce în bugetul statului venituri sigure și destul de însemnate.

In actualele vremuri, când toate statele apusene, fie ele democartice ori totalitare, urmăresc o politică de fărâmițire a marilor profite, în folosul marei populații, o reformă ca aceasta nu mai poate surprinde pe nimeni.

In Italia, prin politica nouă de autarhie ecconomică s'a mers până la așezarea unei prelevări de 10 la sută asupra capitalurilor societăților anonime, un fel de expropriere. In Germania, dividendele societăților ce trec de 8 la sută sunt trecute în folosul statului, un fel de confiscare.

In Franța, în St. Unite, Belgia, se duce o politică de adâncă democratizare economică prin pulverizarea marilor profituri în folosul muncitorimei.

INSTITUTUL DE CREDIT DELA NOI

La noi, din contră, se înființează un institut de credit aurifer și metalifer, care să vină în folosul exploatărilor particulare acordând împrumuturi cu 2 la sută dobândă, adică tot în folosul marilor profituri.

Un număr de acționari își împart între ei acțiunile; orice emisiune nouă trece tot în folosul celor vechi. Bună situațiune. Problema este prea importantă, pentru a nu mai reveni asupra ei.

Sismondi

---

favorabil sau nu.

Aci stă tot secretul creșterii exportului nostru de petrol și lemn, iar pentru cel de cereale, fenomenul se datorește mai ales recoltei mondiale slabe, ceeace a determinat o fermitate a prețului și o cerere continuă pe piața internațională, precum și recoltei noastre excepționale din ultimii doi ani. Dar creșterea exportului nostru din ultimul timp nu ne-a adus toate foloasele ce în mod normal trebuia să aducă. Soldurile disponibile create în urma vânzărilor noastre în afară n'au intrat efectiv în țară sub forma devizelor, așa cum se întâmplă într'un sistem clasic, ci au rămas în cea mai mare parte imobilizate peste graniță, blocate în conturi de clearing, fără libertatea din partea noastră de a decide asupra transferului.

Dacă examinăm statistica devizelor procurate pe calea exportului românesc, constatăm că cele mai multe din aceste devize au fost afectate prin acordurile de plăți, lichidării arieratelor, achitării cuponului datoriei noastre publice, ori au rămas numai înghețate în conturi, privându-ne de un capital, de care țara se resimțea mai cu seamă după expatrierea capitalurilor străine din epoca crizei.

Pe de altă parte importul de mărfuri în compensație, în urma disponibilului de export nu ne-a avantajat prea mult, astfel că situațiunea se soldează astăzi cu următorul rezultat. Un excedent la balanța noastră comercială, obținut prin scurgerea stocurilor de cereale, de lemn și a cantităților de petrol, excedent consumat apoi în plata arieratelor, a datoriei externe, o parte rămasă blocată și constituind un împrumut forțat și fără dobândă acordat de noi, țară debitoare, și numai o mică

în urma exodului de capitaluri străine peste graniță.

Reducerea stocului de devize din anii de depresiune, trebuia completată prin o politică de achiziționare a aurului pe calea importului restrâns și a exportului extins.

Astăzi ne găsim într'o epocă de pregătire de războiu. Fiecare dintre state urmărește în principal, o economie a forțelor și o acumulare de bogății și rezerve în vederea apărării lor naționale. Politica lor comercială curentă nu se mai identifică cu politica de acaparare a aurului sau a devizelor, așa cum se întâmplă până acum câțiva ani, iar sistemul de schimb e atașat mai mult vechiului „troc" (mărfuri contra mărfuri). Se înțelege că politica aurului și a devizelor forte a căzut pe un plan inferior celei de dobândire a mărfurilor și materiilor prime pe calea importului.

Acest adevăr trebue înțeles și de noi. Multe state, în special Germania și Italia, contractează cumpărături mari de petrol, lemn și alte materii prime în scopul pregătirilor răsboiului de mâine.

România nu poate să-și mai continue sistemul de restrângere a importului său, nevoia de materii prime (minereuri, chimicale) fiind destul de mare, iar timpul de aprovizionare fiind relativ scurt. Nu putem lăsa, deasemenea, fără chibzuință să se scurgă în afară petrolul nostru, (aurul negru) și bogăția pădurilor, lemnul, în schimbul mărfurilor inutile.

Se impune așa dar o politică comercială liberă, orientată după nevoile de aprovizionare a materiilor prime, iar în ce privește politica de alimentare a stocului de devize, rezultate din excedent, vom lămuri-o într'unul din numerile viitoare ale acestei reviste.

V. V. PROTOPOPESCU

Două licitații ...pentru viitor

Zelingher-Bazaltin-Rutiera română

In primăvara acestui an s'a înființat în București o nouă societate anonimă de pavaje și lucrări publice, în general, numită RUTIERA ROMÂNĂ, având șef și conducător pe d. Colonel Marin Șeinescu, fost ajutor de primar general în Capitală.

Din considerațiuni privind în special sistemul favoritismului care primează, orice lege, în acordarea lucrărilor publice românești, d. Colonel Marin Șeinescu — împreună cu toți colaboratorii d-sale, reputați în diferite specializări inginerești — au cerut încetarea comerțului și industriei proiectate.

De această renunțare a știut să profite imediat cunoscutul „întreprinzător" **Aladar Zelingher**, zis Soc. „Muntenia", zis Soc. BAZALTIN, rudă apropiată a faimosului Evghenie Grozs-CAGERO.

Zelingher a cumpărat totalitatea acțiunilor Soc. RUTIERA ROMÂNĂ și speculând reputația și numele d-lui Colonel Marin Șeinescu a știut să-și adjudece două importante lucrări, din partea Primăriei Municipiului București, pe numele proaspetei societăți „anonime" achiziționate.

Și anume:

Pavarea str. Doamnei prelungită, valoarea devizului Lei 3.100.000 — la care a concurat ing. Cristea, Soc. Bazaltin **(adică Aladar Zelingher)**, „d." Stelian Moldoveanu **(recent colaborator de circumstanțe)** și „Soc. anonimă" Rutiera Română **(adică tot Aladar Zelingher** asupra căreia s'a ADJUDECAT lucrarea. (Provizoriu, evident, dar lucrul a și început pe șantierul prelungirii str. Doamnei).

La fel s'a petrecut și pentru lucrarea de pavaj din str. Temișana.

Concurenții amatori de licitație au fost tot Soc. BAZALTIN și Soc. Rutiera Română adică alibiurile lui Zelingher. Iar fiindcă Legea, — biata lege — cere un minim de trei concurenți, s'a prezentat și acel domn Moldoveanu.

Evident, **adjudecarea provizorie** (cum spune la carte) s'a făcut asupra Societății Rutiera Română.

EDILITATE ŞI TURISM

IN 1940

Expoziţie internaţională, la Bucureşti

Succesul mondial repurtat de pavilionul nostru la Expoziţia Internaţională, din Paris, a oferit certitudini asupra intereselor unei cât mai active relaţiuni — prin cunoaştere reciprocă — între România şi ţările străine.

E drept că ideia unei internaţionale manifestări româneşti are rădăcini mai vechi, intenţiunea de fond urmărind la început marile serbări ale OLIMPIADEI, care, în anul 1944 urmează a se organiza la noi în România.

Ideia, deci, nu este nouă, şi nu are paternitate stabilită prin ORGANE şi FORURI autorizate OFICIALE, sau NEOFICIALE, dela noi. Dealtfel, Istoria acestui fapt nu s'a scris încă, astfel că nici dovezile paternităţei nu s'au prezentat până azi. Suntem încă în domeniul proiectului şi este destul de regretabil că nici unul din forurile noastre de resort nu şi-a înţeles menirea în această Expoziţie şi viitoare Olimpiadă în România; fiindcă experienţa destul de recentă a câtorva popoare păţite în aceste direcţiuni, trebuia să ne înveţe rostul extraordinar al factorului Timp.

Unele încercări diletante, şi unele proecte vizionare, s'ar putea găsi la una din serviciile în subordine ale Primăriei centrale din Municipiul Bucureşti Şi anume, la numitul serviciu de fotografii, unde Primăria Centrală a Capitalei a investit importante capitaluri în material şi salarii, s'au colecţionat unele date interesând competiţiunea internaţională care se apropia. Insă, fiindcă interesele şi vanitatea politică trebuiau neapărat — cel puţin — vătuite dacă nu gădilate, s'au căutat terenurile exploatabile şi fructificabile în culoarea politică a primarului general în funcţiune.

Aci trebuie căutat, şi văzut, firul conducător al desemnării descrierii şi fixării locului de Expoziţie şi Olimpiadă, în Sectorul II Negru din Capitala noastră. Căci, realizările edilitare din ultimii patru ani, ne furnizează deasemeni datele necesare înţelegerei imensei superiorităţi în realizarea şi posibilităţile Sectorului de Negru, în ale cărui fonduri administrative proprii s'au amestecat îmbelşugatele subsidii (miliarde din veniturile anuale rămase primariatului general).

de lacuri, cari fără englezi ar fi căzut în sarcina bugetară a Uzinelor Comunale; şi fără a organiza şedinţe şi conciliabule, a trimis la Paris pe arhitectul d-sale, d. Octav Doicescu, prin care s'au incheiat preliminariile unei convenţii — de ofertă şi accepţiune — cu d. Dimitrie Gusti, conducătorul pavilionului nostru românesc la Expoziţia din Paris.

E bună însă accentuarea că d. arhitect Doicescu, este unul din organizatorii fostului serviciu de fotografii, lucrări noi, etc., din Primăria Municipiului Bucureşti; adică unul dn cei cari au adunat fotografii şi date in sprijinul asanărei Sectorului II Negru, fiind — in anul 1935/1936 — unul din agregaţii — cu vădite atitudini de reciprocitate pentru interesele şi năzuinţele — d-lui Alexandru Donescu.

Deci, este natural, ca tratativele conduse la Paris de către d. arhitect Octav Doicescu, să poarte numai asupra proiectului instalărei Expoziţiei Internaţionale — a fraţilor Littman — la barierile Vergului, in Sectorul II Negru; fiindcă acolo, in vechiul fief electoral al d-lui Alex. Donescu, aveau interese făuritorii planurilor din anul 1935.

Nimeni insă, cum am mai arătat, nu s'a ocupat de planurile, de fantezia intereselor vechi din subordinea d-lui Alexandru Donescu.

Domnul Al. G. Donescu nu intreprinde nimic în ajunul plecării...

Primatul Sect. de Negru

Este interesant cum rezultatele financiare ale Expoziţiei Internaţionale din Paris au deschis — prin apetituri — ideia realizărei Expoziţiei Internaţionale, premergătoare Olimpiadei din anul 1944, la Bucureşti.

Este deasemenea interesant, cum fraţii Littman — din Londra — au cercetat sumar Expoziţia din Paris, şi lansându-se în cheltueli au pornit la exploatarea ţinuturilor noastre. Terenul, practic şi utilitar, le-a asigurat speranţa deplinei reuşite. Ne interesează pe cine au avut conducător; cine le-a dat asigurări asupra posibilităţilor din România; cine le-a furnizat indicaţiile asupra uşilor unde trebuie ciocănit.

Suficient că, venind la Bucureşti, fraţii Littman — din Londra — AU AVUT IDEIA unei expoziţii internaţionale în Parcul Naţional Român itoarei Expoziţii şi viitoarei aşezări a serbărilor Olimpiadei, din 1944. Ar fi indicii asupra utilităţei poziţiilor din Sectorul I Galben, dealungul lacurilor asanate. Sunt şi indicii şi planuri şi temeiuri, cari indică anumite ţinuturi din Sectorul III Albastru, cel văduvit de străvechile Hale Centrale, şi atât de dornic şi bine dotat să adăpostească — aducând reale foloase naţionale — în sprijinul Expoziţiei şi Olimpiadei destinată ţărei noastre.

Deci, nu există nici un studiu — cât de cât — care să indice imperiosul primat al Sectorului de Negru. Cel mult există numai un proiect — semi oficial — asupra pretabilităţei Sectorului de Negru; iar acest proiect, întocmit pe vremea îmbietorului surâs al d-lui Alexandru Donescu, primar general şi stăpânitor al terenurilor şi mili-

Pe ce teren se va instala expoziţia internaţională din România

posibilităţile reale, şi de vechile proiecte privind celelalte Sectoare din Capitală.

Era bine, şi pentru Capitala noastră, şi pentru capitaliştii englezi, ca din proiectul Expoziţiei Internaţionale, care s'a

Nici la Obor nici la Fundeni

Autorul proiectelor arhitecturale, comandate din interes politic pentru **„Halele Centrale din Obor"** — spre a fi abandonate şi preschimbate la vreme de supărare — precum şi executorul schiţelor **„Olimpiadei din Fundeni"** trebuie să fie convins, azi, de inutilitatea sbaterilor şi irealizabilul acestor două proiecte.

După cum, de doi ani, Capitala Ţării Româneşti a fost văduvită de Hale Centrale — dărâmate din calcul personal şi politic — iar în acest timp s'au cheltuit peste una sută milioane lei în gropile fiefului politic din Obor, fără a se putea realiza o piaţă viabilă şi utilă populaţiei bucureştene, aidoma se vor petrece lucrurile şi în Fundenii dela barierile Vergului.

Interesele unei Capitale şi năzuinţele unui popor de viitor nu se pot lega de ambiţiile personale şi socotelile de tarabă ale unei coterii.

D. Niculae Caranfil a fost apreciat ca realizator.

Nu putem crede în povestea temerilor d-sale, asupra situaţiei falimentare, ale cărui cauze îi sunt bine cunoscute, la Uzinele Comunale şi la Soc. Generală de Gaz şi Eelectricitate din Bucureşti.

D. arhitect Octav Doicescu a fost deasemenea susţinut şi ridicat graţie înfăptuirilor încredinţate — de conducerii Primăria Capitalei — însale de-alungul unui semestru încheiat.

Să nu se risipească.

Nimic la Obor.

Nimic la Fundeni.

SECRETELE unui consil'u municipal

Afară ploua. In sala de şedinţe consilierii votau sau aplaudau După împrejurări or dispoziţii — ale dumnealor sau altora.

Toată drăcovenia asta prevăzută cu o ordine de zi — după principiul: orice primărie cu afacerile ei — se numeşte consiliu general.

Spectacolul e gratuit, iar câteodată cu opoziţie.

Scandalurile nu sunt prevăzute în program.

MAMELUCII

Ii cunoaşteţi desigur. Şi-i iubiţi ca şi mine.

Cândva o să scriu un elogiu al acestor latifundiari ai moţăielei majoritare.

Ei sunt sarea votului dat la întâmplare, pe neştiute şi entuziasm general.

Prezenţi în Parlament ca şi în Consiliile comunale.

I-am întâlnit din nou ieri la primăria municipiului, aşezaţi cuminţi şi la rând, votând ca totdeauna orice:

— Se aprobă! Se aprobă!

Am avut plăcerea de-o şchioapă să întrebăm unul, după ridicarea şedinţei:

— Ce-a fost la ordinea de zi?

— Ei, păi ce să fie?! E pe listă... Alea, cum le zice?!... (după o pauză, convingător:) Dar le-am votat pe toate. Nici o grijă. E în regulă.

IMPROPRIETARIRILE

Consiliul general al municipiului a făcut un act de omenie şi dreptate. Il subliniem: a împroprietărit 125 mutilaţi şi invalizi de răsboi, cam tot atâţia decoraţi cu virtutea militară şi 25 cu virtutea aeronautică

Gestul e cam târzielnic. Adică după ce o parte din cei cu drepturi au fost împroprietăriţi de veci sau pe timp limitat la Bellu. Ghencea şi Pătrunjel.

In ori ce caz tot e bine că s'a făcut şi acum După o viaţă de flăcău.

ZIARIŞTILOR

In urma unei mai vechi promisiuni urma să fie împroprietăriţi asemeni câţiva oameni din meseria scrisului silnic şi literar.

Se pare că asociaţiile de breaslă nu s'au înţeles deplin. Iar acolo unde au făcut aşa ceva n'au făcut-o decât în parte şi prea în apele politice. Se rostes: nume de scriitori şi ziarişti cari când nu sunt oameni de casă şi guşă sunt liberali sadea or cel puţin cu rude bune prin partid şi şobolani.

Să nu bârfim însă. Mai bine să aşteptăm. N'avem nici un zor. Căci ştim bine că nu suntem printre fericiţii câştigători.

Conturile de gestiune ale municipiului, pe exerciţiul 1936-37 au fost aprobate. Aşa scria în ordinea de zi. Intocmai a procedat consiliul. Căci, vorba ilustrului nostru dramaturg, de aia e consiliu.

Mai mult nu s'a auzit, nici ... totos.

Cât priveşte legea, a fost lăsată ... în plăţile şi frunze — cu or-

din straşnic la portar: să nu fie primită. Căci e cu toane şi vrea să fie mai tare decât toţi.

Cucoana aceea rufoasă, bătrână, cu năbădăi scrise susţine sus şi tare că asemenea conturi trebuesc afişate din vreme ca să ia cetăţenii cunoştinţă.

— Ce conţin conturile? a întrebat cineva.

— Ştie contabilii şi d. primar, a căutat să lămurească un oarecare personaj.

Dar un altul a intervenit precis şi fără replică:

— Conţin ţifre dom'le!...

Mai exact însă: cu o zi înainte de şedinţa consiliului aceste conturi nici nu fuseseră semnate.

PAINEA NOASTRĂ ŞI PAINEA LOR

E bună şi pâinea la ceva: vânzând-o poţi mânca uneori cozonaci (informaţii detailate: d. Sever Herdan). Cântărind-o, din profesie municipală, îţi poţi deschide un cont la o bancă Iar mâncând-o poţi muri sau cunoaşte gustul hârtiei, frumuseţea cuielor ruginite, calitatea răpănoasă a unei făini importate de sigur (România produce un grâu minunat) şi scumpetea excesivă.

Primarii şi consilierii, spre deosebire de ceilalţi muritori, o pot cunoaşte sub chip de aur, lipsă la cântar şi franzelă cu lapte.

Consiliul de ieri a ratificat şi el nişte „chestii" cu pâine, ordonanţe, taxe şi nu mai ştim ce.

Şi s'a rugat, de sigur, la culcare:

— Dă-ne nouă pâinea şi cuţitul unei noi guvernări...

CONTRAVENŢII

V'aţi întrebat vr'odată pentru ce se încheie procesele-verbale de contravenţie?

Să vă lămurim:

1) — Pentru a se face diferite aranjamente

2) — Pentru a fi anulate — căci de aceea sunt cum am spus mai sus.

Dacă nu ne credeţi cercetaţi ordinea de zi a amintitutului consiliu: aidoma.

EXPROPRIERI

S'au aprobat: „exproprieri de terenuri şi imobile pentru realizarea planului de sistematizare".

Fără nici o precizare mai mult.

Nici nu era nevoie.

Căci cine o simte şi doreşte trecă pe unde trebuie. Vaselina e de circumstanţă ca decoraţiile la frac la şi de audienţă.

Rezumând: a fost bine şi frumos. Unii chiar au aplaudat.

Aaa

TOPOPESCU

viitor

română

găsi la una din serviciile în subordine ale Primăriei centrale din Municipiul București Și anume, la numitul serviciu de fotografii, trative proprii s'au amestecat îmbelșugatele subsidii (miliarde din veniturile anuale rămase primariatului general).

Primatul Sect. de Negru

Este interesant cum rezultatele financiare ale Expoziției Internaționale din Paris au deschis — prin apetituri — ideia realizărei Expoziției Internaționale, premergătoare Olimpiadei din anul 1944, la București.

Este deasemenea interesant, cum frații Littman — din Londra — au cercetat sumar Expoziția din Paris, și lansându-se în cheltueli au pornit la exploatarea ținuturilor noastre. Terenul, practic și utilitar, le-a asigurat speranța deplinei reușite. Nu interesează pe cine au avut conducător; cine le-a dat asigurări asupra posibilităților din România; cine le-a furnizat indicațiuni asupra ușilor unde trebuie ciocănit.

Suficient că, venind la București, frații Littman — din Londra — AU AVUT IDEIA unei expoziții internaționale în Parcul Național Român — actualul Parc Regele Carol II — pe care îi indică chiar în prima lor cerere adresată autorităților noastre; chiar dacă nu celor de resort. Prin urmare, ar fi un indiciu că nu numai plaiurile barierei Vergului ar fi singure proprii și pretabile viitoarei Expoziții și viitoarei așezări a serbărilor Olimpiadei, din 1944. Ar fi indicii asupra utilităței pozițiilor din Sectorul I Galben, dealungul lacurilor asanate. Sunt și indicii și planuri și temeiuri, cari indică anumite ținuturi din Sectorul III Albastru, cel văduvit de străvechile Hale Centrale, și atât de dornic și bine dotat să adăpostească — aducând reale foloase naționale — în sprijinul Expoziției și Olimpiadei destinată țărei noastre.

Deci, nu există nici un studiu — cât de cât — care să indice imperiosul primat al Sectorului de Negru. Cel mult există numai un proiect — semi oficial — asupra pretabilităței Sectorului de Negru; iar acest proiect, întocmit pe vremea îmbietorului surâs al d-lui Alexandru Donescu, primar general și stăpânitor al terenurilor și miliardelor municipalității bucureștene, nu este și nu poate fi considerat obligator pentru nimeni. Nici chiar pentru forurile superioare din conducerea țării. Un temeinic indiciu ar fi calea urmată de inițiatori, domnii Littman — din Londra.

Părerea și puterile d-lor Inculeț și Sergiu Dimitriu

Aduși din Londra, la Expoziția din Paris și apoi pe meleagurile noastre, capitaliștii frați Littman au fost împinși direct pe cărăruia cabinetului politic al d-lor Inculeț și Sergiu Dimitriu, găzduiți la Ministerul de Interne. Era vorba de simple tratative; și nu aveau englezii de unde să cunoască rosturile și puterea legeală a Municipalităţii bucureștene. Frații Littman știau că disponibilul lor pentru o Expoziție Internațională, în București, se ridică la impozanta și rotunda sumă de UN MILIARD LEI. Și cu aceste frumoase speranțe și realizabile idealuri s'au lăsat purtați pe drumurile Capitalei Româniel Mari.

Greșala este, evident, a organelor noastre. Fiindcă nici d. ministru Inculeț și nici oamenii în subordinea d-sale, nu aveau căderea să rețină — la dânșii — pe cei doi frați Littman. Ci, ca simpli îndrumători ai inetereselor și reputației naționale, politicianii din jurul d-lui Inculeț trebuiau să îndrumeze pe englezii capitaliști, către forurile municipale de resort, unde puteau găsi datele problemei pentru care veniseră și lămurirea planurilor cari îi aducea la noi.

Pe această CALE NORMALA, d-nul Inculeț și cei din subordinea d-lui Sergiu Dimitriu, nu ar fi intâlnit refuzul categoric al d-lui primar general Donescu, privind utilizarea terenurilor din Parcul Național — situat în afară de raza Sectorului II Negru — și nu ar fi trebuit să amăgească pe cei doi frați Littman — din Londra — până la convingerea predării și preluării întregii chestiuni de către d. Niculae Caranfil, director general la Soc. de Gaz și Electricitate din București.

Este adevărat, că în timpul lunilor de văratice tergiversări, capitaliștii frați Littman — din Londra — nu au aflat nimic, nu li s'a spus nimic, despre legitimitatea drepturilor și hotărîrilor Consiliului General din Capitală. Mai ales, în cazul special, fiind vorba de acte privind dispoziții de proprietate a unor bunuri publice municipale, asupra cărora CONSTITUȚIA noastră rezervă depline puteri Consiliului General Municipal, ales în Capitală.

In locul datelor strict necesare, între cari fixarea locului și terenurilor destinate Expoziției și viitoarei Olimpiade erau toate de imediată și extremă necesitate, englezii financiari au ascultat basarabele conciliațiuni, și au așteptat redactarea inutilului decret-lege — care în orice caz devine valabil numai după adoptarea sa prin votul Consiliului General Municipal — și au umblat după ministeriale semnături, ce nu le confereau decât ironia unor complezențe de moment.

Primele acte într'o mare afacere

Sesizarea d-lui director general Niculae Caranfil, poate fi considerată ca primul act serios de îndrumare al capitaliștilor frați Littman.

D. Caranfil, arătând utilitatea realizării Expoziției pe plaiurile dela Fundeni a demonstrat interesul gratuității asanărei plusului ...nescu.

Deci, este natural, ca tratativele conduse la Paris de către d. arhitect Octav Doicescu, să poarte numai asupra proiectului instalărei Expoziției Internaționale — a fraților Littman — la barierile Vergului, în Sectorul II Negru; fiindcă acolo, în vechiul fief electoral al d-lui Alex. Donescu, aveau interese făuritorii planurilor din anul 1935.

Nimeni însă, cum am mai arătat, nu s'a ocupat de planurile, de posibilitățile reale, și de vechile proiecte privind celelalte Sectoare din Capitală.

Era bine, și pentru Capitala noastră, și pentru capitaliștii englezi, ca din proiectul Expoziției Internaționale, care s'a cerut în București pentru anul 1940, să nu fi lipsit nici studiile, nici planurile existente și nici posibilitățile Sectoarelor I Galben și III Albastru din Capitală; fiindcă ambele aceste din urmă sectoare prezintă utilizări de viitor, precum și POSIBILITAȚI ȘI UTILITAȚI PRACTICE, mult superioare aspectelor colorate, și numai de moment, colorate interesele unei Capitale și năzuințele unui popor de viitor nu se pot lega de ambițiile personale și socotelile de tarabă ale unei coterii.

D. Niculae Caranfil a fost apreciat ca realizator.

Nu putem crede în povestea temerilor d-sale, asupra situației falimentare, ale cărui cauze îi sunt bine cunoscute, la Uzinele Comunale și la Soc. Generală de Gaz și Eelectricitate din București.

D. arhitect Octav Doicescu a fost deasemenea susținut și ridicat grație înfăptuirilor încredințate — de Primăria Capitalei — conducerii sale de-alungul unui semestru încheiat.

Să nu se ...pească.
Nimic la Obor.
Nimic la Fundeni.

OBSERVER

Pe ce teren se va instala expoziția internațională din România

Instalațiile la Pavilionul Regal din stația Mogoșoia

Regia autonomă C. F. R. a încheiat mai multe contracte pentru comandarea instalațiilor necesare la Pavilionul Regal din stația Mogoșoaia.

Intreprinderea **N. D. Nicolau** va executa instalațiile de lumină electrică, firma **Intreprinderile generale Mecano-Tehnice** va furniza instalațiile de calorifer și sanitare pentru 2.272.000 lei și societății **Fichet** instalații în valoare de 4.520.000 lei.

Despre turism

Turismul e o întreprindere care și-a luat — a lua e o obișnuință a dumisale — primele trei litere dela spatele noțiunii de pantalon.

Nu cere nici bocanci, nici ruksak, nici alpenstock. Acestea sunt instrumente pentru uzul debutanților, naivilor și tinerilor cu armata nefăcută.

Altfel e o întreprindere. Rentabilă pentru reprezentanți și păguboasă pentru stat.

Se cifrează cu foarte multe milioane, care se plimbă, mănâncă și conservă pentru zile negre.

A face turism e egal cu a face blochaus. (Avere).

Turismul nu implică inteligență. Dinpotrivă.

Verbul „a turistica" n'a fost încă lansat. Il propunem: la viitoarea revizuire a codului penal.

D-RUL GOGOL

Gestul e cam târzielnic. Adică după ce o parte din cei cu drepturi au fost împroprietăriți de veci sau pe timp limitat la Bellu, Ghencea și Pătrunjel.

In ori ce caz tot e bine că s'a făcut și acum După o viață de flăcău.

ZIARIȘTILOR

In urma unei mai vechi promisiuni urma să fie împroprietăriți asemeni câțiva oameni din meseria scrisului zilnic și literar.

Se pare că asociațiile de breaslă nu s'au înțeles deplin. Iar acolo unde au făcut așa ceva n'au făcut-o decât în parte și prea în apele politice. Se rostes: nume de scriitori și ziariști cari când nu sunt oameni de casă și gușă sunt liberali sadea or cel puțin cu rude bune prin partid și șobolani.

Să nu bârfim însă. Mai bine să așteptăm. N'avem nici un zor. Căci știm bine că nu suntem printre fericiții câștigători.

Conturile de gestiune ale municipiului, pe exercițiul 1936-37 au fost aprobate. Așa scria în ordinea de zi. Intocmai a procedat consiliul. Căci, vorba ilustrului nostru dramaturg, de aia e consiliu.

Mai mult nu s'a auzit, nici înțeles.

Cât privește legea, a fost lăsată afară în ploaie și frunze — cu or... cunoaște sub chip de aur, lipsă la cântar și franzelă cu lapte.

Consiliul de ieri a ratificat și el niște „chestii" cu pâine, ordonanțe, taxe și nu mai știm ce.

Și s'a rugat, de sigur, la culcare:

— Dă-ne nouă pâinea și cuțitul unei noi guvernări...

CONTRAVENȚII

V'ați întrebat vr'odată pentru ce se încheie procesele-verbale de contravenție?

Să vă lămurim:

1) — Pentru a se face diferite aranjamente

2) — Pentru a fi anulate — căci de aceea sunt cum am spus mai sus.

Dacă nu ne credeți cercetați ordinea de zi a amintitului consiliu: aidoma.

EXPROPRIERI

S'au aprobat: „exproprieri de terenuri și imobile pentru realizarea planului de sistematizare".

Fără nici o precizare mai mult.

Nici nu era nevoie.

Căci cine o simte și dorește trece pe unde trebuie. Vaselina e de circumstanță ca decorațiile la frac în zi de audiență.

Rezumând: a fost bine și frumos. Unii chiar au aplaudat.

Aaa

Activitatea pieţei

Tranzacţiuni şi constituiri. Garanţii bancare, împrumuturi

Viaţa întreprinderilor industriale şi comerciale a înregistrat, în ultima vreme, o remarcabilă activitate. Expunerea sumară a operaţiunilor efectuate în cursul acestei săptămâni, învederează desvoltarea luată de mişcarea comercială a ţării.

In rândul acestor tranzacţiuni, trebue subliniate numeroasele constituiri de noui întreprinderi, precum şi contractele de furnituri pentru înzestrarea ţării, garantate, conform legii, cu scrisori de garanţii eliberate de marile bănci din Capitală.

SOCIETĂŢI ANONIME CONSTITUITE

Dintre societăţile anonime, constituite în această săptămână notăm următoarele:

Transportul Românesc cu un capital de două milioane lei, având de obiect transporturi internaţionale şi interne şi operaţiuni vamale. Din primul consiliu fac parte d-nii ing. C. Mereuţă, col. C. Dobrotescu, Mihail Slăvescu, Plutarc Cotaru, Dem. Theodorescu şi V. Ionescu-Xantopol.

GARAJUL EFTIMIU, s'a constituit cu un capital de două milioane lei, având de obiect cumpărarea şi vânzarea de automobile, comerţul de benzină şi cauciucuri, precum şi construcţie şi exploatare de garaje. Consiliul de administraţie este format din B. şi Maria Grăjdănescu şi Al. Săvulescu.

UNIREA P. Neamţ, este denumirea unei societăţi înfiinţată la P. Neamţ cu un capital de un milion lei, având de scop preluarea distribuirei produselor C. A. M., M. A. T. şi a „Chibriturilor" în judeţ şi în alte judeţe.

CONTRACTE ÎNCHEIATE

Cooperativa **Maglavit** din comuna cu acelaş nume constituită cu un capital de 400.000 lei a încheiat cu întreprindera elveţiană Gebrüder Bühler două contracte pentru furnizare de maşini necesare unei industrii de morărit. Valoarea instalaţiilor se ridică la suma de 2.345.000 lei, iar a valţurilor la 16.000 fr. elv.

Societatea de construcţii **„Perseus"** a obţinut un credit în cont curent în valoare de două milioane dela **Banca Agricolă.** Pentru garantarea împrumutului societatea a cesionat băncii toate sumele pe cari le are de primit dela C. F. R. pentru lucrările de construcţie a loturilor 6 şi 7 a liniei Teiuş-Apahida.

IMPRUMUTURI PENTRU PRIMARII

Cassa de Depuneri *a acordat un împrumut de zece milioane lei*

tru construcţia podurilor de beton peste Târnava şi pentru lucrări edilitare mai mici. Imprumutul va fi restituit în cinci ani, tot cu o dobândă de 7 la sută, primăria garantându-l cu o inscripţie ipotecară asupra imobilelor cari îi aparţin.

Societatea anonimă română pentru achiziţionarea şi valorificarea de imobile **„Sarvi"** a vândut Cassei autonome a monopolurilor terenul şi construcţiile respective din Bucureşti, în valoare de trei milioane lei. C. A. M.-ul a intrat de îndată în proprietatea acestui imobil.

BANCA CENTRALA COOPERATIVA a vândut Obştei de Cumpărare „Dealul Oltului" Vâlcea, moşia „Fiscalia" în întindere de 30,62 ha. cu preţul de 368.700 lei.

Deasemenea a vândut Obştei cătunele din Mehedinţi moşia cu acelaşi nume în întindere de 235 hectare cu preţul de 2.965.200 lei.

Asociaţia Generală a Funcţionarilor Asigurărilor Sociale a primit dela **Casa Centrală a Asig. Sociale** un împrumut de un milion lei care va servi ca fond de rulment pentru acordarea de împrumuturi şi avansuri membrilor săi. Creditul va fi restituit în timp de doi ani cu o dobândă de 1 la sută.

Intreprinderile technice asociate române (I. T. A. R.) au încheiat cu Direcţia Organizaţiei de Ajutorare a Personalului C. F. R. un contract de lucrări pentru instalare de spălătorii la spitalele din Simeria şi Cuza Vodă, precum şi la Maternitatea din Bucureşti. Valoarea acestui contract este de 896.900.

MODIFICAREA valorilor medii la exportul produselor petrolifere

Prin decizie ministerială valorile medii *pentru export*, dela articolele din tariful unitar, mai jos notate, se modifică după cum urmează:

Art. 1010. — Benzină de orice densitate:

a) brută, rectificată sau rafinată: grea lei 310 pentru 100 kg., mijlocie lei 325 pentru 100 kg., uşoară lei 335 pentru 100 kg.

Notă. — Benzina brută se taxează după densitate la valoarea corespunzătoare.

Art. 1011. — Petroluri lampante, distilate şi rafinate, de orice densitate lei 260 pentru 100 kg.

White Spiritul lei 290 pentru 100 kg.

Art. 1012. — Motorină distilată sau rafinată, de orice densitate lei 225 pentru 100 kg.

Art. 1013. — Păcură (reziduu al distilării ţiţeiului), de orice densitate lei 170 pentru 100 kg.

FISCALE

Misterul Varveri continuă ?...

Uitarea pare a se fi aşezat asupra cazului Varveri.

Nu de mult, judecători de instrucţie, inspectori financiari, reporteri, caricaturişti, se ocupau de aventurile necinstitului casier, al cărui renume făurise şi o poreclă nouă de aplicat... debutanţilor.

Pe nesimţite, coloane întregi şi multe de ziare, cari erau consacrate relatării amănunţite a operaţiunilor lui Varveri, şi-au schimbat conţinutul, destinându-se altor fapte, altor preocupări.

Iată însă, că regia pusă la cale pentru muşamalizarea furturilor comise la administraţia financiară a sectorului de Verde tinde să nenorocească două biete funcţionare, două impiegate stagiare.

Nu ne interesează că Varveri ar putea scăpa. Cunoaştem atâtea cazuri, când nici măcar n'a fost sesizat judecătorul de instrucţie.

Dar este inadmisibil, să se dea vina pe două funcţionare mărunte, pentru a se uşura dacă nu situaţia lui Varveri, cel puţin a şefilor şi protectorilor săi din ministerul finanţelor.

Ar fi interesant de ştiut care este motivul pentru care timp de patru ani, cât a fost Varveri casier la Verde, nu i s'a verificat cassa.

De ce i s'a încredinţat un post de mânuitor de bani publici, după ce a fost mutat disciplinar dela administraţia Albastru la cea de Galben, cu recomandaţia către noui şefi ierarhici de a nu i se da bani pe mână, sub nici o formă ?

Cum se poate că serviciul contabilităţii n'a găsit nimic suspect în sistemul de lucru al lui Varveri, care tăia chitanţe cu date anticipate ?

De ce nu s'a întrebat nimeni, când Varveri dădea avansuri pe lefuri şi pensii, de unde are fonduri, când leafa ~~lui~~ nu era decât de 3000 lei ?

Ce măsuri a înţeles să ia administratorul financiar, atunci când direcţia drumurilor i-a adus la cunoştinţă că datele chitanţelor tăiate de Varveri nu corespund cu datele borderourilor, la plata adiţionalelor pentru drumuri ?

Vinovate, au fost găsite două impiegate, cari fiind subalternele lui Varveri, n'aveau calitatea nici să-l controleze, nici să-l verifice.

Nu sunt simple porniri bayardiste, dar muşamaua Varveri se întinde cu prea mare neruşinare, ca

rea patrimoniului public, pe baza căreia este urmărit Varveri, prevede accelerarea procedurii, stabilindu-se că până în zece zile dela darea ordonanţei definitive de urmărire, să se procedeze la judecată, fără nici o amânare.

Au trecut totuşi mai bine de două luni dela darea acestei ordonanţe.

Cât timp va mai trece oare până la judecarea şi pedepsirea lui Varveri şi mai ales a marilor săi complici ?

Dobânzile percepute de Banca Naţională pentru plăţile în străinătate

Se prelungeşte la 30 zile (în loc de 10 zile) termenul maxim în care întreprinderile industriale cari au centrale la Bucureşti iar fabricile în provincie, să prezinte cererile de transfer la Banca Naţională.

După expiraae celor 30 zile socotite dela data lichidării drepturilor vamale, se va calcula o dobândă de întârziere egală cu taxa scontului Băncii Naţionale.

Se precizează că de această favoare nu vor putea beneficia decât numai importurile venite în provincie şi numai industriile cari au centrala lor la Bucureşti, iar nu un birou de reprezentanţă.

Pentru justificare, întreprinderile vor prezenta certificate de firmă, care vor rămâne în arhiva Băncii Naţionale.

Pentru întreprinderile cari au dreptul la scutirea de taxe vamale sa intervenit pe lângă Direcţiunea generală a vămilor, cerându-i să dea dispoziţiuni organelor de resort în scopul de a rezolva cererile de scutire de taxe vamale într'un termen cât mai scurt.

Pentru plăţile cu scadenţa certă stabilite între părţi, Banca Naţională a României respectă acest termen, dacă i se face dovada, în acest sens, chiar la introducerea cererii de transfer.

In ceeace priveşte termenul de 5 zile dela data comunicării aprobării, acesta a fost majorat la 15 zile, indiferent de ţara şi de modul de plată (dela B. N. R. sau de

ACŢIUNI

Valoare nomin.	Dividend pe a. 1936	Denumirea societăţii	Curs în ziua de					Randament după		
			1.XI	2.XI	3.XI	4.XI	5.XI	val. nom	curs. cel m. mare	curs. cel m. scăz.
3000	270	Banca Naţională	5.250	5.250	5.250	5.250	5.250	9%	5.14%	5.14%
500	40	„ Românească	587	587	592	590	588	8%	6.74%	6.82%
500	30	„ de Credit Român	380	380	370	380	380	6%	7.10%	8.11%
167^{83}	8.39	„ Agricolă	133	133	133	133	133	5%	6.31%	6.31%
Lire 6	—	The Bank of Roum. Ltd.	900	900	900	900	900	—	—	—
500	—	Banca Com. Craiova	220	220	220	220	220	—	—	—
500	—	Banca Com. Română		260	260	260	260	—	—	—
500	20	Banca Ilfov	450	450	450	450	450	4%	4.44%	4.44%
500	—	Banca Urbană	210	210	210	210	210	—	—	—
500	25	Banca Com. It. şi Rom.	250	250	250	250	250	5%	10%	10%
1000	65	Soc. Naţ. de Credit Ind.	755	755	755	755	755	$6\frac{1}{2}$%	8.61%	8.61%
500	—	Soc. Cred. pentru Ind. Electr.	600	600	600	600	600	—	—	—
500	—	Soc. Credit. Rom.	80	80	80	80	80	—	—	—
500	25	Banca Albina Sibiu	260	260	260	260	260	5%	9.61	9.61
500	30	Banca Cerealiştilor	330	330	330	330	330	6%	9.09	9.09
500	50	Astra Română			1010	1010	1010	10%	4.95	4.95
500	—	Steaua Română	465	465	465	465	465	—	—	—
500	—	Petrol Bloc	113	113	113	113	113	—	—	—
500	—	Creditul Minier			327	327		—	—	—
250	20	Concordia	555	555	555	555	555	8%	3.60	3.60
500	—	I. R. D. P.	102	102	102	102	102	—	—	—
500	41^{41}	Petrolul Românesc	500	500	500	500	500	828%	8.28	8.28
500	20	Redevenţa	256	256	256	256	256	4%	7.78	7.78
200	12	Prahova	195	195	195	195	195	6%	6.15	6.15
2000	—	Dacia-România	4750	4750	4750	4750	4750	—	—	—
500	—	Naţională	205	205	205	205	205	—	—	—
1000	84^{77}	Generala	1100	1100	1100	1100	1100	8.48%	7.71	7.71
1000	25	Agricola Foncieră	270	270	270	270	270	$2\frac{1}{2}$%	9.26	9.26
500	—	Steaua Română	700	700	700	700	700	—	—	—
500	—	Asig. Franco Rom.	800	800	800	800	800	—	—	—
500	—	Asig. Românească	500	500	500	500	500	—	—	—
500	—	Soc. Mica			1374	1370	1366	—	—	—
500	—	Soc. Lignit	300	300	300	300	300	—	—	—
500	65	Letea	880	880	880	860	850	13%	7.38	7.65
500	—	Cartea Românească	420	420	420	385	385	—	—	—

RENTELE DE STAT ŞI OBLIGAŢIUNI

%	Scadenţa	Denumirea efectelor	Curs în ziua de					Randament după	
			1.XI	2.XI	3.XI	4.XI	5.XI	curs. cel mai urc.	curs. cel m. scăz.
5	1 Iunie—1 Dec.	Rentă amortizab. 1905	52	52	52	52	52	9.61%	9.61%
4	1 Apr.—1 Oct.	Rentă amortizab. conv. 1905	53	53	53	53	53	7.55%	7.55%
4	1 Iunie—1 Oct.	Rentă amortizab. A. şi B.	45	45	45	45	45	8.89	8.89
$4\frac{1}{2}$	1 Apr.—1 Oct.	Rentă amortizab. 1913	55	55	55	55	55	8.18	8.18
5	1 Apr.—1 Oct.	Impr. Naţional 1916	$62\frac{1}{2}$	$62\frac{1}{2}$	$62\frac{1}{2}$	$63\frac{1}{4}$	$63\frac{1}{4}$	7.90	8.—
5	1 Febr.—1 Aug.	Impr. Unirii 1919	$64\frac{3}{4}$	$64\frac{1}{2}$	$64\frac{1}{2}$	64	64	7.72	7.81
5	1 Mai—1 Noembr.	Impr. Ref. 1920	63	$63\frac{3}{4}$	$63\frac{1}{2}$	$63\frac{1}{2}$	$63\frac{1}{2}$	7.84	7.94
5	1 Mai—1 Noembr.	Renta amort. dobl. 192[illegible]	59	59	59	59	59	8.30	8.30
5	1 Mai—1 Noembr.	Renta impr. 1922	$62\frac{3}{8}$	63^{10}	63	63	63	7.95	7.96
5	1 Mai—1 Noembr.	Renta impr. perp. 1922	$59\frac{1}{2}$	$59\frac{1}{2}$	$58\frac{1}{2}$	59	$59\frac{1}{4}$	8.40	8.53
			$27\frac{5}{8}$	$27\frac{5}{8}$	$27\frac{5}{8}$	$27\frac{5}{8}$	$27\frac{7}{8}$	14.47	14.47

... și a „Chibriturilor" în județ și în alte județe.

CONTRACTE INCHEIATE

Cooperativa **Maglavit** din comuna cu acelaș nume constituită cu un capital de 400.000 lei a încheiat cu întreprinderea elvețiană Gebrüder Bühler două contracte pentru furnizare de mașini necesare unei industrii de morărit. Valoarea instalațiilor se ridică la suma de 2.345.000 lei, iar a valțurilor la 16.000 fr. elv.

Societatea de construcții **„Perseus"** a obținut un credit în cont curent în valoare de două milioane dela **Banca Agricolă.** Pentru garantarea împrumutului societatea a cesionat băncii toate sumele pe cari le are de primit dela C. F. R. pentru lucrările de construcție a loturilor 6 și 7 a liniei Teiuș-Apahida.

IMPRUMUTURI PENTRU PRIMARII

Cassa de Depuneri *a acordat un împrumut de zece milioane lei primăriei* Vatra Dornei *din județul Câmpulung Bucovina și altul de douăsprezece milioane primăriei* Sighișoara. *Imprumutul pentru primăria Vatra Dornei este destinat amenajării comunei cu lucrări edilitare de apeduct și canalizare, lucrări încredințate soc. „Omnia". Imprumutul va fi restituit în timp de 5 ani în rate semestriale cu o dobândă de 7 la sută pe an. Primăria garantează creditul cu toate taxele și veniturile cuvenite precum și o inscripție ipotecară asupra imobilelor proprietatea comunei.*

Imprumutul de douăsprezece milioane acordat primăriei Sighișoara este destinat exclusiv pen-

MODIFICAREA valorilor medii la exportul produselor petrolifere

Prin decizie ministerială valorile medii *pentru export*, dela articolele din tariful unitar, mai jos notate, se modifică după cum urmează:

Art. 1010. — Benzină de orice densitate:

a) brută, rectificată sau rafinată: grea lei 310 pentru 100 kg., mijlocie lei 325 pentru 100 kg., ușoară lei 335 pentru 100 kg.

Notă. — Benzina brută se taxează după densitate la valoarea corespunzătoare.

Art. 1011. — Petroluri lampante, distilate și rafinate, de orice densitate lei 260 pentru 100 kg.

White Spiritul lei 290 pentru 100 kg.

Art. 1012. — Motorină distilată *sau rafinată, de orice densitate lei 225 pentru 100 kg.*

Art. 1013. — Păcură (reziduu al distilării țițeiului), de orice densitate lei 170 pentru 100 kg.

Aceste noui valori medii intră în vigoare pe ziua de 6 Nov. 1937.

... de bani ... ce a fost mutat disciplinar dela administrația Albastru la cea de Galben, cu recomandația către noii șefi ierarhici de a nu i se da bani pe mână, sub nici o formă?

Cum se poate că serviciul contabilității n'a găsit nimic suspect în sistemul de lucru al lui Varveri, care tăia chitanțe cu date anticipate?

De ce nu s'a întrebat nimeni, când Varveri dădea avansuri pe lefuri și pensii, de unde are fonduri, când leafa lui nu era decât de 3000 lei?

Ce măsuri a înțeles să ia administratorul financiar, atunci când direcția drumurilor l-a adus la cunoștință că datele chitanțelor tăiate de Varveri nu corespund cu datele borderourilor, la plata adiționalelor pentru drumuri?

Vinovate, au fost găsite două impiegate, cari fiind subalternele lui Varveri, n'aveau calitatea nici să-l controleze, nici să-l verifice.

Nu sunt simple porniri bayardiste, dar mușamaua Varveri se întinde cu prea mare nerușinare, ca să nu provoace revoltă.

Art. 23 din legea pentru apăra-

Informații

D. Mircea Durma, secretarul general al ministerului de finanțe se înapoiază mâine în Capitală, venind dela Paris, unde a supraveghiat executarea plăților pentru scadența dela 1 Noembrie acomenzilor făcute în Franța.

✶

Ni se semnalează că lucrările de constatare, adică impuneri și scăderi, stagnează din cauză că sunt ținute de șefii controlori, sub pretextul verificării pe teren.

Până nu vin contribuabilii de zece ori la percepții, cerând definitivarea lucrărilor de constatare, nu li se dă curs.

Din acestă cauză, se întâmplă adesea ori ca până la formarea debitului, contribuabilul să se mute. E ușor de înțeles, ce decurge de aci.

✶

D. Dumitru Alimănișteanu, subsecretar de stat la ministerul finanțelor, dispusese printr'o decizie ministerială, că orice funcționar din serviciile exterioare ale Capitalei, care are o vechime mai mare de doui ani într'o suburbie, să fie mutat prin rotație.

Deși dată de două luni, decizia aceasta ministerială nu și-a găsit aplicare, pentru că sunt funcționari cari au vechime mult mai mare de doui ani și totuși n'au fost mutați din anumite suburbii, notate ca cele mai bune, prin buna stare a contribuabililor.

Ce însemnătate poate avea o decizie ministerială, pentru micii satrapi cu puteri nelimitate?

✶

Comisiunea de disciplină a ministerului de finanțe a achitat pe d. inspector special Stelian Popescu, acuzat de neglijență, din care cauză statul a pierdut o sumă importantă, perimându-se o contravenție însemnată.

D. inspector special Stelian Popescu și-a câștigat o reputație bine stabilită și absolvirea sa mulțumește pe toți prietenii.

Trebue subliniată și solidaritatea întregului corp cu colegul acuzat de neglijență.

D. inspector Stelian Popescu va fi repus în toate drepturile anterioare.

Ministerul finanțelor rămâne însă păgubit.

250	20	Concordia	555	555	555	555	555	8%	3.60	3.60
500	—	I. R. D. P.	102	102	102	102	102	—	—	—
500	41[41]	Petrolul Românesc	500	500	500	500	500	828%	8.28	8.28
500	20	Redevența	256	256	256	256	256	4%	7.78	7.78
200	12	Prahova	195	195	195	195	195	6%	6.15	6.15
2000	—	Dacia-România	4750	4750	4750	4750	4750	—	—	—
500	—	Națională	205	205	205	205	205	—	—	—
1000	84[77]	Generala	1100	1100	1100	1100	1100	8.48%	7.71	7.71
1000	25	Agricola Foncieră	270	270	270	270	270	2½%	9.26	9.26
500	—	Steaua Română	700	700	700	700	700	—	—	—
500	—	Asig. Franco Rom.	800	800	800	800	800	—	—	—
500	—	Asig. Românească	500	500	500	500	500	—	—	—
500	—	Soc. Mica			1374	1370	1366	—	—	—
500	—	Soc. Lignit	300	300	300	300	300	—	—	—
500	65	Letea	880	880	880	860	850	13%	7.38	7.65
500	—	Cartea Românească	420	420	420	385	385	—	—	—

RENTELE DE STAT ȘI OBLIGAȚIUNI

%	Scadența	Denumirea efectelor	Curs în ziua de					Randament după	
			1.XI	2.XI	3.XI	4.XI	5.XI	curs. cel mai urc.	curs. cel m. scăz.
5	1 Iunie—1 Dec.	Rentă amortizab. 1905	52	52	52	52	52	9.61%	9.61%
4	1 Apr.—1 Oct.	Rentă amortizab. conv. 1905	53	53	53	53	53	7.55%	7.55%
4	1 Iunie—1 Oct.	Rentă amortizab. A. și B.	45	45	45	45	45	8.89	8.89
4½	1 Apr.—1 Oct.	Rentă amortizab. 1913	55	55	55	55	55	8.18	8.18
5	1 Apr.—1 Oct.	Impr. Național 1916	62½	62½	62½	63¼	63¼	7.90	8.—
5	1 Febr.—1 Aug.	Impr. Unirii 1919	64⅜	64½	64½	64	64	7.72	7.81
5	1 Mai—1 Noembr.	Impr. Ref. 1920	63	63⅜	63½	63½	63½	7.84	7.94
5	1 Mai—1 Noembr.	Renta amort. debl. 1920	59	59	59	59	59	8.30	8.30
5	1 Mai—1 Noembr.	Renta impr. 1922	62⅜	63[10]	63	63	63	7.95	7.96
5	1 Mai—1 Noembr.	Renta impr. perp. 1922	59½	59½	58½	59	59¼	8.40	8.53
4	1 Apr.—1 Oct.	Renta de consolid. 1922	27⅝	27⅝	27⅝	27⅝	27⅝	14.47	14.47
7	1 Febr.—1 August	Impr. de stab. 1929	45	45	45	45	45	8.89	8.89
7½	1 Apr.—1 Oct.	Impr. de dezv. F. M. 1931	40¾	40⅞	41¾	41¾	41⅞	17.90	18.40
4½	1 Iunie—1 Dec.	Impr. de înz. 1934	78¼	78⅛	78⅜	78⅜	78⅛	5.74	5.76
3	15 Mai—15 Noem.	Impr. de cons. 1935	39¾	39¾	39¾	39⅞	39[00]	7.52	7.54
4½	1 Apr.—1 Oct.	Impr. de cons. 1935	66⅞	66⅞	66⅞	66⅞	66⅞	6.72	6.72
5	1 Febr.—1 August	Obl. jud. și com.	65½	65½	65½	65½	65½	7.63	7.63
4½	1 Febr.—1 August	Obl. jud. și com.	75½	75½	75½	75½	75½	5.97	5.97
4	1 Mai—1 Noem.	Obl. Com. Buc. 1903	51	51	51	51	51	7.84	7.84
5		Obl. Com. Buc. exp. 1910	57	57	57	57	57	8.77	8.77
4	1 Iunie—1 Dec.	Obl. Com. Buc. 1912	50	50	50	50	50	8.—	8.—
3½	1 Ian.—1 Iulie	Obl. Com. Buc. 1921	42	42	42	42	42	8.33	8.33
7		Obl. Com. Buc. 1924	60	60	60	60	60	11.67	11.67
5	1 Mai—1 Noem.	Obl. Loc. Eft. 1910	57	57	57	57	57	8.77	8.77
5	1 Ian.—1 Iulie	Soc. com. pt. loc. eft.	58	58	58	58	58	8.62	8.62
10	1 Ian.—1 Iulie	Scris func. rur.	68	68	68	68	68	14.71	14.71
5	1 Ian.—1 Iulie	Scris func. rur. preschimb.	77	77	77	77	77	6.48	6.48
5	1 Ian.—1 Iulie	Scris func. rur. represchimb.	34½	34½	34½	34½	34½	14.47	14.47
4	1 Ian.—1 Iulie	Scris func. rur.	50	50	50	50	50	8.—	8.—
5	1 Ian.—1 Iulie	Scris urb. Buc. em. veche	34¾	34¾	34¾	34¾	34¾	14.36	14.36
5	1 Ian.—1 Iulie	Scris urb. Buc. em. nouă	62	62	62	62	62	8.07	8.07
10	1 Ian.—1 Iulie	Scris urb. Iași	51	51	51	51	51	19.61	19.61
5	1 Ian.—1 Iulie	Scris urb. Iași	27½	27½	27½	27½	27½	18.18	18.18
4		Bonuri de impozite	41¼	41¼	42¼	42	42	9.46	9.46

PIAȚA MONETARA 6. XI-1937

	TARA	Felul devizelor	Paritate legală	Târgul liber	Scont oficial	Curs of. B. N. R.		Londra		New-York		Zürich		Paris	
						Cump.	Vânz.	Curs med.	Lei	Curs med.	Lei	Curs med.	Lei	Curs med.	Lei
1	România	Lei	—	—	4½ %	—	—	676	676	0.74	135.13	3.25	30.77	—	—
2	Egipt	lire egiptene	826.389	—	—	694.14	707.94	97⅝	694.17	—	—	—	—		
3	Olanda	florin	67.20	—	2%	75.42	76.80	9.03⅞	74.76	55.29	77.72	238.82½	73.48	16.37	74.48
4	Grecia	drachma	2.17	1.60—1.70	6%	1.05	1.10	555—	1.22	—.91	1.23	3.95	1.21	—	—
5	Jugoslavia	dinar	2.944	3.80—3.90	5%	2.898	3.05	2.15	3.14	1.76	2.36	10.—	3.07	—	—
6	Germania	mărci	39.825	38—39	4%	37.—	38.50	12.37¼	54.65	40.26	54.41	174.—	53.54	1196	54.42
7	Belgia	belgas	16.737	32—33	2%	23.11	23.67	29.34¼	23.04	16.98	22.95	73.35	22.57	502.25	22.85
8	Ungaria	pengoe	29.24	34—35	4%	26.50	27.50	25—	27.04	28.61	37.31	86¼	26.54	—	—
9	Dania	coroana	41.803	—	4%	30.22	30.84	22.40	30.18	28.80	38.92	95.95	29.52	—	—
10	Finlanda	marca	4.21	—	4%	2.98	3.05	226—	2.99	—	—	9.50	2.92	—	—
11	Turcia	lire	78.99	130—135	—	81.—	85.—	6.20	109.03	—	—	3.50	107.69	—	—
12	Portugalia	escudos	7.369	—	4½ %	6.17	6.29	110—	6.14	—	—	—	—	—	—
13	Anglia	lire	813.598	920—925	2%	676.89	690.69	—	—	4.97½	672.81	21.51½	662—	147.40	670.67
14	Spania	pezetas	22.258	—	5%	—	19.32	79—	8.56	19.30	26.08	—	—	—	—
15	Italia	lirette	5.198	—	4½ %	7.172	7.172	94.87	7.12	5.26¼	7.11	22.77	7.01	153.75	6.99
16	Statele Unite	dollar	98.741	180—185	1%	137.31	140.07	4.9945	135.18	—	—	4.32	129.84	29.61	134.72
17	Norvegia	coroana	44.803	—	4%	34.02	34.71	19.90	38.99	—	—	—	—	—	—
18	Franța	franc	—	6.36—6.40	3½ %	4.55	4.76	147.25	4.61	3.38¼	4.57	14.59½	4.49	—	—
19	Cehoslovacia	coroana	3.357—4.128	5.70—5.80	3%	4.76	4.86	142.25	4.75	4.18	5.65	15.15½	4.66	104.20	4.7
20	Letonia	lats	32.258	—	6%	26.43	27.80	25	27.04	—	—	—	—	—	—
21	Bulgaria	leva	1.208	1.60—1.70	6%	1.24	1.30	420—	1.61	—	—	—	—	—	—
22	Suedia	coroana	44.803	—	2½ %	34.91	35.60	19.39½	34.55	26.80	36.22	110.85	34.11	—	—
23	Estonia	coroana	44.803	—	4½ %	36.64	38.50	18—	37.56	—		—	—	—	—
24	Palestina	lire	813.598	—	2%	677.58	691.38	—	—	—		—	—	—	—
25	Polonia	zloty	18.755	32—33	5%	25.73	26.29	26½	25.50	—		81.80	25.17	—	—
26	Austria	schilling	23.52	34—35	3½ %	25.—	26.50	28.34	23.78	14.07	19.01	81.75	25.15	—	—
27	Elveția	franc.	21.11—23.89	41—44	1½ %	31.53	32.15	21.51⅞	31.41	23.15	31.28	—	—	684.75	31.16

...cepute
...ntru plățile

...vor rămâne în arhiva ...onale.

...treprinderile cari au ...cutirea de taxe vamale ... pe lângă Direcțiunea ... vămilor, cerându-i să ...țiuni organelor de re... ...ul de a rezolva cere... ...re de taxe vamale în... ... cât mai scurt.

...ățile cu scadența certă ...re părți, Banca Națio... ...omâniei respectă acest ...ă i se face dovada, în ... chiar la introducerea ...ansfer.

... privește termenul ... ...data comunicării apro... ... a fost majorat la 15 ...ent de țara și de mo... ... (dela B. N. R. sau de

Randament după		
val. nom	curs. cel m. mare	curs. cel m. scăz.
9%	5.14%	5.14%
8%	6.74%	6.82%
6%	7.10%	8.11%
5%	6.31%	6.31%
—	—	—
—	—	—
—	—	—
4%	4.44%	4.44%
—	—	—
5%	10%	10%
6½%	8.61%	8.61%
—	—	—
—	—	—
5%	9.61	9.61
6%	9.09	9.09
10%	4.95	4.95
—	—	—
—	—	—
—	—	—
8%	3.60	3.60
—	—	—
8.28%	8.28	8.28
4%	7.78	7.78
6%	6.15	6.15
—	—	—
—	—	—
8.48%	7.71	7.71
2½%	9.26	9.26
—	—	—
—	—	—
—	—	—
—	—	—
—	—	—
13%	7.28	7.65
—	—	—

...UNI

...a de		Randament după	
4.XI	5.XI	curs. cel mai urc.	curs. cel m. scăz.
52	52	9.61%	9.61%
53	53	7.30%	7.55%
45	45	8.89	8.89

Cooperarea Băncilor de emisiune

ale statelor Micii Înțelegeri în cadrul economiei europene

Caracterul politic al intereselor care au determinat România, Cehoslovacia și Yugoslavia la crearea entității politice a Micii Înțelegeri, nu a constituit nici o piedică la extinderea acestei înțelegeri și asupra altor probleme cu caracter fie economic, financiar, turistic, etc.

Era o necesitate organică a Micii Înțelegeri pe deoparte să netezească toate asperitățile ce s'ar produce în raporturile de interdependență dintre aceste 3 state și pe de altă parte să se cimenteze o colaborare cu caracter economic pentru realizarea unui profit optim pentru economia fiecărei țări.

Intr'o asemenea atmosferă favorabilă s'a creiat Mica Înțelegere economică, în numele căreia lucrează Consiliul Economic.

Intâlnirile anuale ale guvernatorilor Băncilor de Emisiune vin ca o completare a lucrărilor celorlalte organisme.

Cu cât se cunoaște mai amănunțit tot ansamblul lucrărilor elaborate în cele 10 întruniri ale Consiliului Economic al Micii Înțelegeri cât și în cele 4 reuniuni ale guvernatorilor Băncilor de Emisiune, rolul covârșitor al acestei colaborări pe teren economic se degajă cu toată certitudinea.

Limitând preocuparea noastră de acum la schițarea problemelor care au făcut obiectul celor 4 conferințe ale guvernatorilor, se va vedea în acelaș timp necesitatea practică pe care o prezintă soluționarea fiecăreia din problemele discutate.

In prima conferință care a avut loc la București la 29 și 31 Octombrie 1934, obiectul principal al discuțiunilor l'a format regimul comerțului exterior, care, în actualele împrejurări, reprezintă una dintre cele mai spinoase probleme economice.

Guvernatorii au stabilit de comun acord că regimurile de clearing și acordurile de plăți sunt mijloace potrivite pentru asigurarea transferurilor, însă ele trebuesc adaptate raporturilor de schimb dintre cele 3 state, pentru a da cele mai bune rezultate și a satisface interesele reciproce ale lor, reglementându-se odată cu schimbul mărfurilor și obligațiile financiare și arieratele de tot felul. Pentru înlesnirea ajungerii acestui scop, cele trei Bănci de Emisiune își vor comunica în mod regulat, lunar, soldurile active și pasive ale tuturor țărilor cu restricții în comerțul de devize și care buie să-l aplice realmente cât mai curând.

Pentru funcționarea în condițiuni satisfăcătoare a regimului de plăți, s'a stabilit să se evite întârzierile la aprobarea plăților.

Deasemenea, rezoluțiunea guvernatorilor a fost de a se contribui la sporirea volumului schimburilor comerciale. Prin înlesnirea transferurilor evident că se stimulează schimburile, însă este necesară și o conveniență de prețuri și asigurare de debușeuri. Din ultimele statistici, rezultă că s'a ajuns la o urcare sensibilă a volumului comerțului cu Cehoslovacia și Yugoslavia, ca rezultat al înlăturării multor dificultăți cari stânjeneau acest comerț.

Chestiunea regimului plăților prin clearing a mai interesat și sub forma disponibilelor imobilizate în conturi de clearing în alte țări decât cele din Mica Înțelegere și pentru realizarea acestor disponibilități băncile își vor acorda sprijin reciproc, profitând de orice ocazie de a stabili un aranjament tripartit cu un stat din afară, pentru lichidarea fondurilor imobilizate.

Problema înlesnirii turismului între cele trei țări a găsit o atmosferă foarte prielnică cu ocazia acestei conferințe, acceptându-se acordurile stabilite la Praga.

In fine, stabilitatea monetară rămâne o altă problemă importantă de care depinde normalizarea relațiunilor comerciale internaționale [illegible]

Cu ocazia conferinței a 3-a care a avut loc la Praga la 26—28 Noembrie 1936, s'a dat o importanță deosebită problemei monetare, care fusese doar enunțată în conferința precedentă.

Problema s'a discutat ținându-se seamă de:

a) situația țărilor blocului aur și cu transferuri libere și

b) situația țărilor cari fac controlul operațiunilor de schimb.

S'a căutat totodată să se găsească mijloacele pentru intensificarea relațiunilor economice și monetare reciproce.

In rezoluțiunea adoptată, se consideră stabilizarea monetară ca o condiție esențială a normalizării schimburilor internaționale iar regimul de clearing ca o piedică în calea desfășurării acestor schimburi.

neze sistemul controlului importului și în special sistemul contingentării.

Cu ocazia ultimei conferințe ținute la București, la 27—28 Septembrie a. c., s'au reluat în discuțiune două din importantele probleme cari au făcut obiectul și al celorlalte conferințe precedente: problema aurului ca bază de acoperire monetară și problema schimburilor comerciale.

S'a constatat cu această ocazie că în practică nu se poate renunța la aur ca etalon monetar și el joacă un rol important chiar în țările în care moneda este în mod oficial îndepărtată dela acest etalon.

Dificultățile actuale ale problemei aurului se datoresc în special distribuției și circulației lui, care au avut de suferit prin restricțiunile puse de cele mai multe țări la eșirea lui, prin regimul de control al schimburilor, regimurile de clearing, etc. Odată cu suprimarea acestor regimuri și restricțiuni, se poate obține și soluționarea problemei aurului.

Aproape toate autoritățile monetare din celelalte state, continuă să considere aurul ca factor principal care domină raportul între monede și baza lor de siguranță technică și psichologică. Deaceea în conferința de acum a guvernatorilor, s'a stabilit deplin acord pentru consolidarea monedei țărilor respective în funcție, între altele, de factorul principal „aurul".

In ceeace privește măsurile restrictive în schimburile comerciale, guvernatorii se arată optimiști că aceste măsuri vor fi atenuate și chiar suprimate îndată ce condițiunile economice ale celor mai multe state se vor ameliora, subînțelegându-se un termen nu prea îndepărtat.

Considerațiunile au fost cu un caracter general, referindu-se la toate statele, iar sugestiile au fost făcute la adresa tuturor țărilor spre a lua măsuri de înlăturarea piedicilor în schimbul mărfurilor și suprimarea acordurilor cari imobilizează activul balanței comerciale a țărilor.

Se preconizează astfel instaurarea regimului de libertate totală a schimburilor sau o eventuală substituire a lor prin simple acorduri de transfer, însă fără să producă vre-o imobilizare de activ. Prin suprimarea acordurilor de clea-
înlăturarea restricțiunilor laarttée
ring, se va ajunge astfel ușor la înlăturarea restricțiunilor la schimburile de mărfuri.

zultat mulțumitor, obținut în mare măsură și datorită înțelegerilor de până acum.

Relațiunile comerciale vor fi însă mult stimulate prin introducerea clauzei preferențiale a Micii Înțelegeri.

Celelalte chestiuni ca: acordurile de plăți, raporturile între monedele respective, operațiunile de credite, etc., s'a constatat că în prezent se desfășoară în mod mulțumitor.

Toate problemele cari au făcut obiectul preocupărilor celor 4 conferințe ale guvernatorilor au fost discutate într'o atmosferă de înțelegere, ceeace dovedește că fundamentul înfrățirei dintre aceste țări îl formează nevoi reale egal resimțite de fiecare.

Aceste conferințe periodice pot fi privite sub două aspecte: 1) un schimb de vederi amicale și discuțiuni teoretice cu enunțări de probleme mari interesând deopotrivă statele Micii Înțelegeri ca și economia generală și 2) realizări practice prin măsuri bine elaborate urmând a se aplica cu toată convingerea în bunele lor urmări.

Suntem înclinați să credem, ținând seama de rezultatele de până acum, că aceste două aspecte ale conferințelor se completează reciproc și alcătuesc, împreună cu lucrările Consiliului economic al Micii Înțelegeri, factori determinanți pentru consolidarea acestei înfrățiri.

Dr. N. BĂDULESCU

Democrație

„Democrația nu poate fi creiată prin sforțări obligatorii externe, ci prin sforțări morale; ea este o concepție a lumii și o regulă a vieții. Sufragiul universal nu creiază el singur spiritul democratic. Adevăratul democrat simte și lucrează democratic, nu numai în parlament, ci mai întâi în comuna lui, în cercul amicilor și al familiei lui".

MASARYK

Falsele democrații

(Continuare din pag. 3-a)

de sufletul unei națiuni — înfloresc — dacă se poate spune astfel — artificial, sub clopote de sticlă — fără seva sănătoasă a pământului.

**„Toată falsitatea și artificialita-
„tea culturii românești, de aproa-
„pe 100 ani încoace, e rezultatul
„încercărilor făcute la noi de a
„se transpune — nici măcar de a
„se transplanta deci — în reali-
„tățile moldovalache anumite for-
„me de viață apusene cari acolo
„se născuseră în adevăr în chip
„organic" — spune profesorul Nae Ionescu.**

**„Că rostul acestor idei impor-
„tate nu poate fi decât cel mult
„de „combustibil" în nici un caz
„de „sămânță" — și că „orice
„cultură nu împrumută alteia mai
„înainte" decât nume pentru rea-
„lități proprii, originare, sâmbu-
„rele însuș, elementul esențial și
„caracteristic generator fiind prin
„însăș natura lui netransmisibil,
„netransformabil și deci neasimi-
„labil..." 1).**

In fața acestor adevăruri — verificate ce e drept nu cu majorități zdrobitoare — nu poate rezista minciuna și conformismul falsei democrații.

Cineva cu „experiență" întreprinzător de anchete și interviewuri cu portrete, îmi dădea să înțeleg că în realitate omul nostru politic se ofilește de probleme și soluții.

I-am răspuns că e o caracteristică a timpurilor grele în care trăim. Intr'adevăr, e greu să nu spui că ești democrat, deîndată ce ai adoptat votul universal și ești cu poporul.

...Că dacă treci la fapte și nu mai știi ce ești, uzat în concordanță cu aparatul electoral, e alt-

cotidianului — regiuni decretate sub stare de asediu.

Iar pe unde nu e stare de asediu, garantează guvernul „ordinea"...

Și muzicalitatea flașnetei a rămas aceiași, dela Turnul Colței până la Palatul Telefoanelor și mai departe...

Conformismul omului nostru politic, mai provine și din faptul că se simte angajat pe linia preocupărilor „șefului".

Adevărat că inconsequența în politică te poate face să-ți pierzi locul, adică triumful consacrării. Și educația noastră politică spune așa:

...dacă faci politică și nu te consacră nimeni ministru sau cel puțin parlamentar, riști să devii atât de inutil, ca și când ai fi putrezit.

Că deîndată ce ești parlamentar și mai ales ministru, subit, din pricina mediului și împrejurărilor, aproape sau „mai mult" inconștient, devii o comoară de idei și de intenții, cari dacă nu ajung să se traducă în faptă, e din pricina controversei:

Nu cumva expiră prea curând, mandatul de 4 (patru) ani?!...

Și verificându-se, că într'adevăr unui program politic îi trebue să descrie o anumită curbă ca să te pună în confidența marilor lui intenții realizate, a apărut justificată necesitatea prelungirii cu câteva luni a mandatului perfid de scurt, care odată sfârșit, îți înmoae puterile... administrative și te lasă simplu cetățean decorativ.

II

Conformismul dictatorial și al *falsei democrații, cufundă și îneacă orice gândire, nivelând talentul ... la linia „corec-*

la vie, c'est de choisir sa victime, de bien préparer le coup, de se venger sans pitié, et puis d'aller se coucher". 3)

Nu știm dacă a devenit program, crima, dar, după executarea celor șase acuzați ai primului proces al centrului, antisovietic trotzkist, Pravda, organul central al partidului comunist, scria următoarele: „După această executare, se respiră altfel, mai mult, aerul este mai curat. Mușchii noștrii au căpătat o nouă vigoare, mașinile noastre aleargă mai sprintene, mâinile ne sunt mai iuți... Vom realiza noui recorduri industriale...".

Dacă poetul Marcel Martinet a putut scrie cu o admirație fără rezerve în „Le populaire" din 20 Nov. 1936 — organul fostului președinte de consiliu d. Leon Blum, „il est émouvant qu'ayant touché dans son vieil âge un public immense, inéspére, il renonce à cette gloire viagère et s'expose aux affronts plutot que de renoncer à la vérité"... pe de altă parte, principalul detractor al lui Gide, Romain Rolland, într'un articol din „Humanité" (18 Ianuarie 1937) calificând Retour-ul „mauvais livre", insultă:

„Livre médiocre étonnamment pauvre, superficiel, puéril et contradictoire, cet ouvrage ne doit pas son grand retentissement à sa valeur, qui est nulle"!.

Iată cum fostul „camarad genial" atât de venerat până deunăzi a devenit un biet nenorocit, mediocru.

Prizonierii conformismului regimului sovietic l'au descalificat. Pe drept cuvânt Gide, la rându-i — vorbind de Romain Rolland: — după ce își mărturisește mâhnirea: „Combien sont rares ceux qui atteignent la fin de leur vie *avant d'avoir montré l'extrémité de leur grandeur" 4) scrie: „Cet aigle a fait son nid; il s'y repose"...*

... Rolland a fost invitat

9.00	9.09
4.95	4.95
—	—
—	—
3.60	3.60
—	—
8.28	8.28
7.78	7.78
6.15	6.15
—	—
—	—
7.71	7.71
9.26	9.26
—	—
—	—
—	—
—	—
7.38	7.65

...XI	Randament după curs. cel mai urc.	Randament după curs. cel m. scăz.
2	9.61%	9.61%
3	7.55%	7.55%
5	8.89	8.89
5	8.18	8.18
8¼	7.90	8.—
4	7.72	7.81
63½	7.84	7.94
59	8.30	8.30
63	7.95	7.96
59¼	8.40	8.53
27½	14.47	14.47
45	8.89	8.89
41¾	17.90	18.40
78¼	5.74	5.76
39	7.52	7.54
66¾	6.72	6.72
65½	7.63	7.63
75½	5.97	5.97
51	7.84	7.84
57	8.77	8.77
50	8.—	8.—
42	8.33	8.33
60	11.67	11.67
57	8.77	8.77
58	8.62	8.62
68	14.71	14.71
77	6.48	6.48
34½	14.47	14.47
50	8.—	8.—
34¾	14.36	14.36
62	8.07	8.07
51	19.61	19.61
27½	18.18	18.18
42	9.46	9.46

Zürich Curs med.	Zürich Lei	Paris Curs med.	Paris Lei
25	30.77	—	—
—	—	—	—
2½	73.48	16.37	74.48
95	1.21	—	—
—	3.07	—	—
—	53.54	1196	54.42
85	22.57	502.25	22.85
6½	26.54	—	—
95	29.52	—	—
50	2.92	—	—
50	107.69	—	—
—	—	—	—
51½	662.—	147.40	670.6[illegible]
—	—	—	—
77	7.01	153.75	6.9[illegible]
32	129.84	29.61	134.7[illegible]
—	—	—	—
59½	4.49	—	—
15	4.66	104.20	4.7
—	—	—	—
—	—	—	—
0.85	34.11	—	—

care au făcut obiectul celor 4 conferinţe ale guvernatorilor, se va vedea în acelaş timp necesitatea practică pe care o prezintă soluţionarea fiecăreia din problemele discutate.

In prima conferinţă care a avut loc la Bucureşti la 29 şi 31 Octombrie 1934, obiectul principal al discuţiunilor l'a format regimul comerţului exterior, care, în actualele împrejurări, reprezintă una dintre cele mai spinoase probleme economice.

Guvernatorii au stabilit de comun acord că regimurile de clearing şi acordurile de plăţi sunt mijloace potrivite pentru asigurarea transferurilor, însă ele trebuesc adaptate raporturilor de schimb dintre cele 3 state, pentru a da cele mai bune rezultate şi a satisface interesele reciproce ale lor, reglementându-se odată cu schimbul mărfurilor şi obligaţiile financiare şi arieratele de tot felul. Pentru înlesnirea ajungerii acestui scop, cele trei Bănci de Emisiune îşi vor comunica în mod regulat, lunar, soldurile active şi pasive ale tuturor ţărilor cu restricţii în comerţul de devize şi care sunt susceptibile de compensaţii plurilaterale. Astfel, prin intermediul unui alt stat se pot rambursa soldurile dintre statele Micii Inţelegeri.

O discuţiune principală a fost purtată asupra înlesnirii turismului între cele trei ţări şi care s'a tradus în fapt prin scutirea turiştilor de passeport şi vize la vizitarea oricăreia din aceste ţări.

Colaborarea Caselor Poştale de Economie din ţările respective, care a făcut obiectul protocolului dela Belgrad al Consiliului Economic al Micii Inţelegeri, a fost adoptată şi în conferinţa guvernatorilor.

Pentru cunoaşterea temeinică a situaţiei economice şi financiare a fiecăruia dintre statele Micii Inţelegeri s'a hotărît să-şi procure reciproc statistici şi informaţiuni complete.

O ultimă chestiune discutată a fost etalonul aur, considerat ca element fundamental pentru menţinerea stabilităţii monetare.

A doua conferinţă a avut loc la Belgrad la 30—31 Martie 1936. Problema fundamentală a acestei reuniuni, discutată şi în conferinţa precedentă şi în cele viitoare, a fost cea a relaţiunilor comerciale dintre cele trei ţări, în legătură cu restricţiunile în comerţul de devize. Guvernatorii au recunoscut că depăşeşte posibilităţile momentane ale Institutelor de Emisiune şi ale guvernelor respective de a înlătura aceste restricţiuni, fiind în strânsă legătură cu protejarea monedei naţionale. Conferinţa s'a limitat, în ceeace priveşte regimul de clearing, la sugestiile făcute de comitetul mixt al Societăţii Naţiunilor, de a împiedica extinderea acestui sistem. Guvernatorii au considerat totuşi acordurile de clearing ca măsuri provizorii şi în viitor politica monetară a ţărilor respective trebuie să tindă a lăsa latitudinea celor interesaţi, să stabilească condiţiunile de schimb în care să se facă importul şi exportul, preconizându-se astfel un regim de libertate, pe care cele trei ţări tre-

...lor imobilizate.

Problema înlesnirii turismului între cele trei ţări a găsit o atmosferă foarte prielnică cu ocazia acestei conferinţe, acceptându-se acordurile stabilite la Praga.

In fine, stabilitatea monetară rămâne o altă problemă importantă de care depinde normalizarea relaţiunilor comerciale internaţionale [illegible]

Cu ocazia conferinţei a 3-a care a avut loc la Praga la 26—28 Noembrie 1936, s'a dat o importanţă deosebită problemei monetare, care fusese doar enunţată în conferinţa precedentă.

Problema s'a discutat ţinându-se seamă de:

a) situaţia ţărilor blocului aur şi cu transferuri libere şi

b) situaţia ţărilor cari fac controlul operaţiunilor de schimb.

S'a căutat totodată să se găsească mijloacele pentru intensificarea relaţiunilor economice şi monetare reciproce.

In rezoluţiunea adoptată, se consideră stabilizarea monetară ca o condiţie esenţială a normalizării schimburilor internaţionale iar regimul de clearing ca o piedică în calea desfăşurării acestor schimburi.

Comerţul mondial are deasemenea de suferit şi din măsurile adoptate de majoritatea ţărilor pentru a remedia desechilibrul între puterea de cumpărare internă şi externă a unităţii monetare aur.

Aceste constatări fără să constituie un aport însemnat din punct de vedere teoretic, înlesnesc cunoaşterea măsurilor practice pentru ameliorarea situaţiei actuale, referitoare în special la raporturile dintre cele 3 ţări.

Astfel s'a hotărît să se stabilească un raport fix sau cu oscilaţii minime între monezile ţărilor respective, apoi să se revizuiască datoriile publice din streinătate, ţinându-se seamă de creşterea valorii aurului.

Pentru desvoltarea schimburilor internaţionale şi pentru funcţionarea în condiţiuni satisfăcătoare a plăţilor, s'a considerat necesar să se atenueze şi chiar să se abando-

...cipal care domină raportul între monede şi baza lor de siguranţă technică şi psichologică. Deaceea în conferinţa de acum a guvernatorilor, s'a stabilit deplin acord pentru consolidarea monedei ţărilor respective în funcţie, între altele, de factorul principal „aurul".

In ceeace priveşte măsurile restrictive în schimburile comerciale, guvernatorii se arată optimişti că aceste măsuri vor fi atenuate şi chiar suprimate îndată ce condiţiunile economice ale celor mai multe state se vor ameliora, subînţelegându-se un termen nu prea îndepărtat.

Consideraţiunile au fost cu un caracter general, referindu-se la toate statele, iar sugestiile au fost făcute la adresa tuturor ţărilor spre a lua măsuri de înlăturarea piedicilor în schimbul mărfurilor şi suprimarea acordurilor cari imobilizează activul balanţei comerciale a ţărilor.

Se preconizează astfel instaurarea regimului de libertate totală a schimburilor sau o eventuală substituire a lor prin simple acorduri de transfer, însă fără să producă vre-o imobilizare de activ. Prin suprimarea acordurilor de clea- înlăturarea restricţiunilor laarţţee ring, se va ajunge astfel uşor la înlăturarea restricţiunilor la schimburile de mărfuri.

In special pentru produsele agricole şi alimentare se impune în primul rând înlăturarea restricţiunilor cantitative şi tarifare la import.

Pentru a înlesni canalizarea capitalurilor din ţările unde sunt disponibile spre ţările cari au nevoe de ele, s'a preconizat suprimarea embargo-ului pe împrumuturile externe. Această măsură servind în mod indirect şi ca un corectiv al defectuoasei distribuţiuni a aurului.

In preocupările conferinţei a constituit un capitol important şi problema intensificării relaţiunilor economice şi monetare între cele trei state, ceeace de altfel s'a şi remarcat în ultimul timp. Astfel considerând comerţul României cu celelalte ţări, atât importul cât şi exportul, apare mult sporit în 1937 faţă de ceilalţi ani, în special comerţul cu Cehoslovacia. E un re-

„Că rostul acestor idei importate nu poate fi decât cel mult „de „combustibil" în nici un caz „de „sământă" — şi că „orice „cultură nu împrumută alteia mai „înainte" decât nume pentru realităţi proprii, originare, sâmburele însuş, elementul esenţial şi „caracteristic generator fiind prin „însăş natura lui netransmisibil, „netransformabil şi deci neasimilabil..." 1).

In faţa acestor adevăruri — verificate ce e drept nu cu majorităţi zdrobitoare — nu poate rezista minciuna şi conformismul falsei democraţii.

Cineva cu „experienţă" întreprinzător de anchete şi interviewuri cu portrete, îmi dădea să înţeleg că în realitate omul nostru politic se ofileşte de probleme şi soluţii.

I-am răspuns că e o caracteristică a timpurilor grele în care trăim. Intr'adevăr, e greu să nu spui că eşti democrat, deîndată ce ai adoptat votul universal şi eşti cu poporul.

...Că dacă treci la fapte şi nu mai ştii ce eşti, uzat în concordanţă cu age[illegible]l electoral, e altceva...

E un mit care s'a transmis pe roţile timpul[illegible]i şi cari au servit cândva şi c[illegible]servatorului şi liberalului.

De atunci [illegible] până azi — votul s'a dat c[illegible] gâtul rupt sau cu capul spart.

...Că toţi oamenii mai puţintei sau mai firavi, au rămas cu votul acasă, să-l discute cu nevasta.

Şi dacă unul din soţi a murit, a votat mortul!...

Vrând să iei parte la o întrunire, iarăş „depinde"...

Sunt regiuni tabu, cuprinse ce e drept în ordonanţa Nr... din... — care ţi-a scăpat din lectura

1) Roza Vânturilor. „Internaţionala" sub glugă.

spune aşa:

„..dacă faci politică şi nu te consacră nimeni ministru sau cel puţin parlamentar, rişti să devii atât de inutil, ca şi când ai fi putrezit.

Că deîndată ce eşti parlamentar şi mai ales ministru, subit, din pricina mediului şi împrejurărilor, aproape sau „mai mult" inconştient, devii o comoară de idei şi de intenţii, cari dacă nu ajung să se traducă în faptă, e din pricina controversei:

Nu cumva expiră prea curând, mandatul de 4 (patru) ani?!...

Şi verificându-se, că într'adevăr unui program politic îi trebue să descrie o anumită curbă ca să te pună în confidenţa marilor lui intenţii realizate, a apărut justificată necesitatea prelungirii cu câteva luni a mandatului perfid de scurt, care odată sfârşit, îţi înmoae puterile... administrative şi te lasă simplu cetăţean decorativ.

II

Conformismul dictatorial şi al falsei democraţii, cufundă şi îneacă orice gândire, nivelând talentul, reducându-l la linia „corectă" şi bine administrată a unei prudente hipocrizii.

„Nimic nu valorează, pentru a se cultiva, decât ceeace obligă a gândi" spune André Gide.

A suprima opoziţia, indiferent prin ce mijloace, spune acelaş Gide „e invitaţiunea la terorism".

„Pentrucă plictisitor pentru Athalia, este că este todeauna Eliacin, *plictisitor pentru Irod este că todeauna Sf-ta Familie scapă". 2).*

Spiritul întodeauna va scăpa din strânsorile cercului, indiferent de durata cât va trăi oprimat, întrucât este agentul de transformare a lumii şi nu există muncă materială productivă, decât cea dominată de spirit.

Zadarnic comunismul laudă munca numai din punct de vedere al caracterului ei pur material, atâta timp cât creştinismul ne-a învăţat să lăudăm munca şi pentru semnificaţiunea sa spirituală, pentru tot spiritul impregnat în opera materială, pe care o luminează şi o animă.

Şi Gide, scria mai înainte de voiajul său:

„ce qui m'améne au communisme ce n'est pas Marx, c'est l'Evangile".

Ca pe urmă, în aşa zisa ţară a dictaturii proletariatului unit, a Sovietelor, să nu mai ştii cum să te adresezi Marelui Stăpân, într'un mesagiu de curtoazie:

„Vous, chef des travailleurs" sau „maitre des peuples" sau „notre chef génial".

Acestea sunt formule „de recunoaştere" când I te adresezi, spre a nu fi luat drept contra revoluţionar, urmând a avea imediat soarta lui Zinoviev, Kàmenev, etc...

I se atribue lui Stalin — că din programul său dictatorial face parte şi această confidenţă făcută într'o seară de vară, lui Kàmenev şi Dzerdjinsky.

„Ce qu'il y a de meilleur, dans

2) Retour de l'U.R.S.S.

putut scrie cu o admiraţie fără rezerve în „Le populaire" din 20 Nov. 1936 — organul fostului preşedinte de consiliu d. Leon Blum, „il est émouvant qu'ayant touché dans son vieil âge un public immense, inéspére, il renonce à cette gloire viagère et s'expose aux affronts plutot que de renoncer à la vérité"... pe de altă parte, principalul detractor al lui Gide, Romain Rolland, intr'un articol din „Humanité" (18 Ianuarie 1937) calificând Retour-ul „mauvais livre", insultă:

„Livre médiocre étonnamment pauvre, superficiel, puéril et contradictoire, cet ouvrage ne doit pas son grand retentissement à sa valeur, qui est nulle"!.

Iată cum fostul „camarad genial" atât de venerat până deunăzi a devenit un biet nenorocit, mediocru.

Prizonierii conformismului regimului sovietic l'au descalificat. Pe drept cuvânt Gide, la rându-i — vorbind de Romain Rolland: după ce îşi mărturiseşte mâhnirea: „Combien sont rares ceux qui atteignent la fin de leur vie avant d'avoir *montré* l'extrêmité de leur grandeur" 4) *scrie: „Cet aigle a fait son nid; il s'y repose"..*

Romain Rolland a fost invitat ca şi Gide în Rusia. El nu a stat nici două luni. Tot voiajul a durat 15 zile şi în tot acest timp a cunoscut oamenii şi *Rusia prin in*terpreta sa Maria Kudachova.

Majoritatea timpului l'a petrecut numai ca invitat oficial al lui Stalin... Şi cum Romain Rolland nu ştie deloc ruseşte, iar „genialul" *Stalin nu cunoaşte decât limba sa maternă, Maria Kudachova servind de interpretă*, şi-a jucat cu atâta pasiune rolul, încât Rolland, s'a întors şi a rămas de-atunci un mare admirator entuziast al „stărilor actuale" din Rusia, informat fiind direct de la „sursă". Astfel încât pe bună dreptate spune Henry Guilbeaux: „il n'a vu que des „villages de Potemkine".

Ori ce s'ar spune, cartea lui Gide în afară de faptul că reprezintă cel mai sever requisitor al stărilor actuale din Rusia, dar, constitue cel mai eloquent şi adânc înţeles al celorlalte regimuri dictatoriale în care conformismul prin cea mai destrăbălată propagandă anunţă zi cu zi cum creşte numărul marilor fericiţi ai regimului respectiv şi ale cărui magnifice stadioane şi meetinguri, au ajuns să constitue până la noi principale obiective de adesiuni morale şi politice.

Inţelegem pe cei cari şi-au pierdut credinţa!

E o tragedie!

Deplângem pe cei cari caută o nouă credinţă fără să o găsească! (Altă tragedie!).

Dar, în tot cazul, conflictele acestea, frequente după câte ştim la protestanţi şi la catolici, nu au ce căuta la noi.

GR. MELIDONEANU

3) Henri Guilbeaux. La Fin des Soviets.

4) Retouches à mon Retour de l'U.R.S.S.

Duminică 7 Noembrie 1937

8 PAGINI — 3 LEI

CRONICA

POLITICĂ ■ SOCIALĂ ■ ECONOMICĂ ■ FINANCIARĂ

Lichidarea creanțelor STATULUI

Care este situația rămășițelor din exercițiile închise

La ministerul finanțelor s'a întocmit situația creanțelor din exercițiile închise lichidate în acest an.

Greutățile bugetare din exercițiile anterioare au făcut ca numeroși furnizori ai statului să nu poată fi achitați.

Din această cauză, la 1 Aprilie 1937, când s'a întocmit actualul buget, ministerul finanțelor s'a văzut în situația de a trebui să plătească datorii, în valoare de aproximativ 989.200.000 lei.

Grație creșterii încasărilor statului, aceste creanțe au putut fi lichidate.

CREANȚELE DIN 1934-35 ȘI 1935-36

In bugetul pe anul 1937-38, creditele prevăzute pentru lichidarea creanțelor din 1934-35 și 1935-36, însumau circa 733 milioane lei.

In această sumă, se cuprindeau și creanțele externe mai vechi, ...

pe măsura în care se vor înscrie la ministerele respective, se vor deschide și creditele necesare.

Dacă până la sfârșitul exercițiului nu se va lichida tot restul, diferența rămasă se va trece la economii, alimentând bugetul la alte capitole.

PENTRU EXERCIȚIUL 1936-37

Pentru creanțele din exercițiul 1936-37, creditul alocat în bugetul anului 1937-38, a fost la 1 Aprilie de 256.200.000 lei.

La 1 Noembrie, creditul pentru aceste creanțe este de 302.350.000 lei.

Creditul apare mărit, din cauza suplimentării fondurilor la diferite ministere, unde nu s'au prevăzut la inceputul anului creditele suficiente pentru aceste creanțe.

Cotele acordate pentru lichidare, până la 1 Noembrie, sunt de 293.464.000 lei.

Mai rămân deci de lichidat aproape 9 milioane lei, cari — după cum am arătat mai sus — urmează să fie achitate, prin credite viitoare, când se vor executa decretele lunare de materiale.

Executarea lichidării

Aceasta este situația creditelor acordate de ministerul finanțelor pentru lichidarea creanțelor din exercițiile închise. Rămâne de văzut în ce măsură se vor și executa.

In orice caz, la plecarea guvernului, partea din buget privitoare la datoriile în restanță a fost realizată.

Ceiace constitue, fără îndoială, o ușurare parțială la întocmirea bugetului viitor.

SEJ.

Iertarea contravenţiilor

Sub titlul atot cuprinzător **„anularea proceselor-verbale de contravenție"**, se prevede la punctul No. 7 din ordinea de zi a ședinței Consiliului General Municipal din Capitală, aprobarea sau ratificarea iertărei unor anumite păcate, pentru cari, în timp util, șefii municipalității bucureștene au aplicat anumite sancțiuni.

Pe hârtie.

Anularea proceselor—verbale de contravenție nu poate fi o simplă enunțare. Cunoaștem amenzi pentru contravenții de zeci și zeci de milioane, a căror iertare va păgubi finanțele publice municipale.

Putem afirma că acest act de clemență, al unui regim în retragere va fi atacat spre anulare, în fața Curții Superioare Administrative.

La Budapesta s'a înființat o întreprindere pentru vânzarea lemnului românesc

Societatea forestieră Cloșani **a fost înființată de INTREPRINDERILE FORESTIERE ROMANE pentru exploatarea unei păduri de Stat de o sută de mii hectare din Mehedinți. Pentru vânzarea în Ungaria a lemnelor exploatate de Cloșani s'a constituit la Budapesta o societate de import de lemne,** „Dunărea de Jos" **(Alduna Fabehozatailt Rt.).**

Intreprinderi

Casa Națională de Economie și Cecuri Poștale (CEC) prezintă la 31 Octombrie 1937, următoarea situație: Totalul depunerilor 4 miliarde 945.499.252 lei; Disponibil 1.972.374.164 lei. Depunerile de economii au sporit dela 1 Ianuarie la 31 Octombrie 1937 cu 847.458.649 lei.

Sunt cifre care ilustrează încrederea de care se bucură această instituție.

Apropiata punere în funcțiune a fabricei de becuri Electrostar **va rezolva problema importului de becuri din străinătate. Noua fabrică anunță o producție de șase mii becuri în opt ore, product...**

zece luni ale anului a fost 427.286 tone, cu 12.887 tone în plus față de aceeași perioadă din 1936. Numărul de metri forați a fost de 24.702,[illegible] 1.381,80 m. mai m[illegible]ecut, ceeace asi[illegible]tor o producție [illegible]toare.

ULTIME STIRI

Ministerul Aerului și Marinei a încheiat trei importante contracte de furnituri cu societatea Astra-vagoane.

In contul lucrărilor, societatea contractantă a primit un avans de 341 milioane lei, eliberând scrisorile de garanție, legale.

★

Valabilitatea legii lichidării arieratelor a fost prelungită până la 30 Noembrie.

După această dată, toate debitele, fără nici o excepție vor fi încasate numai în numerar.

★

Centrala cooperativelor de consum a obținut mai de mult un permis de import pentru scrumbii, în valoare de 20 miloane lei, din Germania și alte țări.

Executarea acestei autorizații a fost cedată societății „Marea Nordului", nou înființată, în schimbul unei prime de import.

Societatea a fost constituită de dr. Karl Glaser și Schitz.

Acesta din urmă fiind amestecat în contrabanda de mătase dela Mediaș și dat în urmărire de organele judiciare, afacerea amenință să fie ratată.

Acum câteva zile, negocierea autorizației Centralei cooperativelor a fost raliată, prin hotărirea d-lui Glaeser de a prelua singur executarea.

In felul acesta, putem fi siguri că vom avea scrumbiile necesare.

★

După datele serviciului de statistică al ministerului de finanțe, importul de motoare electrice în primul semestru al anului curent, s'a ridicat la un total de 1.575.636 kg. în valoare de 198 milioane 272.090 lei. Față de aceeași perioadă a anului trecut, importul marchează un spor de 37.313.090 lei. Obiectele importate sunt mai ales electromotoare, motoare cu combinație internă tip Diesel și compresoare pentru șosele.

★

In curând d. prof. Mladenatz va îmbogăți vitrina cu un nou volum, în care va desbate problema raporturilor sociale ce se nasc în cadrul interior al unei întreprinderi capitaliste.

Lucrarea va fi un studiu de sociologie a întreprinderei, privită în lumina ultimelor legiuiri muncitorești din diferite țări.

P. T. T.-UL ACHIZIȚIONEAZĂ UN MARE IMOBIL IN CAPITALA

Direcția P. T. T. a cumpărat imobilul din București, Șoseaua Ștefan cel Mare 17, în valoare de 6.313.000 lei.

Ministerul finanțelor a apreciat că acțiunile creditorilor intentate contra debitorilor lor, pentru a constata că sunt decăzuți din beneficiile legei de conversiune, sunt acțiuni relative la aplicarea dispozițiunilor acestei legi și deci beneficiază de scutirea prevăzută de art. 75 din citata lege.

★

Cifrele publicate de direcția statisticei judiciare de pe lângă ministerul de justiție, condusă de d. E. C. Decusară, indică o reînviorare a creditului cambial. In intervalul Ianuarie — Septembrie 1937 s'au protestat în toată țara 35.334 polițe în valoare de 367 milioane 619.879 lei, reprezentând în comparație cu anul trecut, o creștere de 26.60 la sută sub raportul numărului și 34.70 la sută sub cel al valorii. Incepând cu luna Martie 1937, se observă o lărgire a acordării creditului cambial față de anul trecut, de unde rezultă „un început timid de reînviorare a creditului cambial, atât de necesară activității noastre economice".

★

Comisiunea centrală a timbrului a decis că procura dată de mai multe persoane — unui singur avocat ca să reprezinte în acelaș proces, — este supusă unei taxe unice de timbru, conform art. 46 din legea timbrului.

★

Ministerul finanțelor a pus în vedere vămilor, ca taxa de 12 la sută ad-valorem, să se perceapă, în viitor, la exportul produselor petrolifere și derivatelor lor, în acelaș mod ca și la import, adică la valoarea cea mai mare dintre factură, valoarea din tariful unitar și valoarea stabilită de comisiunea de verificarea prețurilor.

Oficiul registrului comerțului de pe lângă Camera de comerț aduce la cunoștință negustorilor cari au schimbat la 26 Octombrie sediul firmelor comerciale, că sunt obligați să facă mențiunile necesare de mutare, spre a nu suferi rigorile legii.

Manevrele de toamnă...

S'au terminat

...închise

La ministerul finanțelor s'a întocmit situația creanțelor din exercițiile închise lichidate în acest an.

Greutățile bugetare din exercițiile anterioare au făcut ca numeroși furnizori ai statului să nu poată fi achitați.

Din această cauză, la 1 Aprilie 1937, când s'a întocmit actualul buget, ministerul finanțelor s'a văzut în situația de a trebui să plătească datorii, în valoare de aproximativ 989.200.000 lei.

Grație creșterii încasărilor statului, aceste creanțe au putut fi lichidate.

CREANȚELE DIN 1934-35 ȘI 1935-36

In bugetul pe anul 1937-38, creditele prevăzute pentru lichidarea creanțelor din 1934-35 și 1935-36, însumau circa 733 milioane lei.

In această sumă, se cuprindeau și creanțele externe mai vechi, cari s'au plătit integral în numerar, *și nu în rentă ca cele din țară.*

Prin omiteri de credite suma aceasta a fost redusă la 634.425.000 lei.

S'au acordat prin decretele lunare, până la 1 Noembrie, 619 milioane lei.

Prin urmare, din aceste creanțe au mai rămas de achitat rămășițe în valoare de circa 15.425.000 lei.

Aceasta, fie din cauză că cei interesați nu s'au prezentat, fie din alte cauze de forță majoră.

Urmează, ca până la sfârșitul exercițiului, să se dea cote prin decretele lunare și pentru acest rest.

Titularii acestor creanțe vor trebui să-și pretindă lichidarea și ... *capitole.*

PENTRU EXERCIȚIUL 1936-37

Pentru creanțele din exercițiul 1936-37, creditul alocat în bugetul anului 1937-38, a fost la 1 Aprilie de 256.200.000 lei.

...lui, partea din buget privitoare la datoriile în restanță a fost realizată.

Ceiace constitue, fără îndoială, o ușurare parțială la întocmirea bugetului viitor.

SEJ.

Intreprinderi

Casa Națională de Economie și Cecuri Poștale (CEC) prezintă la 31 Octombrie 1937, următoarea situație: Totalul depunerilor 4 miliarde 945.499.252 lei; Disponibil 1.972.374.164 lei. Depunerile de economii au sporit dela 1 Ianuarie la 31 Octombrie 1937 cu 847.458.649 lei.

Sunt cifre care ilustrează încrederea de care se bucură această instituție.

Apropiata punere în funcțiune a fabricei de becuri Electrostar **va rezolva problema importului de becuri din străinătate. Noua fabrică anunță o producție de șase mii becuri în opt ore, producție care va satisface toate cererile pieții interne. Dealtfel, în ultimul an importul de becuri a mai scăzut, reprezentând în perioada Ianuarie—Septembrie 1397, o cantitate de 53.240 kg. față de 71.063 kg. în aceeași perioadă a anului 1936. Intre timp, a sporit și numărul becurilor fabricate de fabricile indigene, dela 15.191 kg. în 1936 la 29,042 kg. în 1937.**

★

Societatea Creditul Minier *a hotărît să plătească cu începere dela 15 Noembrie dividendul pe anul 1936, după ce a plătit, tot în acest an, și dividendul pe 1935. Totodată, societatea a achitat 120 milioane din conturile creditoare, privind rafineria dela Brazi.*

Producția societății în primele zece luni ale anului a fost 427.286 tone, cu 12.887 tone în plus față de aceeași perioadă din 1936. Numărul de metri forați a fost de 24.702,50 m. [illegible] 4.381,80 m. mai m[illegible] trecut, ceeace asi[illegible] viitor o producție [illegible]toare.

...întreprindere pentru vânzarea lemnului românesc

Societatea forestieră Cloșani **a fost înființată de INTREPRINDERILE FORESTIERE ROMANE pentru exploatarea unei păduri de Stat de o sută de mii hectare din Mehedinți. Pentru vânzarea în Ungaria a lemnelor exploatate de Cloșani s'a constituit la Budapesta o societate de import de lemne,** „Dunărea de Jos" **(Alduna Fabehozatailt Rt.).**

...sunt mai ales electromotoare, motoare cu combinație internă tip Diesel și compresoare pentru șosele.

★

In curând d. prof. Mladenatz va îmbogăți vitrina cu un nou volum, în care va desbate problema raporturilor sociale ce se nasc în cadrul interior al unei întreprinderi capitaliste.

Lucrarea va fi un studiu de sociologie a întreprinderei, privită în lumina ultimelor legiuiri muncitorești din diferite țări.

P. T. T.-UL ACHIZIȚIONEAZĂ UN MARE IMOBIL IN CAPITALA

Direcția P. T. T. a cumpărat imobilul din București, Șoseaua Ștefan cel Mare 17, în valoare de 6.313.000 lei.

...vedere vămilor, ca taxa de 12 ... sută ad-valorem, să se perceapă, în viitor, la exportul produselor petrolifere și derivatelor lor, în același mod ca și la import, adică la valoarea cea mai mare dintre factură, valoarea din tariful unitar și valoarea stabilită de comisiunea de verificarea prețurilor.

Oficiul registrului comerțului de pe lângă Camera de comerț aduce la cunoștință negustorilor cari au schimbat la 26 Octombrie sediul firmelor comerciale, că sunt obligați să facă mențiunile necesare de mutare, spre a nu suferi rigorile legii.



Adunarea pentru apel...

OLANDA
caută debușeu
DIRECT IN ROMANIA

EVITAREA INTERMEDIULUI GERMAN

In urma soldului ce avem în clearing-ul cu Olanda, un delegat olandez a fost în țară, străduindu-se să găsească plasament pentru cafeaua „Robusta". Acest delegat, reprezentând interesele producătorilor de cafea din coloniile olandeze, după studiile făcute, a ajuns la concluzia că numita cafea îndeplinește cerințele pieții noastre, atât le preț, cât și la calitate.

Până acum, se importa cafea Rio II și Rio VII din Brazilia, dar din cauza politicii braziliene, importul din această țară devenise foarte greu.

Germania, pe de altă parte, concura pentru anumite calități de cafea, pe care o trimitea la noi contra mărfuri-aur, după ce o importa din țări cu cari are convenții de clearing, cum sunt Olanda și Columbia.

Prin urmare, recurgând la sistemul triunghiular, Germania ne vindea contra devize, cafeaua pe care o cumpăra în mărci.

Olanda, ne mai înțelegând să alimenteze debușeul românesc prin intermediul Germaniei, a inițiat plasarea directă a produsului coloniilor sale.

Rămâne de văzut în ce măsură inițiativa olandeză va da roade rezultatele ce se vor obține fiind instructive și pentru alte țări, în raporturile lor comerciale cu România.

Imprimeria S. A. R., str. Matei Millo No. 3

Arhiva Siguranței
Înregistrarea ... 5161.-

06

113

Corpul Detectivilor
Grupa II-a

No.2294
26 Septembrie 1940.

OPERAT

~~Valoare informativă~~

Verificat,

~~Măsuri luate:~~ I se urmărește activitatea.

Simpatizant comunist concentrat
la postul de radio-ascultare.

Ziaristul N.CARANDINO, cunoscut simpatizant comunist, este concentrat ca sublocotenent de rezervă, la postul de radio-ascultare ~~la~~ condus de Dl Colonel Ghimuș.

~~Sus~~ Numitul a colaborat la ziarele de stânga "Cuvântul Liber"; "Facla"; "Lumea Românească" și în ultimul timp la revista "Azi".

N.CARANDINO are permanente legături cu ziariștii cari fac parte din celula de presă a Partidului Comunist.

DIRECTIA SIGURANTEI

26 Septembrie 1940.

- verificat

- i se urmăreşte activitatea.

114

Simpatizant comunist concentrat la postul de radio-ascultare.

Ziaristul N.CARANDINO,cunoscut simpatizant comunist,este concentrat ca sublocotenent de rezervă,la postul de radio-ascultare condus de dl.colonel Ghimuş.

Numitul a colaborat la ziarele de stânga CUVANTUL LIBER,FACLA,LUMEA ROMANEASCA şi în ultimul timp la revista AZI.

N.CARANDINO are permanente legături cu ziariştii cari fac parte din celula de presă a PARTIDULUI COMUNIST.

Δ 18503 ms
08

CORPUL DETECTIVILOR
GRUPA I-a.

OPERAT

No.3225
4 Decembrie 1942.

115

DIR. GENERALA a POLITIEI
ARHIVA SIGURANTEI
№ 49673 - 7.DEC.1942
DOSAR Nr.

CORPUL DETECTIVILOR
No. 14491 din 4.XII.942
Intrare 6.480.-

OPERAT

R E F E R A T !

Continuând cercetările cu privire la ziaristul M.CARANDINO, semnalat ca suspect comunist, domiciliat în str. Spiru Haret No.16, am onoare a referi următoarele:

Din cercetările făcute până în prezent, nu s'a putut stabili nimic în plus, decât cele constate de dl.Comisar I.Diaconescu dela Grupa III-a, în intervalul de 16 Noembrie a.c. la 1 Decembrie 1942, cât a fost supraveghiat de noi.-

Asupra celor arătate, s'a luat notă în registrul suspecţilor acestei Grupe şi opinăm să fie semnalat Prefecturei Poliţiei Capitalei.-

văzut
Cernat
da
9.XII.942

COMISAR,
[signature]

CORPUL DETECTIVILOR
Grupa III-a

13 Noembrie 1942

OPERAT

13924.

09 116 32225

R E F E R A T

DIACONESCU ION - Comisar.

Prin alăturatul denunţ-anonim, se arată că ziaristul N.CARANDINO, simpatizant comunist, prieten al evreilor şi fracmazonilor, desfăşoară în public o propagandă anti-patriotică.

CARANDINO NICOLAE, zis NICU, de origine etnică grec, supus român, născut în anul 1905 la Brăila, este fiul fostului Dr.CARANDINO din acel oraş, /decedat/, licenţiat în Drept, de profesie ziarist şi publicist, domiciliază în str.Spiru Haret Nr.16, împreună cu soţia sa LILLY CARANDINO, născută GUSEILA, în anul 1908 la Brăila, fiica fostului Profesor GUSEILA/decedat/, dela Liceul N.Bălcescu din Brăila.

CARANDINO NICOLAE, este bine cunoscut în cercurile ziariştilor din Capitală şi apreciat pentru calităţile sale profesionale şi pentru cultura sa diversă.

Susnumitul posedă la această Direcţiune dos.ind.Nr. 18503, în care este arătat ca fiind cunoscut simpatizant comunist, colaborator la ziarele "Cuvântul liber", "Facla", "Lumea Românească", revista "Azi", care actualmente nu mai apare.

In aceiaşi notă din 26 Septembrie 1940 a Grupei II-a, se arată că susnumitul a fost concentrat în acel timp, ca sublocotenent de rezervă, la postul de radio ~~ascultare~~ şi că s'ar găsi în permanente legături cu ziariştii cari fac parte din celula de presă al fostului partid comunist.

In cercurile ziariştilor din Capitală, ~~susnumitul~~ dealtminterea ar fi privit ca ~~un~~ simpatizant comunist, care ar avea o atitudine filo-engleză, însă fapte concrete în acest sens nu s'au stabilit.

In ultimul timp susnumitul a publicat biografia romanţată a defunctei cântăreţe HARICLIA HARTULARI D'ARCLEE, al cărui fiu ION HARTULARI D'ARCLEE este dirijor la orchestra Radio.

3 XI Gr. I

14/XI De Ananin [illegible]

13.XI.942 – Văzut – Rog a se repartiza Gr. I chestiunea fiind de resortul acela. [illegible] Şef Gr. 3 [illegible]

./.

CARANDINO LILLY, este artistă de teatru şi face parte din personalul artistic al Teatrului Naţional din Capitală.

Actualmente aceasta este în conflict cu direcţia Teatrului Naţional, deoarece a refuzat să primească un rol într'o piesă scrisă de un german sau italian - după unele afirmaţii - la sugestia soţului său - iar după alţii - datorită faptului că a socotit că acest rol nu o avantajează şi este minor calităţilor sale artistice.

Deasemenea în ultimul timp, CARANDINO NICOLAE face parte din redacţia revistei de teatru "Bis",

Concluziuni:

Pentru obţinerea unor date concrete, opiniem continuarea investigaţiilor prin Grupa I-a.

C O M I S A R,

Ion Răconescu

2772

10

4. XI 942

Gr. III 117

Q.D

5 XI. 1942

D-l Diaconescu, inf. și ref. [signature]

Domnule Director General

investigați discret

referat

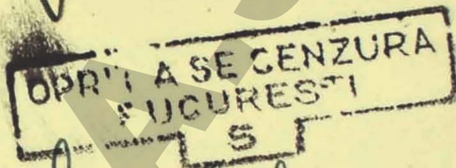
Pe obicei denunțurile anonime sunt acte de răsbunare. Nu de puține ori însă, un denunț anonim a indicat autorităților polițienești pe unii delicvenți care scăpau observației sale.

Cetățeanul care scrie aceste rânduri, pe care regretă că nu le poate semna — a! multe delicte ar rămâne nepedepsite dacă nu s'ar practica denunțul anonim (odiosul denunț anonim, vai!) — este un om indignat de îndrăzneala unor anumite specimene de cafenea, cari sub eticheta de români, dar cu origini balcanice bine știute, fac, zi și noapte, o propagandă anti-românească din cele mai criminale. Bunii și adevărații români se izbesc la fiecare pas de acești leproși morali, care în vremurile acestea de războiu, molipsesc și pestilențiază totul în jurul lor.

CORPUL DETECTIVILOR No. 1449/ 4-XI-942

Unul dintre aceștia este grecoteiul N. Carandino, fost ziarist ultra-democrat, simpatizant comunist, prieten al francmasonilor și al evreilor. Acest N. Carandino, care a devenit

Ing



Director General al

Siguranței Statului

Loco

18

dos. ind. 18.503



119 12 ~~119~~

de un timp prea zgomotos în propaganda antipatriotică care o face ori de câte ori deschide gura, este ofițer de rezervă, dar nu e pe front, este defetist primejdios, dar nu e tradus la Curtea Marțială — ba nici măcar în lagăr, lângă prietenii săi, jidani.

Va fi ușor pentru dvs., Domnule Director General, să scoateți din circulație, pentru câtva timp, pe acest domn care abuzează de ospitalitatea țării, continuându-și nestingherit propaganda lui rușinoasă.

Cu distinsă considerațiune

Un Român.



13
Model 3.
129

ROMÂNIA

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

DIRECȚIUNEA GENERALĂ A POLIȚIEI

DIRECȚIUNEA POLITIEI DE SIGURANTA

CONCEPT

No.49673 S.

14 DEC. 1942

Jurn. Nr.

Dosarul Nr. Confidential

Redactat de

Copiat de Apostolescu

PREFECTUREI POLITIEI CAPITALEI
Serviciul Poliției de Siguranța.

12 Dec.1942.

J 54038 (213790)

Avem onoare a vă semnala pe ziaristul N.Carandino simpatizant comunist, prieten al evreilor și franc-masonilor ar desfășura în public o propagandă anti-patriotică.

Numitul este cunoscut la fișele noastre ca simpatizant comunist, colaborator la ziarele "Cuvântul liber". Facla", "Lumea Românească",revista "Azi", care actualmente nu mai apar, și că s'ar găsi în permanente legături cu ziariștii cari fac parte din celula de presă al fostului partid comunist.

In cercurile ziariștilor din Capitală,deasemenea ar fi privit ca simpatizant comunist, și că ar avea o atitudine filo-engleză, însă fapte concrete în acest sens nu s'au stabilit.

Rezultatul investigațiunilor Dv., vă rugăm să fie comunicat și acestei Direcțiuni Generale.

DIRECTOR GENERAL

ss) V. Bădulescu

DIRECTOR

ss) Morțun

M. O. Imprimeria Centrală

Model 124.

14

OPERAT

121

ROMÂNIA



MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

DIRECȚIUNEA Administrației de Stat

DIRECȚIUNEA GENERALĂ A POLIȚIEI
DIRECȚIA
Serviciul
Biuroul
Intrare Nr. 49926 bis
Ziua 7 Luna dec. Anul 1942
Anexe Dos.

CATRE

DIRECTIUNEA GENERALA A POLITIEI

056222 A - 5 DEC. 1942

Dosarul și Nr. dv. | Data dv. | Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns) | Data

Privește :

- 5 DEC. 1942

CD pt. verificare. Rezultat la 10. XII. 942

Avem onoare a vă trimite, în copie, raportul Prefecturii Poliției Capitalei Nr.229667/942, rugându-vă să binevoiți a dispune verificarea informațiilor cuprinse în acest raport și a ne înapoia rezultatul împreună cu relațiile și avizul Dvs.-

p. MINISTRU
SECRETAR GENERAL
Colonel Magistrat,



V.T. Gelep.

CORPUL DETECTIVILOR
16065 5 XII 942

3321

6/XII
d-l Prunescu

948

C. 81.882. — M. O., Imprimeria Națională.

Format A 4 (210×297)

122

Copie depe raportul Prefecturei Poliţiei Capitalei Nr.229667 din 2 Decembrie 1942. către Ministerul Af.Interne. Cabinetul Dlui Minist-u Subsecretar de Stat

Avem onoare a raporta că numitul Niculae Carandino zis Nicolas născut în Brăila la 20 Iulie 1906, cetăţean român de origină etnică greacă,de profesiune ziarist,licenţiat în Drept, profesează avocatura şi ziaristica,domiciliază în str.Alex. Săvulescu Nr.25 Parcul Călăraşi.-

Este căsătorit cu Lilly ,născută Guseila,artistă societară la Teatrul Naţional din Capitală.-

In trecut susnumitul a fost animatorul activant al "Frontului Popular Anti Fascist" iar cu ocazia procesului evreicei comuniste Ana Pauker - spickera de azi a postului de radio Moscova Carandino şi-a manifestat cu cutezanţă şi cinism adversitatea ce are faţă de de naţiunea română,rostind cele mai injurioase şi nedemne aluzii pe seama ordinei şi siguranţei Statului.-

Este cunoscut ,pentru ideilie sale de stânga şi prin publicaţiile care le făcea cu patru ani în urmă la ziarul Facla,prin care instiga poporul la revoltă.-

A fost membru activ al Partidului Naţional Tărănesc cu care ocazie şi-a legat prietenie cu Pavel Pavel, fugit din ţară, în prezent la Londra şi cu comuniştii Emil Socor şi Marcel Pauker,publicând totdeauana articolele în fostele ziare evreeşti "Adevărul,Stânga şi Cuvântul Liber."

In prezent Nic.Carandino,foarte prevăzător a renunţat la legăturile din trecut,este ziarist de marcă în conducerea ziarului Curentul şi critic teatral. Frecventează societăţile artiştilor şi din discuţiile pe care le are,apare ca un colportor de ştiri alarmiste,care ascultă în mod obişnuit emisiunile posturilor de radio Londra şi Moscova.

Având în vedere faptul că susnumitul este un propagandist activ în favoarea anglo-amercianilor cum şi a bolşevicilor,suntem

./.

de părere ca în prealabil să i se verifice situaţia şi prin alte organe poliţieneşti, iar pentru a-l face inofensiv să fie internat în lagăr, -după verificare.

PREFECTUL POLIŢIEI CAPITALEI

General de Divizie

ss.Pălăngeanu.

p.conf.

Termen-10-XII-942

16

123

DIRECŢIA GENERALĂ A POLIŢIEI
CORPUL DETECTIVILOR
GRUPA ~~SALIXEXXIPA~~ I-a

REFERAT

Nr. 3321

1942 Decembrie 10

16065 14 XII 942

Arhiv. S. [illegible]
6.740

REZOLUŢIE:

12.12-942

Se va verifica dacă nu a fost ... Trecut ... prefecturii ... să nu fi fost ridicat ... Şi ... răspuns ... referatului.

Inspectorul
Corpului Detectivilor

Soluţia:
Nu sunt motive temeinice pt. internare – Este necesar o supraveghere mai îndelungată.

Şeful Grupei

Propuneri:
Raport M. Af. Int.

1) Comisarul PRUNESCU IOAN

raportează următoarele:

1. Obiectul: Ministerul Afacerilor Interne - Direcţiunea Administraţiei de Stat - cu alăturatul ordin cere verificarea informaţiunilor privitoare pe ziaristul CARANDINO NICOLAE, semnalat de Prefectura Poliţiei Capitalei ca colportor de ştiri alarmiste şi propagandist în favoarea anglo-americano-sovieticilor şi a ne da avizul asupra internării în lagăr solicitată de Prefectura Poliţiei Capitalei.

14/XII

D-l Prunescu conformare

2. Expunerea:

Cu privire la cele de mai sus, am onoare a referi următoarele :

CARANDINO NICOLAE, de origină etnică gracă, de profesie ziarist, este membru în Uniunea Ziariştilor Profesionişti.

A debutat în presa din Capitală ca redactor la ziarul "Facla", după ce acest ziar a trecut de sub direcţia lui N.D.Cocea, sub aceia lui Ion Vinea, manifestându-se pe o linie democrată de stânga pronunţată.

./.

1) Calitatea şi numele celui ce referă.

C. 52.795. – M. O. Imprimeria Centrală

16

A colaborat la diverse publicaţii periodice de stânga ca : "Cuvântul Liber", "Azi" etc.

A făcut parte ca membru activ din partidul naţional-ţărănesc şi s'a manifestat ca un aderent şi admirator entuziast al d-lui Maniu.

După dizolvarea partidelor şi a presei democrate numitul ne mai având unde să scrie pe linia convingerilor sale, a abandonat gazetăria politică, devenind critic dramatic la diferite publicaţii literare şi de teatru, relevându-se în acest gent ca un ziarist de talent.

Actualmente - din informaţiunile ce deţinem - activitatea sa politică se rezumă la discuţiile şi comentariile grupului ziariştilor democraţi şi a foştilor naţional-ţărănişti (Zaharia Stancu, Dr. Ilie Lazăr etc.) cu care se întâlneşte zilnic fie la "Capşa" sau la cofetăria "Nestor".

De câteva luni, determinat de nevoi materiale s'a angajat la ziarele "Curentul " şi "Evenimentul" unde nu scrie însă articole politice.

Din informaţiunile ce posedăm este considerat în cercurile intelectuale de stânga ca transfug, pentru motivul că şi-a oferit serviciile la ziarul "Curentul".]

Concluzii

Faţă de cele arătate opinăm pentru continuarea supravegherei a activităţii susnumitului, întrucât socotim că nu sunt motive suficiente de culpabilitate, care să justifice internarea în lagăr.

Cele constatate urmează a se raporta Ministerului Afacerilor Interne ca răspuns la ordinul menţionat mai sus.

COMISAR,

Paunescu [signature]

termen 10-XII

DIRECŢIA GENERALĂ A POLIŢIEI
CORPUL DETECTIVILOR
GRUPA SAU ECHIPA 1-a.

REFERAT

17 124

Nr. 3321.

1942 Decembrie 15.-

CORPUL DETECTIVILOR
No. 16065 din 15-XII-942

REZOLUŢIE:

Arhiva Siguranţei
Intrare 6739

[1]) COMISAR PRUNESCU ION

raportează următoarele:

1. *Obiectul:* Urmare referatului nostru alăturat privitor pe ziaristul Carandino Nicolae,semnalat de Prefectura Poliţiei Capitalei ca colportor de ştiri alarmiste şi propagandist în favoarea anglo-americană-sovieticilor,care cere avizul asupra internării în lagăr,-solicitat prin Ministerul Afacerilor Interne.-

Se cere a se verifica dacă numitul nu a fost până în prezent internat în lagăr cu prilejul ultimelor internări efectuate.-

Inspectorul
Corpului Detectivilor

Soluţia: întrebu la Pref.

2. *Expunerea:*

Cu privire la cele de mai sus am onoare a refe ri că ziaristul CARANDINO NICOLAE,a fost internat de Prefectura Poliţiei Capitalei în ziua de 12 Decembri a.c,fiind înaintat lagărului Tg.Jiu cu adresa 237413 din aceiaşi zi.-

CONCLUZIUNI:

Intrucât ziaristul Carandino Nicolae a fost internat în lagăr de Prefectura Poliţiei Capitalei, urmează a se comunica cele de mai sus Ministerului Afacerilor Interne ca răspuns la Ord.Nr.056222 A./ 942.-

Şeful Grupei

Propuneri: Raport M.A.I. [signature]

COMISAR,
[signature] Prunescu

[1]) Calitatea şi numele celui ce referă.

C. 52.794. — M. O., Imprimeria Centrală

DPREL 18 125

ROMANIA



Model 3.

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

DIRECŢIUNEA GENERALĂ A POLIŢIEI

DIRECŢIUNEA ~~CORPUL DETECTIVILOR~~ Ces

No. 49926 **CONCEPT**

1942 Decembrie 21

Jurn. Nr. CONFIDENTIAL

Dosarul Nr. ....

Redactat de Matia

Copiat de ....

CATRE

PREFECTURA POLITIEI CAPITALEI

SERVICIUL POLITIEI DE SIGURANTA

S4313/24605 37

Avem onoare a vă ruga să binevoiţi a ne comunica, dacă ziaristul CARANDINO NICOLAE, cunoscut colportor de ştiri alarmiste şi propagandist în favoarea anglo-americanilor şi sovietelor, a fost internat în lagărul Tg. Jiu, cu prilejul ultimelor internări efectuate.-

DIRECTOR GENERAL

ss. Col. Diaconescu

INSPECTOR DE POLITIE

ss. Rauzescu

Dos. Pers.

MINISTERUL DE INTERNE
DIRECTIUNEA GENERALA A POLITIEI
No 147397 DIN 29 DEC 1942 19
DOSAR No

ROMANIA

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
PREFECTURA POLIŢIEI CAPITALEI
SERVICIUL POLIŢIEI DE SIGURANŢĂ

126

şi lagăre notă

243790 * 23 DEC 1942

DIRECTIUNEA GENERALA A POLITIEI
Dir. Pol. de Siguranţă

OPERAT

La No.49673/942, avem onoare a face cunoscut, spre ştiinţă că ziaristul Nicolae Carandino, a fost internat în lagărul Tg. Jiu, odată cu un grup de alarmişti, în conformitate cu ordinul Ministerului Afacerilor Interne No.30073 din 11 Decembrie 1942.

Din investigaţiunile făcute de organele Prefecturii Poliţiei Capitalei s'a stabilit că susnumitul întreţine o campanie de defăimare a măsurilor dictate de marile interese ale Statului.

DIR. GENERALA A POLITIEI
ARHIVA SIGURANTEI
No 54038 * 29 DEC 1942
DOSAR No 18503

PREFECTUL POLIŢIEI
[signature]

ŞEFUL SERVICIULUI,
Rădulescu

18533 28-I 943.

Spre notă

ROMANIA



MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

PREFECTURA POLIŢIEI CAPITALEI

SERVICIUL POLIŢIEI DE SIGURANŢĂ

246055 * 30.DEC.1942

CONFIDENȚIAL

DIRECTIUNEA GENERALA A POLITIEI

CORPUL DETECTIVILOR

La Nr.49026 bis/942, avem onoare a vă comunica că ziaristul CARANDINO NICOLAE a fost internat în lagăr împreună cu grupul de 39 alarmişti, conform ordinului Nr.30073/942 al Ministerului Afacerilor Interne şi a fost înaintat lagărului Tg.Jiu în ziua de 12 Dec.a.c. cu adresa Nr.237413/.-

PREFECTUL POLITIEI
MAIOR,

Ştefan Manolescu

SEFUL SERVICIULUI,

11 I 943

Se va com. reprezentantul Minist. Af. Interne la № 5622 A/942

Cu avizul nostru să rămână în lagăr.

exd. 12. I. 943

ROMÂNIA



MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

DIRECŢIUNEA GENERALĂ A POLIŢIEI

DIRECŢIUNEA ~~POLIŢIEI DE SIGURANŢA~~

OPERAT 21 128

Nr.54373 S

1 5 JAN. 1943

- Confidenţial -

red.Rădulescu

copiat Negulescu

13 Ian.1943

MINISTERULUI AFACERILOR INTERNE

- Direcţia Administraţiei de Stat -

-.-

La Nr.56222 A/942 ;

Am onoare a vă comunica următoarele :

CARANDINO NICOLAE,de origine etnică greacă,de profesie ziarist,este membru în Uniunea Ziariştilor Profesionişti.

A debutat în presa din Capitală ca redactor la ziarul "Facla",după ce acest ziar a trecut de sub direcţia lui N.D.Cocea,sub aceia lui Ion Vinea,manifestându-se pe o linie democrată de stânga pronunţată.

A colaborat la diverse publicaţii periodice de stânga ca "Cuvântul Liber","Azi",etc.

A făcut pa te ca membru activ din partidul naţional-ţărănesc şi s'a manifestat ca un aderent şi admirator entuziast al D-lui Maniu.

După dizolvarea partidelor şi a presei democrate numitul ne mai având unde să scrie pe linia convingerilor sale,a abandonat gazetăria politică, devenind critic dramatic la diferite publicaţii literare şi de teatru,relevându-se în acest gen ca un ziarist de talent.

Actualmente -din informaţiunile ce deţinem - activitatea sa politică se rezumă la discuţiile şi comentariile grupului ziariştilor democraţi şi a foştilor naţional-ţărănişti /Zaharia Stancu,Dr.Ilie Lazăr etc./,cu care se întâlneşte zilnic fie la

.//.

"Capşa" sau la cofetăria "Nestor".

De câteva luni, determinat de nevoi materiale s'a angajat la ziarele "Curentul" şi "Evenimentul" unde însă nu scrie însă articole politice.

Din informaţiunile ce posedăm este considerat în cercurile intelectuale de stânga ca transfug, pentru motivul că şi-a oferit serviciile la ziarul "Curentul".

In prezent susnumitul se află internat în lagărul Tg. Jiu dela 12 Decembrie 1942, conf. ordinului Dvs., Nr. 30073/942, unde a fost trimis împreună cu un grup de 39 alarmişti, de către Prefectura Poliţiei Capitalei cu adresa Nr. 237413/942.

Intrucât informaţiile Prefecturei Poliţiei Capitalei cât şi ale noastre, stabilesc că N. Carandino nesocotind timpurile grele prin care trecem, s'a aliat grupului de alarmişri dela "Capşa" şi "Nestor" precum şi faptul că s'a dovedit a avea înclinaţiuni pentru extrema stângă, în favoarea căreia face propagandă, suntem de părere să fie menţinut în lagăr.

DIRECTOR GENERAL

DIRECTOR,

ss Radulescu ss [illegible]

candidat

34 vers

22

129

15 Noembrie 1946


Corpul Detectivilor
Nr. 8160 d'n 17 NOEM. 1946

N o t ă
=======

Suntem informaţi că N.Carandino a primit o scrisoare din partea lui Maniu prin care i se explica motivele politice ce au determinat ca el să fie ultimul candidat pe lista P.N.T.în Capitală.-

Carandino nu se consolează cu scris. lui Maniu apărută in Dreptatea dovada că a rugat pe un coleg de presă,ca să strecoare intr'un ziar independent această stirie cu un vădit ascuţiş contra sefului P.N.T.

Este cunoscut faptul că N.Carandino afost un strălucit cronicar dramatic bucurându=se şi azi de simpatii in lumea teatrelor care au rămas surprinsi de slaba preţuire ce i se acorda acestui luptător.-

sursa serioasă

Bucur 4.

34 21 Noembrie 1946 ~~23~~ 130

N o t ă

Odată trecute alegerile este probabil că NICULAE CARANDINO directorul actual al ziarului "Dreptatea" va fi înlocuit din postul său, reproşându-i-se faptul că a şantajat pe IULIU MANIU cu cunoscuta scrisoare publicată în ziar dăunăzi.-

Deoarece LIVIANU numai doreste să reia postul de director al Dreptăţii, este mai mult ca sigur ca va fi înscăunat ca director ZAHARIA BOILA, singurul cu care Livianu înţelege să colaboreze pentru editarea unui ziar serios iar nu pamflet cum este acum.-

Inlocuirea lui CARANDINO va nemulţumi mult pe dr. SOLOMON, care este rudă cu directorul Dreptăţii.-

sursa serioasă

Bucur 3.

34/

evidentă 2

24 131

4 Decembrie 1946

N o t ă
=========

In cercurile N.T. se comentează faptul că în procesul lui Nicolae Carandino cu dl. ministru Gheorghiu-Dej, interesele judiciare ale Minist. Ec. Naţionale au fost reprezentate printre alţii de către Paul Iliescu.

Pe banca apărării pentru Carandino a pus totuşi concluzii avocatul Emil Nicolau care este secretarul lui Paul Iliescu.- Cercurile N.T. se intrebau dacă unul se spionează pe celălalt sau este un joc din partea amândorora pe ambele tablouri, bănuindu=se nesinceritatea fiecăruia.

sursa serioasă

Bucur I.

evidentă 34/

7 Decembrie 1946



Notă

La 21 Decembrie cu prilejul reluării procesului Gheorghiu-Dej-Carandino, se vor produce depuneri de martori pe care apărarea le socoteste senzaţionale.-

Lista martorilor va fi depusă de avocatul Vasile Melinte, unul din apărătorii lui Carandino, şi va prilejui o desbatere cu caracter politic asupra regimului şi asupra liberzăţii presei.

Se intentionează chemarea la bară aunor eminenţi constitutuţionalisti ca şi a unor factori politici, cari sunt dispusi să vorbească fără frică în faţa Tribunalului.

sursa serioasă

Brit.

26
133

D.G.P.
16 Decembrie 1946

Corpul Detectivilor
Nr. 9119 din 17 DEC. 1946

gr. II-a 34/

Evidenta

NOTA
= = = = =

N.CARANDINO a declarat într'un cerc de ziariști și actori că N.D.COCEA a fost silit de comuniști să-și dea demisia pe motivul că critică public politica greșită a comuniștilor.-

Tot părerea lui este că N.D.COCEA este singurul comunist nesectar, înarmat cu o cultură superioară și respectă convingerile politice ale altora, iar în ultimul timp era în diferent cu Ministrul Cultelor și Direcția Teatrului Național fiindcă Direcția Generală a Teatrelor nu a ținut cont de hotărârile și sugestiile primite.-

Sursă: serioasă
Bucur 4

27 134

34

16 Decembrie 1946


Corpul Detectivilor
Nr. 9340 28 DEC. 1946

N o t ă

N.Carandino a primit fără să inregistreze la "Dreptatea"in scriptele administraţiei 2 milioane dela Şeni,directorul firmei "Santierele Generale.- Deasemeni intreprinderile Florin Popovici i-au dat un milion .-

sursa serioasă

Dorna.

28
135

pr. 11 a 34

3 Ianuarie 1947

Corpul Detectivilor
Nr. 9512 din 7 JAN. 1947

Notă
=========

CARANDINO a arătat tuturor cari l'au felicitat telefonic de sărbători, greutăţile şi şicanele pe care i le-a făcut cenzura precum şi pagubele materiale aduse ziarului "Dreptatea" cu toate acestea s'a reuşit scoaterea numărului festiv de Craciun.-

Evidenţă

sursa serioasă
Bucur 4.

29 136

17 Ianuarie 1947

N o t ă



Carandino, directorul ziarului Dreptatea intrebat dece n'a apărut ziarul Dreptatea cum s'a anunţat pe ziua de Luni, a comunicat că n'au avut hârtie suficientă şi până mâine, vor sosi sulurile de hârtie necesară, aşa că Miercuri reapare Dreptatea.-

In altă ordine de idei intrebând asupra scopului voiajului secretarului part. Naţional-Ţărănesc Penescu şi Leucuţia, Coposu la Sibiu, unde se află Maniu, a comunicat: Maniu nu se grăbeste să vie în Capitală fiindcă este convins că până la finele lunei Martie sau chiar până în Aprilie nu se va produce nici o schimbare de regim politic in Romania.

La ziarul Dreptatea se comentează stirea venită că la Botoşani ţăranii au dat foc prefecturei de judeţ.-

sursa serioasă

Bucur 4.

30

17 Aprilie 1946



N o t ă

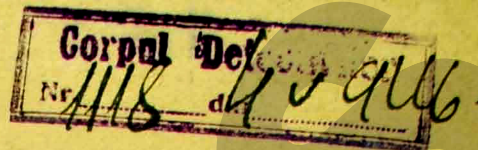
Nicolae Carandino a insărcinat - o pe Margareta Nicolau să scrie o biografie a lui I. Maniu, destinată să apară în foileton, in coloanele ziarului "Dreptatea".-

Manuscrisul fiind terminat a fost trimis la Sibiu pentru a fi revizuit de I. Maniu personal şi a primi din partea acestuia autorizarea de a fi publicat.-

sursa serioasă
A.N.T.

D.G.P.
29 Aprilie 1946

31
138



N O T A
= = = = = = = =

De câteva zile la uşa biroului directorial al "Dreptăţii" unde lucrează N.CARANDINO s'a afişat o placardă tipărită cu această inscripţie:

"Se caută un general pentru apărarea "Dreptăţii""

Fiind întrebat CARANDINO, care este sensul acestui afiş, a dat următoarele lămuriri:

- La redacţia noastră vin foarte mulţi generali cari s'au înscris în partidul naţional ţărănesc şi ne tot plictisesc cu articole nepublicabile.-

Ei se tot laudă că au scris cărţi pentru"cauza neamului" şi "în spiritul vremii", sunt aceeaşi generali cari au fost devotaţi şi Mareşalului ANTONESCU şi acum voesc să fie devotaţi şi lui IULIU MANIU.-

Articolele lor sunt pline de fraze patriotice şi noi nu avem spaţiul în gazetă "Dreptatea" să dăm loc frazelor sforăitoare.-

Cum luna trecută la gazele comuniste a produs mare vâlvă o caricatură apărută în Dreptatea, când o serie de generali în frunte cu ministru de războiu, gral.VASILIU RASCANU a înfierat Dreptatea pentru această caricatură, pe care ei au considerat-o ca o jignire adusă militarilor dela regimentele Tudor Vladimirescu şi altor regimente revenite din Rusia, noi am arătat că nici nu ne-am gândit să aducem vreo jignire şi că mult mai grave sunt atacurile aduse armatei şi ofiţerilor articolul apărut în Viaţa Românească, ai cărei directori sunt Ministrul Radea şi Suchianu.-

Am voit atunci să punem la încercare pe generalii înscrişi în partidul lui MANIU, dacă ştiu din proprie iniţiativă să reacţioneze contra atacurilor camarazilor lor apărut în "Scânteia" şi "România Liberă".- De aceea am dat să se tipărească acest afiş:

"Se caută un general pentru apărarea Dreptăţii"

. / .

Ei bine nu s'a ivit nici unul ca să ne ia apărarea, dar continuă să vie generali ca să-şi plaseze la noi articolele lor imposibile şi cu o mare semnătură.-

Azi dimineaţă, depildă, a venit gral.VASILESCU şi s'a interesat de soarta unui articol al său.-

Am văzut că a făcut ochii mari citind afişul acesta, că se caută un general care să ia apărarea Dreptăţii.

Când i-am spus că articolul lui este nepublicabil, el a zis:

- Bine, noi generalii nu ştim să polemizăm.-

I-am răspuns:

- Nici nu cerem să facem acest oficiu. Polemica înţelegem să o conducem noi, redactorii acestei gazete. dvs.însă nu ne scrişi chestiuni cari nu vă interesează numai pe dvs., ci şi pe cititorii niştrii.- Ceeace nu este cazul la articolele Dvs.-

Cred cü un asemenea răspuns drastic, vom scăpa de aceşti generali cari ne tot deranjează cu produsele creerilor lor, a încheiat CARANDINO.-

Sursă: serioasă
Bucur 4

Brigad[illegible]
lui Constan[illegible]

Carandino
Niculai

~~33~~ 140

ROM



MINISTERUL AFA

DIRECȚIUNEA GEN

Dos-18503 ind.

Nr. 31.II 948

Cd. Nr. 166. Impr. — „VĂCĂREȘTI"

19 Sept 1947 ~~31~~ 141

D E C L A R A T I E

Subsemnatul N. CARANDINO declar următoarele :

Sunt împotriva acţiunilor olegale şi subversive

Plecarea mea în străinătate avea şi sensul printre altele de a evita riscul unei alunecări în clandestinitate şi în conspiratism.-

Prin temperament, prin vocaţie profesională şi prin ideologie arăt partizanul luptei deschise purtate cu risc la lumina zilei. In acest sens am scris şi am activat in partidul naţional ţărănesc încrezător în lupta lui legală şi în idealurile democratice pe care le promova.-

In ipoteza in care partidul din care fac parte s'ar fi dovedit că înţelege să ducă lupta prin mijloace ilegale conspirative şi subversive, sunt convins că înainte de a fi eliminat ca inutil aş fi părăsit eu însumi, o bătălie, pentru care nu am niti tragere de inimă nici aptitudini şi partidul respectiv.-

Atitudinea mea ar fi de protest violent şi desolidarizare publică .-

Prezenta declaraţie o susţin şi semnez.-

/ss/ N CARANDINO,

19 Septembrie 1947.-

19 sept 1947 ~~35~~ 142

D E C L A R A T I E

Subsemnatul N.Carandino declar următoarele :

Linia politică a partidului în materie de presă era imprimată în mod firesc de conducerea de partid. Chiar dacă acest lucru nu se făcea în mod expres era normal să nu se exprime în paginile gazetelor altceva decât indicaţii precise sau rezultatul contactului şi al discuţiilor cu fruntaşii cei mai de seamă. Oridecâte ori se întâmpla vreo abatere se atrăgea atenţiunea şi se căuta posibilitatea unei reveniri sau a unei rectificări. Aşa bunăoară la ziarul "Dreptatea" după o notiţă apărută care nu era favorabilă dlui Gafencu am primit indicaţia să nu-l mai atac. Altădată dl Zaharia Boilă a scris în ziar un articol privitor la alegerile din Turcia care nu a fost agreat de conducerea de partid şi d.Coposu a fost rugat de această conducere să scrie asupra atitudinii adoptate, într'un articol de fond.

In anumite probleme ca bunăoară chestiunea Dunării şi chestiunea clauzei naţiunii celei mai favorizate am observat unele coincidenţe între atitudinea dlui Gafencu şi politica externă a partidului naţional ţărănesc. Atitudinea dlui Gafencu la care mă refer este aceea despre care luau cunoştinţă prin informaţii de radio şi articole de presă streină cenzurate sau necenzurate. Nu aveam nici un fel de cunoştinţă în acel moment de faptul că dl. Grigore Gafencu ar duce o acţiune sistematică şi organizată în subordinea conducerii partidului naţional ţărănesc Astăzi legând între ele informaţii şi impresii sporadice ca scrisoarea de omagiu cu bănuiala consecinţei logice de împăcare, directiva de ce nu ataca în ziar pe dl.Gafencu şi coincidenţa între unele teze ale partidului şi ale dlui Gafencu şi cu simpatia faţă de anglo-americani îmi dau seamă că legături mai strânse între partid şi dl.

./.

M.C.

Gafencu au existat fără ca eu să fi avut cunoştinţă despre ele în altfel. Faţă de cele de mai sus, în ceeace mă priveşte, aşa cum am dovedit în articole numeroase iscălite înziarul "Dreptatea" am urmărit o politică de egală apropiere faţă de Marii Aliaţi.

Drept care semnez prezenta declaraţie.

ss.N.Carandino.

19 Septemvrie 1947.-

II

20 Sept 1947

37

144

DECLARATIE

Subsemnatul N. CARANDINO declar următoarele :

In complectarea declaraţiilor mele din ziua de 19 Septembrie declar că la proces,nemaiavând situaţii de anchetat şi având posibilitate de informare complectă voi înţelege să trag consecinţele logice ale faptelor sezisate de mine după data de 14 Iulie,fapte despre care nu aveam cunoştinţă în trecut.-

Drept care semnez prezenta declaraţie.-

/ss/ N. CARANDINO

20 Septembrie 1947.-

2 Sept 1947 ~~38~~

145

II

D E C L A R A T I E

Subsemnatul N.Carandino, declar următoarele;

M'am nascut in Braila la 2o Iulie 19o5.Tatăl meu era medic, mama casnică.Situaţia lor materială, a mamei in deosebi era mulţumitoare in sensul că poseda un imobil in oraş, imobil in care locuiam şi un şlep pe Dunăre.Tata câştiga suficient la inceput din clientelă. Am făcut şcoala primară primii ani la un pension mixt şi ultimii am dat examen la stat.Liceul l'am făcut la "N.Bălcescu" din localitate.In 1923 am venit la Bucureşti unde m'am inscris la facultatea de drept şi la cea de litere şi filosofie.Am terminat studiile de drept prin anul 1926-1927 când făceam şi serviciul militar.Am fost elev T.R. la şcoala militară de artilerie din Timişoara şi apoi după primele 6 luni am fost trimi la regimentul 18 Obuziere Constan-a unde am func-ionat trei luni, incheindu-mi anul militar la Reg.3 Artilerie din Brăila in cadrele căruia figurez şi astăzi.In timpul studenţiei am avut o acvititate foarte vie de formare personală in continuare de altminteri a celei din liceu.Ulterior cred cî spre sfârşitul anului 1927 am plecat la Paris pentru studii de doctorat in drept.Am urmat vreo doi ani.Nu mi-am dat teza şi m'am insurat (ulterior)cu actuala mea soţie Lilli Guşală, aflată la Paris pentru studii de teatru ca bursieră a Teatrului Naţional.Intors dela Paris prin anul 1931 aproximativ am dus-o un timp foarte greu neavând mijloace materiale şi nici susţinere de acasă.Mi-a fost foarte greu să mă reaclimatizez in mediul nostru.M'am inscris in barou şi am făcut un timp avocatură ca secretar de avoc la C.Sătescu şi apoi la George Rusu.Prin 1933 am izbuti să intru in redacţia "Faclei", după ce colaborasem la diverse reviste afoacre.Am dus câtva timp paralel ambele profesiuni abandonând la un moment dat pe aceia de avocat in favoarea presei.In acel timp am inceput să fac politică naţional ţărănistă moderată ca gazetar la

. ./ .

"Facla" care in acel timp era simpatizantă cu partidul. Prin politică naţional-ţărănistă moderată inţeleg moderată ca mijloace de manifestare şi activitate.Am cunoscut succesiv in activitatea mea profesională pe dnii Ion Mihalache,Virgil Madgearu,Iuliu Maniu,Grigore Iunian,N.Titulescu şi in general ca redactor parlamentar pe mai tot fruntaşii vieţii noastre politice.Am fost adversar in presă al tuturor mişcărilor de extremă dreaptă, legionari,cuzişti,etc.,suferind chiar impreună cu intreaga redacţie a "Faclei",o sălbatecă agresiune cuzistă.Este de notat că "Facla" făcea in genere politica stângă partidului naţional ţărănesc.Prin 1936 mi se pare la apariţia ziarului "timpul" am fost solicitat de dl Grigore Gafencu să intru in redacţie ca reporter de mari procese (Stal Geo Londen) şi ca articlier fantezist de pagina II-a.N'am rămas in redacţie decât 2-3 luni,neconvenindu-mi printre altele nici linia gazetei in problema spaniolă.In acel timp duceam prin Facla unde continuam să colaborez campanie antifranchistă.Am intrat apoi in redacţia "Credinţa" ca reporter politic un oarecare timp cât ziarul s'a orientat in spre naţional ţărănişti, apoi la"Lumea Românească".Mai scriam intre timp la revista "Reporter" "Incotro",etc.,etc.La venirea Guvernului Goga-Cuza mi s'a suprimat revista "Cronica" pe care o conduceam şi in al cărei ultim număr publicasem un violent articol al lui Em Socor impotriva lui A.C.Cuza. In timpul guvernării m'am ferit cum am putut de reacţia regimului impotriva mea.In anul 1938 odată cu venirea dictatorilor am renunţat la politică in presă,deoarece numai era posibilă,devenind din susţinător al politicei externe Titulescu şi al politicii interne V.Madgearu autor de mari reportaje,de vieţi romanţate şi cronicar teatral,activitate care a durat in acest sens până la 23 August 1944.(Am scris la România).Prin 1938-1939 in preajma isbucnirii răsboiului mondial plecând cu preaviz acordat dela "România",am intrat ca funcţionar la direcţia presei din Ministerul Propagandei,ministru fiind Eugen Titeanu,cu care eram in raporturi de prietenie profesională.Am primit insărcinarea de a organiza un birou de radio-ascultare.La acea epocă funcţionau trei

. / .

asemenea birouri,unul la radio,altul la M.St.M. şi altul la Ministerul Propagandei.Au fuzionat şi Col.Ghimeş,a primit conducerea,având-mă principal colaborator technic.Am func-ionat aici până la venirea legionarilor la putere care m'au dat afară în toamna anului 194o.Redactam la radio-ascultare un buletin al tuturor posturilor de radio in deosebi al celor ruseşti şi anglo saxone care interesau in acel moment autoritatea.Dela 23 August 1944 am scos sub bombele germane din prima zi ziarul "Dreptatea".Am ~~x~~ fost prim redactor al"Dreptăţii"sub direcţia lui I.Livianu dela 23 August 1944 până la 6 Martie 1945 cu excepţia perioadei in care am funcţionat ca director general al teatrrelor (Ianuarie,Februarie, Martie).Am fost tot la sfârşitul anului 1944 şi până la dispariţia colaborator al "Curierului",sub direcţiile Augustin Popa şi Em.Socor.Am infiinţat şi condus un timp scurt "Revista Familiei",care a dispărut prin trecerea mea la direcţia generală a teatrelor.Imediat după 23 August 1944 in codul blocului democratic am făcut parte din comisia de autorizare a publicaţiilor până la această comisie a căzut in desetudine sub ministeriatul Vişoianu la externe.Eram in comisie reprezentanţi ai celor patru partide M.Fărcăşanu (liberal) George Macovescu (comunist),N.Deleanu (social democrat) şi subsemnatul (naţional ţărănist).Am fost deasemenea ales de prima adunare generală a sindicatului ziariştilor membru in comisia de epuraţie a gazetarilor fascişti şi ales apoi membru in comitetul de conducere al sindicatului.Spre toamna anului 1945 aproximativ am colaborat la ziarul "Ardealul" cu articole până la suprimare,cu articole semnate.Am susţinut ca in toată activitatea mea de presă şi in acest ziar linia de apărare a libertăţilor publice.(La 8 Februarie 1946).In ceiace priveşte colaborarea mea personală la ziarul "Ardealul" am avut asentimentul Dlui Maniu.La 8 Februarie 1946 a reapărut "Dreptatea" sub direcţia Nestor Badea.

Am funcţionat ca prim redactor al ziarului până ce mi s'a acordat direcţia prin demisia dlui Nestor Badea.Totuşi in delegaţia permanentă a partidului nu am fost invitat decât la 23 August 1946 prin adresă semnată de d Iuliu Maniu.Statutar directorul ziarului oficial

./.

tehmnic să fac parte din acest for de conducere.In toamnă şi până la inceputul anului 1947 am condus biroul de presă.In perioada alegerilor am avut o activitate oratorică pe la diverse intruniri ale partidului.Cuvântările mele au fost unele inserate in ziar.Am candidat al 31-lea pe lista din Capitală.In delegaţia permanentă am luat deseori cuvântul fie pentru a apăra poziţia "Dreptăţii" impotriva unor atacuri fie pentru a cere susţinerea partidului pentru acest ziar atât din punct de vedere economic cât şi politic (proteste impotriva cenzurii).Am luat deasemenea cuvântul in acelaş for pentru a combate inainte de alegeri cartelul cu liberalii.Participam cu neregularitate la şedinţe fiind prea ocupat cu chestiunile gazetei şi adesea părăseam şedinţa inainte de incheiere.In anul 1947 dificultăţile care mi se făceau la conducerea gazetei au culminat prin concediul din 11 Iulie 1947,concediu care insemna in acelaş timp o preluare de atribuţii directoriale date in seama unor comitete.

Drept care semnez prezenta declaraţie.

2 Septemvrie 1947.

ss.N.Carandino

Lo dosar

NICOLAE CARANDINO

I. ACTIVITATEA IN P.N.T.

1. NICOLAE CARANDINO este unul dintre membrii marcanţi ai P.N.T., face parte din Delegaţia Permanentă pe baza calităţii de director al ziarului "DREPTATEA".

2. Având încrederea lui MANIU şi MIHAIL POPOVICI el primeşte sarcina de a conduce presa partidului având ca organ superior direct pe MANIU.

In această calitate CARANDINO imprimă Dreptăţii ca şi întregei prese de partid un ton de oscensivă vehementă contra regimului democratic, de instigare la ură de rasă şi de duşmănie contra U.R.S.S.(declaraţia din 4 August 1947 fila....).

3. La această atitudine contribuesc şi alte elemente cu "tendinţe de dreapta" din redacţia "DREPTATII" cum ar fi HAGEA şi BOCSA MALIN.

4. Intreţine relaţiuni strânse cu gazetari anglo-americani, cărora le furnizează informaţiile de care aceştia au nevoie (declaraţia din 4 August şi 5 August, filele Nr.....şi Nr.....).

5. Tipăreşte în redacţia "DREPTATII" diferite articole sau comunicate ale P.N.T. oprite de cenzură, pe care le difuzează (declaraţia din 5 August 1947, fila Nr.....).

6. Impreună cu Comandorul MOCANU se ocupă de atragerea în P.N.T. a unor elemente militare de valoare.

7. Primeşte dela comandorul CIOROIU lucrări cu caracter confidenţial (23 August) şi secret (planul de reorganizare a Ministerului Aerului şi Marinei).

Declaraţia din 25 Iulie 1947 fila Nr.........şi cea din 12 August 1947, fila Nr..............).-

8. Conform unui plan bine pregătit de MANIU, N.CARANDINO este destinat să plece în străinătate pentru a conduce propaganda în străinătate.-

In această ideie, are o întrevedere cu MANIU, urmând ca să se ocupe de posibilitatea plecării (declaraţiile din 15 Iulie, fila Nr........şi din 27 Iulie fila Nr......).-

Se duce la Constanţa, pentru a studia posibilitatea fugei cu unul din vapoarele turceşti sau anglo-americane aflate în port

./.

Dos. 18503 ind

28 IX 948

Cfaceły

Constatând imposibilitatea, raportează, aceasta lui MANIU care rămâne să hotărască. (Declaraţia din 17 Iulie fila Nr.....).

MANIU pune la punct planul fugei şi îi dă lui CARANDINO ordinul de plecare în seara de 13 Iulie 1947, încadrându-l în grup MIHALACHE, PENESCU şi ILIE LAZAR.-

Primeşte cu această ocazie, dela MANIU indicaţia asupra unei persoane cu care urma să ia legătura în U.S.A., deasemeni un mesagiu către o persoană din INSTAMBUL (MARIOARA DECEI) şi căreia i se arată că este vorba de o "misiune importantă" în străinătate. (declaraţia din 14 Iulie, fila Nr..... şi din 15 Iulie fila Nr.....).-

II. Rezultatul Anchetei.

1. In prima declaraţie (14 Iulie 1947) recunoaşte că:

a). A primit ordin dela MANIU în seara de 13 Iulie, să fugă din ţară cu avionul;

b). Din grup făceau parte MIHALACHE, N.PENESCU şi ILIE LAZAR;

c). Detaliile fugei au fost toate făcute de MANIU, au fost urmate întocmai şi au fost arestaţi în timp ce se urcau în avioane.

2. In a doua declaraţie (15 Iulie 1947).-

Arată că LUCRETIA TARCEA din CLEVELAND MANON (U.S.A.), AURELIA RADU şi preot VASILE HATIEGANU i-au fost dictate de MANIU pentru a lua contact cu ele dacă s'ar fi dus în America.

Cartea de vizită adresată soţiei profesorului DECEI, din Instambul a fost scrisă de VLAD HATIEGANU, dată lui MIHALACHE şi ajunsă la el spre a o păstra.-

"Importanta misiune" specificată în această carte de vizită nu o recunoaşte.

Arată că în discuţia dela MANIU s'a vorbit despre plecarea în TURCIA şi deacolo în ELVETIA, FRANTA, ANGLIA şi AMERICA, (unde ar fi fost cazul).

3. In a treia declaraţie (15 Iulie 1947).

Recunoaşte că a discutat cu MANIU ideia plecării încă cu o lună înainte, motivele fiind de ordin profesional.

Dă detalii asupra desfăşurării pregătirilor de fugă din ziua de 13 Iulie 1947.

Arată că soţia sa a plecat la îndemnul său, hotărând-o în ultimul moment.

Declară că dacă n'ar fi avut încredere în modul de organizare al plecării n'ar fi putut modifica hotărârea lui MANIU.-

4. In a patra declaraţie (16 Iulie 1947), arată că locul de întâlnire era fixat pe o schiţă, ce a fost arătată de MIHALACHE

. / .

5. In a cincea şi a şasea declaraţie (17 şi 18 Iulie 1947) susţine că nu a avut documente,.-

6. In a şaptea declaraţie (25 Iulie 1947), recunoaşte că

a). P.N.T. a susţinut guvernul RADESCU.

b). Că s'a sabotat convenţia de armistiţiu de guvernele SANATESCU şi RADESCU;

c). Activitatea P.N.T., a contribuit la isbucnirea conflictului intern dela 23 August 1945.-

d). Reprezentantul P.N.T. în guvernul Dr.PETRU GROZA avea rol de a controla aplicarea convenţiei dela Moscova;

e). Contactul cu misiunile străine era ţinut prin VASILE SERDICI şi personal de MANIU.

f). Cunoştea pe C-dorul CIOROIU, care venea la ziar şi aducea articole;

g). Recunoaşte că CIOROIU i-a dat două lucrări ("contribuţia noastră în războiul anti-hitlerist şi reorganizarea unui minister de resort militar, probabil aeronautica") şi că probabil aceste lucrări au fost date lui MANIU.

7. In a opta declaraţie (27 Iulie 1947) recunoaşte că intenţia de a părăsi ţara cu o lună înainte de data de 13 Iulie, a comunicat soţiei sale şi D-nei RADULESCU.

Recunoaşte că a fost la Constanţa pentru "a vedea cu proprii săi ochi situaţia pazei vapoarelor urmărind ideia unei eventuale plecări pe unul din vasele aflate în port, Turcesc, Englez sau American".-

Rezultatul l-a comunicat - la înapoiere - soţiei sale, D-nei RADULESCU şi lui MANIU.-

8. In a noua declaraţie (28 Iulie 1947) recunoaşte că după înapoierea dela Constanţa a discutat cu MANIU necesitatea plecării pe calea aerului, deşi era grea, căci se luaseră măsuri serioase după plecarea comandorului STRATILESCU.-

Recunoaşte că a fost apoi la Buzău câteva zile la înapoiere, a vizitat pe MANIU care "l-a întrebat cum merge cu plecarea".-

Arată că a cerut voie lui MANIU în seara de 13 Iulie să-şi i-a soţia, dar acesta a spus, că dacă este loc este preferabil să plece un bărbat.-

9. In a zecea declaraţie (28 Iulie 1947), afirmă că banii urmau să-i procure ceilalţi din grup "până se va descurca singur".-

- / -

Afirmă,că rolul grupului fugit în străinătate ar fi fost de a continua lupta partidului în străinătate ar fi fost de a continua lupta partidului în străinătate pentru asigurarea libertăţilor publice a democraţiei,în sensul programului P.N.T.-

10. In a unsprezecea declaraţie (31 Iulie 1947) susţine că nu cunoaşte ca misiunea în străinătate a lui RADESCU,NICULESCU BUZESTI şi VISOIANU să fie dată de PENESCU.

Nu cunoaşte rolul lui GAFENCU la Paris.

11. In a douăsprezecea declaraţie (4 August 1947).

Recunoaşte că ar fi avut legături cu PAMFIL SEICARU şi că i-a fost colaborator la "Dicţionarul Politic" şi "CURENTUL FAMILIEI".

Recunoaşte că scoaterea din lagăr în timpul războiului s'a făcut - poate - şi prin intervenţia lui SEICARU.

Recunoaşte a fi făcut în scris elogiul lui SEICARU şi a lui OCTAVIAN GOGA.

Recunoaşte că tonul de critică vehementă al ziarului "DREPTATEA" şi atacul contra regimului dela 6 Martie 1945 era imprimat de conducerea partidului şi anume personal de IULIU MANIU.

Recunoaşte a fi apărut în "DREPTATEA" note,însemnări şi tendinţe anti-rasiale şi anti-sovietice.

Recunoaşte a fi avut relaţii "normale de informare" cu gazetarii anglo-americani.-

12. In a treisprezecea declaraţie (4 August 1947),recunoaşte a fi ţinut anumite discursuri şi care au fost expresii ca: "Rezistenţi" şi "fiţi prudenţi",etc,- dar le explica ca inofensive.

Recunoaşte că ar fi avut relaţii apropiate cu gazetarii: BENTI,FRANK,SHEA,SAM BUTA,IMPERIU MATEESCU.

13. In a patrusprezecea declaraţie (8 August 1947),afirmă că incidentele din timpul alegerilor s'au datorat iniţiativei conducătorilor locali.

Afirmă a fi scris articole contra luptei clandestine şi ilegale (deci implicit recunoaşte că exista asemenea tendinţe)

14. In a cincisprezecea declaraţie (5 August 1947),afirmă că generalul NEGREI,preşedintele secţiei militare P.N.T.,este un exagerat şi violent, că într'o campanie electorală a împuşcat un adversar politic.

- Arată că C-dorul MOCANU făcea parte din secţia militară P.N.T. (are impresia).

./.

- Intăreşte declaraţiile din 25 Iulie 1947, afirmând că CIOROIU "întocmea diferite lucrări cu caracter militar", că "i-a prezentat studiile contribuţie la războiul anti-hitlerist şi planul de organizarea Ministerului Aerului şi Marinei " şi că aceste lucrări au fost înaintate la conducerea partidului (bănuește).

- Stie că C-dorul CIOROIU îl cunoaşte pe generalul PAUL TEODORESCU.

15. In a şasesprezecea declaraţie (5 August 1947), arată referitor la GAFENCU, că MANIU i-a dat dispoziţii să nu-l atace în gazetă, deoarece "duce în străinătate o activitate interesantă în concordanţă cu vederile partidului naţional ţărănesc.-"

- Recunoaşte că P.N.T. în cooperare cu celelalte partide din opoziţie "întreaga activitate de luptă din ţară şi străinătate urmărea răsturnarea regimului instaurat la 6 Martie 1945 şi înlocuirea guvernului Dr.PETRU GROZA printr'un guvern care să satisfacă ordinile programatice ale celor trei partide.-"

- Recunoaşte că legăturile P.N.T. cu misiunile străine (anglo-americane) aveau caracterul de informare reciprocă.

Recunoaşte că Dl.HOGEA şi BOCSA MALIN erau elemente înclinate spre dreapta care se dovediseră lipsiţi de constantă în ideile democratice.

16. In a şaptesprezecea şi optsprezecea declaraţie (5 August 1947), recunoaşte că unele declaraţii ale lui MANIU şi comunicate ale delegaţiei permanente - cenzurate - erau imprimate la "DREPTATEA" la cererea lui MANIU, pentru a fi comunicate delegaţiei Permanente.-

17. In a optsprezecea declaraţie (12 August 1947) arată că dintre prieteni militari ai fruntaşilor P.N.T. cunoaşte pe generalul NEGREI, G-ral ZORZOR, G-ral BARBU, G-ral DRAGANESCU, C-dor CIOROIU şi C-dor MOCANU.

Despre MOCANU afirmă că a colaborat la "Curentul Familiei" în timpul războiului, apoi după 23 August la "DREPTATEA".-

Ii dădea directive de "moduraţie" fiind depăşit de temperament.-

Vizita pe MANIU, pentru chestiuni sau însărcinări de ordin militar.

Afirmă că CIOROIU şi MOCANU erau mai apropiaţi de MANIU de cât de MIHALACHE.-

Intăreşte declaraţiile anterioare şi afirmă că CIOROIU i-a comunicat că "lucrările cu caracter militar cei dăduse, le-a

./.

predat, sau le va da şi lui MANIU".-

Reafirmă a fi primit cele două lucrări dela CIOROIU.

III. CONCLUZIUNI:

NICOLAE CARANDINO se face vinovat de :

a). Instigare la ură de rasă şi duşmănie contra unor naţiuni unite manifestată prin "DREPTATEA" pe care o conducea.-

b). Incercarea continuă de a naşte în massă ura contra regimului democratic dela 6 Martie 1945;

c). Participarea directă la pregătirile încercărei de fugă în străinătate, cu sarcină dela MANIU de a găsi mijloace;

d). Tentativă de fugă în străinătate prins în flagrant delict şi contravenind la Legea Paşapoartelor a Poliţiei de Frontieră şi a devizelor precum şi a dispoziţiunilor în vigoare C.A.C

e). Autor principal în furtul a două avioane militare.

f). Incercarea de a fugi în străinătate unde să continue lupta - cu ajutor străin - pentru răsturnarea pe căile ilegale, a regimului democratic instaurat la 6 Martie 1945.

Crima contra poporului şi statului.-

g). Deţinător de lucrări cu caracter secret militar de care nu era în măsură să ia cunoştinţă.-

INSPECTOR,

Gh. Dobre.

154515

65.501/1943
Afi 1/481

ROMÂNIA



Nr. 468

Volumul Nr. 48

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

DIRECȚIUNEA ADMINISTRAȚIEI LOCALE

Eliberat
Com. Febr. 1943

ANUL 194

P.N.T.-I.M.

Are dosar ... în arhiva ...

DOSAR

relativ la

Carandino
Nicolae.

Observațiuni:

1/468

155

ROMÂNIA



Model 2

49

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

DIRECŢIUNEA GENERALĂ A POLIŢIEI

DIRECŢIUNEA ~~POLITIEI DE SIGURANTA~~

Nr.54373 S   15 IAN 1943   - Confidenţial -

MINISTERULUI AFACERILOR INTERNE

- Direcţia Administraţiei de Stat -

-.-

La dosar personal

La Nr.56222 A/942 ;

Am onoare a vă comunica următoarele :

CARANDINO NICOLAE, de origine etnică greacă, de profesie ziarist, este membru în Uniunea Ziariştilor Profesionişti.

A debutat în presa din Capitală ca redactor la ziarul "Facla", după ce acest ziar a trecut de sub direcţia lui N.D.Cocea, sub aceia lui Ion Vinea, manifestându-se pe o linie democrată de stânga pronunţată.

A colaborat la diverse publicaţii periodice de stânga ca "Cuvântul Liber", "Azi", etc.

A făcut parte ca membru activ din partidul naţional-ţărănesc şi s'a manifestat ca un aderent şi admirator entuziast al D-lui Maniu.

După dizolvarea partidelor şi a presei democrate numitul ne mai având unde să scrie pe linia convingerilor sale, a abandonat gazetăria politică, devenind critic dramatic la diferite publicaţii literare şi de teatru, relevându-se în acest gen ca un cronicar de talent.

Actualmente -din informaţiunile ce deţinem - activitatea sa politică se rezumă la discuţiile şi comentariile grupului ziariştilor democraţi şi a foştilor naţional-ţărănişti /Zaharia Stancu, Dr.Ilie Lazăr etc./, cu care se întâlneşte zilnic fie la

.//.

Carandino Nicolae a fost internat la 13.XII.942 fiind semnalat de S.S.I. ca „defetist".

Unde e N. 56222 A / 942

28.I.1943

Faţă de rezultatul verificării rămâne în lagăr - Inspector general Col. [illegible]

M. O. Imprimeria Centrală

Format A 4 (210 × 297).

"Capşa" sau la cofetăria "Nestor".

De câteva luni, determinat de nevoi materiale s'a angajat la ziarele "Curentul" şi "Evenimentul" unde nu scrie însă articole politice.

Din informaţiunile ce posedăm este considerat în cercurile intelectuale de stânga ca transfug, pentru motivul că şi-a oferit serviciile la ziarul "Curentul".

In prezent susnumitul se află internat în lagărul Tg. Jiu dela 12 Decembrie 1942, conf. ordinului Dvs., Nr. 30073/942, unde a fost trimis împreună cu un grup de 39 alarmişti, de către Prefectura Poliţiei Capitalei cu adresa Nr. 237413/942.

Intrucât informaţiile Prefecturei Poliţiei Capitalei cât şi ale noastre, stabilesc că N. Carandino nesocotind timpurile grele prin care trecem, s'a aliat grupului de alarmişri dela "Capşa" şi "Nestor" precum şi faptul că s'a dovedit a avea înclinaţiuni pentru extrema stângă, în favoarea căreia face propagandă, suntem de părere să fie menţinut în lagăr.



DIRECTOR GENERAL

DIRECTOR



50

156

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
PREFECTURA POLIŢIEI CAPITALEI
SERVICIUL POLIŢIEI DE SIGURANŢA

229667 * -2 DEC. 1942

Interne

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
Cabinetul Domnului Ministru Subsecretar de Stat

Avem onoare a raporta că numitul NICULAE CARANDINO zis NICOLAS, născut în Brăila la 20 Iulie 1905, cetăţean român, de origină etnică greacă, de profesiune ziarist, licenţiat în Drept, profesează avocatura şi ziaristica, domiciliază în Str. Alex. Săvulescu Nr. 25 - Parcul Călăraşi.

Este căsătorit cu LILLY, născută GUSEILA, artistă societară la Teatrul Naţional din Capitală.

In trecut susnumitul a fost animatorul activant al "Frontului Popular Anti-Fascist" iar cu ocazia procesului evreicei comuniste Ana Pauker - spickera de azi a postului de radio Moscova - CARANDINO şi-a manifestat cu cutezanţă şi cinism adversitatea ce are faţă de naţiunea română, rostind cele mai injurioase şi nedemne aluzii pe seama ordinei şi siguranţei Statului.

Este cunoscut, pentru ideile sale de stânga, şi prin publicaţiile care le făcea cu patru ani în urmă la ziarul "Facla", prin care instiga poporul la revoltă.

A fost membru activ al Partidului Naţional-Ţărănesc, cu care ocazie şi-a legat prietenie cu Pavel Pavel, fugit din ţară, în prezent la Londra, şi cu comuniştii Emil Socor şi Marcel Pauker, publicând totdeodată articole în fostele ziare evreeşti "Adevărul, Stânga şi Cuvântul Liber".

In prezent Nicolae Carandino, foarte prevăzător a renunţat la legăturile din trecut, este ziarist de marcă în conducerea ziarului "Curentul" şi critic teatral. Frecventează societăţile artiştilor şi din discuţiile pe care le are, apare ca un colportor de ştiri alarmiste, care ascultă în mod obişnuit emisiunile posturilor de radio Londra şi Moscova.

Cer relaţii verificate prin Dir. S.S.I. şi

./.

Având în vedere faptul că susnumitul este un propagandist activ în favoarea anglo-americanilor cum şi a bolşevicilor, suntem de părere ca în prealabil să i se verifice situaţia şi prin alte organe poliţieneşti iar pentru a-l face inofensiv să fie internat în lagăr, *după verificare.*



PREFECTUL POLITIEI CAPITALEI
General de Divizie, *N. Palangeanu*
N.Palangeanu

DIRECTORUL POLITIEI DE SIGURANTA
M a i o r, *[signature]*
Stefan Manolescu

Mode 126.

(157) ~~155~~ ~~51~~

CONCEPT

ROMÂNIA



MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

DIRECȚIUNEA Administrației de Stat

CĂTRE

DIRECȚIUNEA GENERALĂ A POLIȚIEI

SERVICIUL SPECIAL DE INFORMAȚII

Jurnalul Nr. 60081

Dosarul Nr. 574

Redactat de

Copiat de

Dosarul și Nr. dv. | Data dv. | Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns) | Data

Privește:

056222 A-5. DEC. 1942

056223 A-5. DEC. 1942

Avem onoare a vă trimite, în copie, raportul Prefecturii Poliției Capitalei Nr.223667/942, rugându-vă să binevoiți a dispune verificarea informațiilor cuprinse în acest raport și a ne înapoia rezultatul împreună cu relațiile și avizul Dvs.-

p. MINISTRU
SECRETAR GENERAL
Colonel Magistrat,

V.T.Gelep.

C. 81.882. — M. O., Imprimeria Națională.
Format A 4 (210×297)

ROMÂNIA



PREŞEDINŢIA CONSILIULUI DE MINIŞTRI
SERVICIUL SPECIAL DE INFORMAŢII

Nr. 28987

1/468.

SECRET

Bucureşti, 20. XII. 1942

52 158

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
ARHIVA
ADMINISTRATIEI GENERALE
№065269 23 DEC 1942
DOS. № 574

către

MINSIETRUL AFACERILOR INTERNE
Direcţiunea Administraţiei de Stat

----

29. XII-942.

la dosarul celui osfat - Col. Gen.

La Nr. 056.223 A - 5 Decembrie 1942 ;

Avem onoare a vă face cunoscut, că cele semnalate în raportul Prefecturii Poliţiei Capitalei privind pe ziaristul Nicolae Carandino zis Nicolas, domiciliat în Str. Alexandru Săvulescu Nr. 25, Parcul Călăraşi, sunt juste şi că numitul a fost internat în lagărul Tg. Jiu.

p. ŞEFUL SERV. SPECIAL DE INFORMATII
LT. COLONEL
Tr. Borcescu

Preşedinţia Consiliului de Miniştri - Serv. Special de Informaţii

159 178

INSPECTORATUL DE SIGURANTA AL CAPITALEI

VASILE SERDICI

Este născut la Bucureşti în anul 1890, de profesiune inginer agronom, proprietarul unei firme de teansporturi, domiciliat în strada Cristian Tell N.10.

Membru în Biroul de Propragandă P.N.T.-Maniu şi şeful organizaţiei judeţene din Târnava Mare.

A făcut parte din Partidul Tărănesc al D-lui Dr.Lupu, obţinând în 1933 alegerea de deputat în Jud.Târnava Mare.

A intrat în Partidul Naţional Tărănesc în anul 1934.

In timpul ilegalităţii Partidului Naţional Tărănesc a lucrat intens alături de Iuliu Maniu, reuşind să devină omul de încredere al acestuia.

In această calitate păstrează strânse legături în cercurile străine.

Este omul de legătură al lui Maniu cu Col. ANDERSON, G-ral van SCHULLER, BURTON BERRY, ADRIAN HOLMAN, G-ral CREER şi cpt.LEVERSOHN.

Este redactorul buletinelor de presă naţional ţărăniste.

Cunoscut pentru atitudine anti democratică şi anti sovietică.

Din informaţiuni, ar fi stipendiat al Serviciului lui B.I.S.

Găzdueşte în locuinţa sa pe Domnul Iuliu Maniu.

La această Prefectură nu are evidenţă.

In societate are o comportare demnă.

Nu are priză în masse.

=.=

16/81

(160) 160

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

DIRECTIUNEA GENERALA A POLITIEI
INSPECTORATUL DE SIGURANTA AL CAPITALEI
Serviciul I. Secţia I. Brigada III.

Nr._____
12 August 1947.

C A T R E

DIRECTIUNEA GENERALA A POLITIEI
DIRECTIUNEA POLITIEI DE SIGURANTA
Serviciul I. Biroul I.

La ordinul Dvs. telefonic Nr.21231 din 11 August 1947, avem onoare a raporta următoarele.

La adresa indicată în nota informativă, privind pe VASILE SERDICI, am constatat că Institutul Francez se află situat în curtea Legaţiei Franceze, unde nu se poate efectua o percheziţie domiciliară.

Din informaţiile culese - dela gardienii de serviciu, de zi şi de noapte, - am putut stabili că nu s'ar putea ascunde nimeni în Institut sau în Legaţie.

Deasemeni, în Institutul Catolic Bizantin, din spatele Legaţiei Franceze, am stabilit că nu locueşte absolut nimeni şi că - fiind proprietatea Legaţiei Franceze - nici aci nu s'ar putea efectua o percheziţie.

Faţă de cele de mai sus, rezultatul informaţiilor este negativ, lucrarea rămânând în continuare.

INSPECTOR DE POLITIE,

16
81

SEFUL SERVICIULUI,

BRIGADA II-A SIGURANTA

22 Ianuarie 194

7

161

N O T A

=============

Dl.Vasile Serdici, fruntaş din P.N.T. va pleca mâine la Sibiu pentru a informa pe dl.Iuliu Maniu despre ultimele evenimente politice şi în special asupra acţiunei politice dirijate de dl.C.Argetoianu.

GRIGORE

16/81

OPERAT

162

6

- Ing.VASILE SERDICI,membru al partidului Naţional-Tărănesc provenit din fuziunea cu Dr.LUPU în 1934.

Fost deputat de Târnava Mare,ales pe listele drului. LUPU.

Actualmente manist,membru al delegaţiei permanente naţional-ţărăniste şi conducător al biuroului de presă.

16/81

OPERAT

GAZETA DE PERETE

28 Octombrei 1946.

I)

PREFECTURA POLITIEI CAPITALEI
DIRECTIUNEA POLITIEI DE SIGURANTA
BRIGADA II-A

(163) 5 ~~163~~

V A S I L E   S E R D I C I

- Deputat de Târnava Mare -

Este născut la 1890 în Bucureşti - inginer agronom, proprietarul unei firme de transporturi, domiciliat în Str,Cristian Tell No.10.

Membru în Biuroul de Propagandă P.N.T.-Maniu şi Seful Organizaţiei Judeţene din Târnava Mare.

A făcut parte din Partidul Tărănesc al dlui Dr.Lupu, obţinând în 1933 alegeri de deputat în Jud. Târnava Mare.

A intrat în Partidul Naţional Tărănesc în anu 1934.

In timpul ilegalităţii Partidului Naţional Tărănesc a lucrat intens alături de dl.Iuliu Maniu reuşind să devină omul de încredere al acestuia.

In această calitate păstrează strânse legături în cercurile străine.

Este omul de legătură al lui Maniu cu Col. ANDERSOHN, G-ral van SCHUYLLER, BURTON BERRY, ADRIAN HOLMANN, ROY MELBOURENE, G-ral GREER, şi Cpt.LEYERSHON

Este redactorul Buletinelor de Presă Naţional Tărăniste.

Cunoscut pentru atitudine anti-democratică şi anti-sovietică.

Din informaţiuni ar fi stipendiat al Serviciului B.I.S.

Găzdueşte în locuinţa sa pe dl.Iuliu Maniu

La această Prefectură nu are evidenţă.

In societate are o comportare demnă.

Nu are priză în masse.

=.=

16/81

OPERAT

164

CHESTURA SECTORULUI I GALBEN
Comisariatul Circ III Poliţie

PARTIDUL 4
Naţional Tărănesc Maniu
Organizaţia Sect.I Circ I şi II
Comitetul Circ I şi III

NUMELE . Serdici . . . .

PRONUMELE Vasile . . . .

Domiciliul . Cristian Tell. Nr.10-12 . .

Profesiunea (nesigură) inginer. . . . . . .

Ocupaţia .-. . . . .

Funcţiunea în Comitet. Presedinte al Bir.presei

Alte funcţii sau calităţi în partid. . . . .

Antecedente Politice

Până la 23 August 1944. . Naţional Tărănist. . . . .

Intre 23 August 1944. 6 Martie 1945. Naţional Tărănist. . . . .

. . . .

Antecedente judiciare . . . .

CARACTERIZARE

. . . Om periculos politic, susţinător cu orice mijloc al partidului său.- . . . .

OBSERVATIUNI

. . Bun prieten a lui Maniu. . . . .

. . . .

16/81

OPERAT

165

3

Ing. Vasile Serdici

31 August 1946

INGINERUL VASILE SERDICI A VIZITAT PE GENERALUL VAN SCHUYLLER.

===

In ziua de 29 August a.c., ing. VASILE SERDICI şeful biuroului presei a partidului Naţional-Ţărănesc a făcut o vizită generalului VAN SCHUYLLER.

Din informaţiile noastre culese pe linia Misiunei Americane, rezultă că VASILE SERDICI a predat generalului VAN SCHUYLER o serie de documente din partea lui IULIU MANIU.

Astfel, şeful partidului Naţional-Ţărănesc ar fi trimis generalului american material informativ şi documentar în legătură cu ordinele pe care guvernul actual le dă ~~xxxxxxxxx~~ autorităţiilor administrative în subordine în legătură cu efectuarea alegerilor legislative şi a propagandei electorale.

S.C.

OPERAT

2 166

P.P.C.
S.C.

1 Martie 1946

Pt. Vasile Serdici

NOTA

Fruntaşul Naţional-Tărănesc, VASILE SERDICI, într'o convorbire particulară ce a avut-o acum câteva zile cu ziaristul american FRANK STEVENS, i-a declarat că în actualele împrejurări nu poate preconiza nimic în legătură cu svonurile privitoare la o eventuală cartelare între Tărănişti şi Liberali în alegerile viitoare.

Aceste svonuri a continuat D-sa au fost puse în circulaţie de însuşi guvernul care caută să sondeze terenul în această direcţie, însă uniunea Liberalo-Tărănistă în alegeri depinde exclusiv de faptul dacă cartelarea organizaţiilor din cadrul F.N.D.-ului ar reprezenta un real pericol pentru partidele opoziţioniste.

===

Gigi

OPERAT

18 IUN 1961

STRICT SECRET

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

Direcţia .C.a.z.y

Numele şi pronumele lucrătorului op. care cere verificarea D. Sitrora

Telefon

Nr. 203 data 08.06.961

DMC

167

Cerere de verificare la cartotecă

Dispuneţi verificarea numitului:

Numele de familie SERDICI pronumele VASILE 30-IV-1890

Tatăl [illegible] mama Carolina locul şi data naşterii 1890 Bucureşti

naţionalitatea cetăţenia

Apartenenţa politică P.N.T. studii profesia inginer agronom

Unde lucrează Firma Transporturi funcţia proprietar

Domiciliul Buc. str. Cristian Tell nr. 10 da a locuit 1943.

Alte indicii de identificare a fost membru în Sec. Propagandă P.N.T. Maniu

Scopul verificării şi şeful org. judeţene Timava Mare

Ce informaţii se cer

A mai locuit în Str. Londra 19.

Cpt. Vidican [signature]

SE APROBĂ
ŞEFUL BIROULUI
(Gradul semnătura)

Tip. M. A. I. — c. 0311/1961

Nota Cartotecii Operative și de Informații

Nr. dos. obiectiv (problemă) .... Arh. nr. ....

Nr. „ Verificare .... „ „ ....

Nr. „ Act. Inf. grup. .... „ „ ....

Nr. „ Act. Inf. individ. .... „ „ ....

Nr. „ Urmărire locală .... „ „ ....

Nr. „ Urmărire pe țară .... „ „ 40001 C

Nr. „ Anchetă .... „ „ ....

....

Denumirea organului M. A. I. care a deschis dosarul

FELUL ACTIVITAȚII DUȘMANOASE

fg 3854 vol 96 f 391

[illegible] adv. 12395, e

„ „ „ „ 590 Craiova

[signature]

Gradul și semnătura verificatorului,

Gradul și semnătura Șefului biroului cartotecă,

Data verificării

....

[illegible] 1961

Grupa IV-a Brig. 2 Sig. Cu tea cunoştinţa. 12.XI.1945

168

Prefectura Poliţiei Capitalei S.S.V. Serviciul Informaţii Intrare Nr 1719 14.XI.945

NOTA INFORMATIVA

In str. Cristian Tell Nr.10 la fruntaşul naţional-ţărănist VASILE SERDICI, funcţionează clandestin un aşazis birou de presă al P.N.T.-ului condus de Ion Liveanu, fostul director al Dreptăţii şi şef de cabinet al lui Iuliu Maniu.- Pe aceiaşi stradă la Nr.9 bis în casele colonelului ALEXANDRU DIMITRESCU, căsătorit cu faimoasa MITA BICICLISTA, amanta Regelui Carol I, locuesc ION LIVEANU şi MIHAIL PETRULIAN, veci reacţionari şi spioni germani, pentru marina de război germană (KRIEGSMARINE-INFORMATIONDIENST) prin subofiţerul SS EULERS.-

Aceşti toţi ţin şedinţe pe rând la domiciliul fiecăruia plus la acel al serviciului lor politic, al avocatului ION TODAN din Beiuş, omul lui AUREL LEUCUTIA, sub a cărui Ministeriat a făcut mari afaceri şi care acum îşi clădeşte un palat de peste 100 de milioane în str. Cristian Tell Nr.15.-

L. Sentez

OPERAT

168 bis

~~187~~

Şedinţa Consiliului de Miniştri cu Guvernatorii de Joi 28 Mai 1942.

Nr. 175
35/1942.

Exemplarul Serviciului Consiliilor de Miniştri

Prezentul dosar conține un număr de 168 file, plus filele I, 33 bis, 106 bis, 154 bis și 168 bis, în total 173 file.

14.05.2003, Monica Sorbete

[illegible]